

— सम्पादक :—

डा० हारून रशीद सिद्दीकी
— सहायक —
मु० गुफरान नदवी
मु० रावर फारूकी नदवी
मु० हसन अन्सारी
हबीबुल्लाह आजमी

कार्यालय

मासिक सच्चा राही !

मजलिसे सहाफत व नशरियात
पो० बॉ० नं० 93
टैगोर मार्ग, नदवतुल उलमा, लखनऊ
फोन : 2740406
फैक्स : 2787310

e-mail :

nadwa@sancharnet.in

सहयोग राशि

एक प्रति	रु० 9/-
वार्षिक	रु० 100/-
विशेष वार्षिक	रु० 500/-
विदेशों में (वार्षिक)	25 यूएस डालर

चेक / ड्राफ्ट पर यह लिखें :

“सच्चा राही”

पता : सेक्रेटरी मजलिसे सहाफत
व नशरियात नदवतुल उलमा,
लखनऊ—226007

मुद्रक एवं प्रकाशक अतहर हुसेन
द्वारा काकोरी आफसेट प्रेस से
मुद्रित एवं दफ्तर मजलिसे
सहाफत व नशरियात, टैगोर
मार्ग नदवतुल उलमा, लखनऊ
से प्रकाशित।

हिन्दी मासिक

सच्चा राही

सामाजिक एवं साहित्यिक

लखनऊ

सितम्बर, 2006

वर्ष 5

अंक 07

इस समय का सबसे
बड़ा काम यह है कि हम
अपने अपने धर्म की
परिधि में मानवता के प्रति
आदर की भावना पैदा करने
और इन्सानियत को ज़िन्दा
रखने का प्रयास करें।
(पर्यामे इन्सानियत)

आपके पते के साथ जो खरीदारी नम्बर है अगर उसके नीचे लाल या काली लाइन है तो समझें कि
आपका सालाना चन्दा खत्म हो चुका है। अतः आप जल्द ही अपना चन्दा भेजने का कष्ट करें। और मनीआर्डर कूपन
पर अपना खरीदारी नम्बर अवश्य लिखें। अगर आपका फोन या मोबाइल हो तो उसका नम्बर भी लिखें।

विषय एक नज़र में

- हमारी ज़िम्मेदारी
- कुर्अन की शिक्षा
- कुर्अनी दुआओं की विशेषता
- नअत
- प्यारे नबी की प्यारी बातें
- हज और उमरा
- सीरतुन्बी
- उम्मते मुस्लिमा की सरफराजी
- बुलाकर दर पे फरमाया दुआ कर
- जिन्दगी का असल सरमाया
- इस्लाम और आतंकवाद एक नहीं हो सकते
- संक्षिप्त इस्लामी इतिहास
- अपने देश को जानिये
- आस्टियो पोरोसिस
- धार्मिक क्रान्ति का युग
- आपके प्रश्नों के उत्तर
- रिश्वत
- इल्म इन्सानियत का जेवर
- नअत व मनकबत
- पतन के रास्ते पर समाज
- रमज़ान आ रहा है
- कुइ़ज़ क्या है?
- जुल्म व ना इन्साफी और खुद गरजी
- अन्तर्राष्ट्रीय समाचार

सम्पादकीय.....	3
मौलाना मंजूर नोमानी	5
मौलाना अब्दुल्लाह अब्बास नदवी.....	6
नजर रायबरेलवी	6
अमतुल्लाह तस्नीम	7
मौ०स० अबुल हसन अली हसनी	9
अल्लामा शिल्पी नोमानी.....	12
मौ० मुहम्मद राबे हसनी	16
खैरुनिसा बेहतर	17
अब्दुल्लाह हसनी	18
मु० उस्मान रहमानी	19
मौ० अब्दुस्सलाम किदवाई नदवी.....	20
माखूज.....	22
स्नेह ठाकुर.....	23
प्रो० श्री नेत्र पाण्डे	25
इदारा	28
अनुवाद	29
मु० हसन अन्सारी	30
हैदर अली नदवी	31
मौ० असरारुल हक कासिमी	32
अबू मर्गूब	35
अब्दुल्लाह	37
मौ० मु० राबे हसनी नदवी	38
डॉ० मुईद अशरफ नदवी	40

□ □ □

(सम्पादक का लेखकों से सहमत होना आवश्यक नहीं है)

हमारी ज़िम्मेदारी

डा० हारून रशीद सिद्दीकी

हमारी ज़िम्मेदारी यह है कि हम पर जिन जिन के हुकूक बनते हैं अपनी सकत व ताक़त भर उन को अदा करें। साहिबे ईमान होने के नाते से हमारी पहली ज़िम्मेदारी यह है कि हम अल्लाह के हुकूक अदा करें लेकिन हम को क्या मझलूम कि हम पर अल्लाह के हुकूक क्या हैं। मगर अल्लाह का बड़ा करम है कि उस ने अपने हुकूक से हम को आगाह कर दिया। उस का सब से अहम हक़ यह है कि हम उसकी इबादत करें।

फरमाया : “वमा ख़लक़तुल जिन्न वलइन्स इल्ला लियअबुदूनि” (५१-५६) (हम ने जिन्नों और इन्सानों को अपनी इबादत के लिये पैदा किया) हम सिर्फ़ उसी की इबादत करें फ़रमाया : ‘व कज़ा रखुक अल्ला तअबुदू इल्ला इय्याह’ (और आपके रब ने हुक्म दिया कि उसके सिवा किसी और की इबादत मत करो) लेकिन अल्लाह तआला ने अपनी इबादत के तरीक़े में इन्सान को उसकी अ़क्ल पर नहीं छोड़ा अपनी इबादत का तरीका बताने के लिए अपने रसूलों को भेजा जो बड़ी तअदाद में आए और सब से आखिर में अपने महबूब तरीन रसूल हज़रत मुहम्मद (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) को भेज कर हुक्म दे दिया कि रसूल की इताअत करो मेरी इताअत यअ़नी इबादत हो जाएगी (मंथुतिअर्सूल फ़क़द अताअल्लाह) (जिसने रसूल की इताअत की उस ने अल्लाह की इताअत की) और फ़रमाया : रसूल तुम को जो दें वह ले लो और जिस से वह सोक दें उससे रुक जाओ। (वमा आताकुमुर्सूलु फ़खुज़हु वमा नहाकुम अन्हु फ़ंतह) फिर हम इस्लाम का कल्पा पढ़ने में इस बात की शाहादत देते हैं कि हज़रत मुहम्मद (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) अल्लाह के रसूल हैं इस लिए हम पर दूसरी बड़ी ज़िम्मेदारी अल्लाह के रसूल की इताअत है इस लिए कि अल्लाह के हक़ की अदाएगी मुनहसिर है अल्लाह के रसूल की इताअत पर और अल्लाह के रसूल की इताअत मुनहसिर है अल्लाह के रसूल की महब्बत और आप की तअतीमात के इन्ह पर। अतः हमारी ज़िम्मेदारी है कि अपनी ज़िन्दगी से मुतअ़लिक अल्लाह के रसूल की तअलीमात को हासिल करें।

हमारी बाकी ज़िम्मेदारियां अल्लाह के रसूल (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) की इताअत के ज़िम्न (अन्तर्गत) में हैं जैसे मां बाप के हुकूक, बीवी बच्चों के हुकूक, पड़ोसियों के हुकूक, रिश्तेदारों के हुकूक, आम मुसलमानों के हुकूक आम इन्सानों के हुकूक, जानवरों के हुकूक यह सब हम को अल्लाह के रसूल से मअ़लूम होंगे। कहीं मुतअ़य्यन (नियुक्त) हुकूक मअ़लूम होंगे तो कहीं हुकूक के उस्तू (नियम) बताए गये होंगे। हमारी ज़िम्मेदारी है कि हम इन हुकूक की जानकारी किसी आलिम से हासिल कर के इन हुकूक की अदाएगी करें।

इसी तरह हमारी ज़िम्मेदारी है कि हम अपनी ज़रूरियात को पूरा करने और अपनी रोज़ी कमाने का कोई ऐसा ज़रीआ इख्तियार करें जिस की इजाज़त अल्लाह के रसूल की जानिब से हो। हम को चाहिए कि ह़दीस की किताबों या उलमा हज़रात से मअ़लूम कर के कोई जाइज़ पेशा इख्तियार करें। फिर हमारी ज़िम्मेदारी है कि उस जाइज़ पेशो के हुकूक अदा करें। ज़िराअत, तिजारत, मुलाज़िमत सब के मसाइल किताब व सुन्नत से अख़्ज़ कर के उलमा ने किताबों में जमअ़ कर दिये हैं और तमाम दीनी इदारों में क़ाइम दारुलइफ़ता पूछने पर हर किस्म के अहकाम की

वज़ाहत करते हैं हमारी ज़िम्मेदारी है कि हम मअलूम करके उन पर अमल करें।

किसान लोग यह समझते हैं कि हमारा सख्त मशक्कत का काम है हम अपनी समझ से जैसे चाहें करें सब दुरुस्त है मगर ऐसा नहीं है। कभी बाग लगाते हैं लेकिन उसका फल बेचने में हम शरीअत का लिहाज़ नहीं करते, दरख़्त का फल कई कई साल का पेशागी बेच लेते हैं जो दुरुस्त नहीं, ज़मीन किसी की है मेहनत कोई और करता है इस में जो मुआमला होता है उसको मुफ़्ती से पूछ कर करना चाहिए, कभी कर्ज़ देकर ज़मीन रिहन कर लेते हैं और ज़मीन पर खेती करके फाइदा उठाते हैं जो जाइज़ नहीं, इस लिए खेती में भी बहुत सी जगहों पर उलमा से पूछना ज़रूरी हो जाता है।

तिजारत में भी कुछ लोग समझते हैं कि इस में क्या पूछना लेकिन कुछ चीजों की तिजारत तो जाइज़ ही नहीं है जैसे शराब की तिजारत मुर्दार की तिजारत या गाने बजाने के आलात की तिजारत वगैरह इसी तरह तिजारत के बअज मुआमलात दुरुस्त नहीं हैं इसलिए उलमा से मालूम करना ज़रूरी है।

हम मज़दूर हैं तो हमारी ज़िम्मेदारी है कि मज़दूरी के वक्त में दयानतदारी से काम अंजाम दें न काम में कोताही करें न वक्त ज़ायिअ करें। हम मालिक हैं तो हमारी ज़िम्मेदारी है कि मज़दूर पर किसी किस्म की ज़ियादती न करें मज़दूरों को पूरी मज़दूरी दें मज़दूरों का शोषण (इस्तिहसाल) न करें।

हम नौकर हैं तो अपने महकमे (डिपार्ट) के नियमों का उल्लंघन न करें। जिसका महीने का वेतन नियुक्त है वह नौकरी के नियम में आता है चाहे वह अधिकारी हो या कर्मचारी, गुरु (उस्ताद) हों या किलर्क (मुहर्रिर) सब को अपने डिपार्ट के नियमों का पालन करना चाहिए जैसे वक्त की पाबन्दी और काम ठीक से करना, न अधिकारी ज़ियादती करे न कर्मचारी कोताही करे। हमारी ज़िम्मेदारी है कि जिन औलात में जो काम हम को सौंपे गये हैं, उन कामों पर बेतन के अतिरिक्त (अलावा) कोई पैसा या कोई और बदल न लें, इसे रिश्वत कहते हैं रिश्वत (घूस) से हम पूरी तरह बचें।

हमारी ज़िम्मेदारी है कि हम झूठ, चोरी, डकैती, व्यभिचार सभी पापों से बचें और मानवता (इन्सानियत) के नाते जिस किसी मनुष्य पर विपत्ति आ पड़े तो शक्ति भर उसकी सहायता करें, छोटों पर दया और बड़ों का आदर हमारी ज़िम्मेदारियों में है।

यह भी हमारी ज़िम्मेदारी है कि जिन बातों को हम अच्छा समझते हैं या जिन बातों को बुरा जानते हैं हम दूसरों को अर्थात् अपने भाइयों को भी बताएं कि यह भला है इसे अपनाओ और यह बुरा है इस को छोड़ दो। यानी दीन की बातें मुआमलात, अख़लाक़ व इबादात की बातें दूसरों को भी पहुंचाएं।

इस सिलसिले में हमारे लिये ज़रूरी है कि पहले हम अपनी औलाद को बताएं और इस तरह बताएं कि वह अच्छी तरह समझ लें फिर जो कुछ उनको समझाएं उस पर उन से अमल भी करवा लें। अपनी औलाद को समझाना और अमल करवाना अगर छोटे पन से हो तो बहुत आसान होता है। यह ज़िम्मेदारी मां बाप दोनों पर है। किसी दीनी मकतब में दाखिल करके तअलीम वाली ज़िम्मेदारी से सुबुकदोश हुआ जा सकता है लेकिन इल्म पर अमल कराने की ज़िम्मेदारी मां बाप के ज़िम्मे ही रहेगी। मियां, बीवी में जो भी ज़रूरियाते दीन से ना वाकिफ़ हों, एक दूसरे को सिखाना ज़रूरी है, खुदा न ख्वास्ता आप दीन से वाकिफ़ हों और आप के मां बाप नावाकिफ़ हो तो अदब से उन को सिखाना और उस पर अमल करवाने की कोशिश ज़रूरी है। फिर ख़ान्दान, फिर पड़ोस फिर जहां तक मुम्किन हो व सुहूलत नज़्म के साथ यह काम करना चाहिए। खुलासा यह कि हम पर जिस के जो हुकूक़ हैं उन को अदा करना हमारी ज़िम्मेदारी है कोताही पर हम को जवाब भी देना होगा और सज़ा भी भुगतना होगी।

क्लूडरिंग की विधा

मौ० मंजूर नोमानी

वही सब का खालिक व रज्जाक और पर्वदगार व कारसाज है, और वही अपने हुक्म से इस कारखानए—हस्ती को चला रहा है

कुअने—मजीद बड़े जोर के साथ और बड़ी तफसील से यह भी बतलाता है और दिलों में इस का यकीन पैदा करना चाहता है कि सारी काइनात को पैदा, और गैर मौजूद से मौजूद, भी खुदा ने किया है। और वही इस कारखानए—आलम (दुन्या) के सारे निजाम को खुद अकेले (किसी और की शिर्कत के बगैर) चला रहा है। जिन्दगी और रिज्क वगैरा जिन्दगी के जो सामान जिस को मिल रहे हैं, वह अल्लाह ही दे रहा है। और उसके अलावा किसी के हाथ में न जिन्दगी है, न जिन्दगी की जरूरियात और उसके सामान हैं बल्कि वही जिस को जब तक और जितना देना चाहता है देता है और जिसको देना नहीं चाहता, नहीं देता।

कुअने—मजीद का काफी हिस्सा इसी मजमून से मुतअल्लिक है। चंद आयतें इस सिलसिले की भी यहां पढ़ लीजिए। सूरये अअराफ में फर्माया :—

तर्जमा : सुन लो ! उसी का काम है पैदा करना और हुक्म चलाना। बाबरकत है अल्लाह जो पर्वदगार है सारी काइनात का। (अअराफ : ५४)

और सूरए—जुमर में फर्माया :

तर्जमा : अल्लाह ही हर चीज का पैदा करने वाला है और वही हर चीज का जिम्मेदार है, जमीन—व आसमान (के खजाने और उन) की कुंजियां उसी के कब्जे और तसरूफ में हैं। (जुमर : ६२,६३)

और सूरए—रूम में मुशरिकीन से खिताब करते हुए इश्वाद फर्माया :—

तर्जमा : अल्लाह ही वह है जिस ने तुम को पैदा किया है, और वही तुम्हारा राजिक है, फिर (वक्त आने पर) वही तुम को मौत देगा और फिर तुम को वही दुबारा जिन्दा करेगा। क्या तुम्हारे इन शरीकों में (जिन को तुम इबादत और दुआ में खुदा के साथ शरीक करते हो) कोई है? जो इन कामों में से कुछ भी कर सके—पाक है वह अल्लाह और बरतर है उनके शिर्क से और शरीकों से। (अर्लम : ४०)

और सूरए शूरा में फर्माया :—

तर्जमा : वह अल्लाह जमीन व आसमान का पैदा करने वाला है, उसी ने तुम में से तुम्हारे वास्ते जोड़े बनाये और चौपायों में से जोड़े बनाये। वही तुम्हें जमीन में फैला और बढ़ा रहा है, नहीं है उसकी मिसाल कोई, वह सुनने वाला और देखने वाला है। (सब की सुनता और सब को देखता है)। जमीन—व—आसमान (के खजाने और उन) की कुंजियां उसी के पास हैं, जिसे चाहता है रोजी में वुसअत देता है और जिसके लिये चाहता है तंगी

करता है। वह सब कुछ खूब जानता है। (अश्शूरा : ११,१२)

तर्जुमा : अल्लाह ही वह है जिसने पैदा किया आस्मानों को और जमीन को और उतारा आसमान से पानी, फिर पैदा किये उस के जरिये गल्ले और मेवे तुम्हारी रोजी के लिये, और तुम्हारे काबू में किया कश्तियों को कि उस के हुक्म से (तुम्हारे कामों में) समंदर में चलती रहती है, और उस ने तुम्हारे काम में लगाया नहरों नदियों को (जिन में तुम अपनी कश्तियां दौड़ाते हो और उनके पानी से अपने बहुत से काम करते हो)। और उसने तुम्हारे काम में लगाया है सूरज और चांद को जो बराबर एक निजाम के मुताबिक चलते रहते हैं, और उसी ने तुम्हारे काम का बनाया है दिन और रात को यानी उसने दिन और रात का निजाम ऐसा कायम किया जैसे कि तुम्हारी जरूरियात का तकाजा था और सिर्फ यही चीजें तुम्हारी जरूरत की उस ने नहीं बनायी हैं बल्कि इनके अलावा भी जो तुम्हारी जिन्दगी की जरूरियात थीं और जुबाने हाल या काल से जो कुछ तुम ने उस से मांगा उस में से तुम को उसने दिया, और उस के इसी फज्लो—करम से तुम्हारी जिन्दगी का निजाम चल रहा है, और तुम पर उसके इतने एहसानात हैं कि अगर तुम शुमार करो तो न कर सकोगे, वाकिआ यह है कि इन्सान बड़ा दे इन्साफ नाशुकरा

है। (इब्राहीम : ३४)

और सूरए—मुअमिनून में फर्माया:

तर्जमा : वही अल्लाह है जिस ने तुम्हारे (सुनने के लिए) कान (देखने के लिए) आंखें और (सोचने के लिए) दिल पैदा किये (मगर) तुम बहुत ही कम शुक्र करते हो। और वही है जिस ने तुमको (इस जिन्दगी में) जमीन में फैलाया और बसाया है, और (यहां से जाने के बाद) तुम सब उसी की तरफ ले जाये जाओगे। और वही है जो जिलाता और मारता है। (अर्थात् उसी के हाथ में जिन्दगी और मौत का निजाम है)। और उसी का काम है रात—दिन का उलट—फेर और यके—बाद—दीगर उनकी आमद—व—रप्त। तो क्या तुम अकलो—खिरद से बिल्कुल काम नहीं लेते। (और नहीं सोचते कि तुम्हारा रवैया उस खालिक व मालिक और एहसान करने वाले के साथ क्या होना चाहिए)। (अलमुअमिनून : ७८—८०)

दङ्गता

नज़र रायबरेलवी

हबीबे खुदा का है वो बाबे आली।
जहां पर है शाहो गदा सब सुवाली
कहां से मिसाल उनकी लायेगी दुनिया।
वजूदे हबीबे खुदा बे मिसाली
वो है आशना सोजो साजे अजां से।
मुयस्सर है जिसको मकामे बिलाली।
करम हो इधर भी शाहे नशाहे बतहा।
कि हैं आप ही बागे वहदत के माली।
मेरे दिल की फिरदौस है सब्ज गुम्बद।
निगाहों की जन्नत है रौजे की जाली।
वहां की फजायें हैं जन्नत से बेतहर।
जहां कलमये हक पड़े डाली डाली।
नजर उनके दर पे जो पहुंचा है उसने।
खुदा की कसम अपनी किस्मत बना ली।

और सूरए—मुअमिन में एक जगह इर्शाद फर्माया :—

तर्जमा : अल्लाह ही है जिसने तुम्हारे वास्ते जमीन को मुस्तकर (ठहरने की जगह) बनाया और आसमान को छत की तरह ऊंचा किया और उसने तुम्हारी सूरतगरी की ओर अच्छी—अच्छी सूरतें बनायीं और नफीस—नफीस गिजाओं से तुम्हें रिज्क दिया, वही अल्लाह तुम्हारा रब है बड़ी बर्कत और अजमत वाला है जो सारी काइनात का पर्वदगार है। (अलमुअमिन : ७४)

और सूरए अनआम में फर्माया :

तर्जमा : कहो ! क्या अल्लाह के सिवा किसी और को मैं अपना रब बनाऊं, हालांकि वही हर चीज का रब है और उसी की तरफ से सब की पर्वदगारी हो रही है। (अनआम : १६५)

और सूरए अनआम में फर्माया :

तर्जमा : सो सारी हम्दो—सताइश सिर्फ अल्लाह ही के लिए है (उस के सिवा किसी के लिए हम्द सजावार नहीं क्योंकि तनहा वही है) जो जमीन व आसमान और सारी काइनात का रब है, और सब उसी की पर्वरिश से फैजियाब हैं —

आसमानों—जमीन में अजमत व किन्नियाई भी सिर्फ उसी के लिए है, और वह जबरदस्त और हर काम और फैसले हिक्मत से करने वाला है। (जासिया : ३६, ३७)

कुर्झानी दुआओं की विशेषता

कुर्झाने मजीद में जो दुआओं के अल्फ़ाज़ आए हैं सब मुहाकात (कथावर्णन) के तौर पर आए हैं कि अल्लाह के बन्दों ने उस से क्या मांगा और किन अल्फ़ाज़ में मांगा, लेकिन इस मुहाकात के पहलू में तअलीम भी है।

अल्लाह तआला फ़रमाता है — मेरे बन्दे ने यूँ कहा, इस तरह मांगा, हम ने उस को यह बख्शा दिया, मुसीबत में पुकारा, उसकी मुसीबत दूर कर दी, फ़क्र व इहतियाज (निर्धनता तथा आवश्यकता) में मेरे आगे हाथ फैलाया हम ने उसकी झोली भर दी।

यह सब है तो हिकायत लेकिन इस के पहलू में तल्क़ीन (उपदेश) भी है कि अगर तुम मांगो तो इस तरह मांगो अपनी बन्दगी (दास्ता) और आजिज़ी (विवशता) का इज़हार इस तरह करो, अल्लाह तआला की हम्द व सना इस तरह करो।

यह दुआएं जो अक्सर व बेश्तर किसी पैग़म्बर की ज़बान से अदा हुईं कभी जमाअत की तरफ से कभी एक शख्स (व्यक्ति) की तरफ से अपने अन्दर उन तमाम ज़रूरतों और हाज़तों को समेटे हुए हैं जिनका इन्सान मुहृताज रहता है। (मौ० अब्दुल्लाह अब्बास नदवी)

प्यारे नबी की प्यारी बातें

आंहजरत (सल्ल०) की शफकत व हिदायत

हजरत जाबिर (र०) से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने फरमाया कि मेरी और तुम्हारी मिसाल ऐसे आदमी की तरह है जिसने आग रौशन की, उसमें पतिंगे और परवाने गिरने लगे और वह हंकाता है। इसी तरह मैं तुम्हारी कमर पकड़कर तुमको दोजख से हटाता हूं, और तुम मेरे हाथ से निकले जा रहे हो। (मुस्लिम) खाने के आदाब व अहकाम

हजरत जाबिर (र०) से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने उंगलियों के चाटने और रकाबी के साफ करने का हुक्म दिया है। और फरमाया, तुम नहीं जानते इसकी किस चीज में बरकत है। (मुस्लिम)

और इन्हीं की एक रिवायत में है कि तुम्हारा कोई लुकमा गिरे तो उठा लो और अगर कुछ भर गया हो तो साफ करके खा लो, उसको शैतान के लिए न छोड़ो और अपने हाथ को रुमाल में न पोछो जब तक कि उंगलियां चाट न लो। तुम नहीं जानते कि किस खाने में बरकत है।

और एक रिवायत में है कि शैतान तुम्हारी हर चीज में हाजिर रहता है, यहां तक कि खाने के वक्त भी। पस जब तुम्हारा कोई लुकमा गिरे तो उसको साफ करके खा लो, शैतान के लिए न छोड़ो।

आं हजरत (सल्ल०) के बाद नयी—नयी बातें निकालने वाले

हजरत इब्न अब्बास (र०) फरमाते हैं कि रसूलुल्लाह (स०) ने हमसे नसीहत के दौरान में फरमाया कि तुम अल्लाह की तरफ नंगे पांव नंगे बदन अपनी असली हालत पर जमा किये जाओगे और वह फरमाता है कि जैसे हमने पहली मर्तबा तुमको पैदा किया है, उसी तरह हम तुमको पलटायेंगे और हमारा वादा है, हम पूरा करने वाले हैं। याद रखो कियामत में सबसे पहले जिसको कपड़े पहनाये जायेंगे वह हजरत इबराहीम (अ) होंगे। और याद रखो मेरी उम्मत के कुछ लोग लाये जायेंगे और बायीं तरफ ले जाया जायेगा। मैं कहूंगा; या रब। यह मेरे लोग हैं तो मुझसे कहा जायेगा कि आप नहीं जानते, उन्होंने आपके बाद क्या नया काम किया। पस मैं कहूंगा, जैसे एक नेक बन्दे ने (नेक बन्दे से हजरत ओसा (अ०) मुराद हैं।) कहा कि मैं जब तक इनमें रहा इन पर गवाह रहा, जब मैं वफात पा गयातो तू इनका निगिहान था। और तू ही हर चीज पर गवाह है। तो मुझसे कहा जायेगा कि जब से तुमने इनको छोड़ा यह बराबर दीन से फिरते रहे। (बुखारी व मुस्लिम)

कंकरियां और ढीले फेंकने की मुमानिअत

हजरत अब्दुल्लाह (र०) बिन मुगफ़ल से रिवायत है कि रसूलुल्लाह

अमतुल्लाह तस्नीम

(स०) ने कंकरियों के फेंकने से मना फरमाया है। और फरमाया कि यह कंकरियां न शिकार करती हैं न दुश्मन को कत्ल करती हैं। बल्कि यह आंखों को फोड़ देती हैं। और दांतों को तोड़ देती हैं। (बुखारी—मुस्लिम)

एक रिवायत में है कि इब्न मुगफ़ल ने अपने एक अजीज को कंकरियां फेंकते हुए देखा तो मना किया और हदीस सुनाई। फिर दोबारः उसको कंकरियां फेंकते हुए देखा तो कहा, मैं तुमको सुनाता हूं कि हुजूर (सल्ल०) ने इससे मना फरमाया है और तुम फिर वही हरकत करते हो। अब तुमसे कभी बात न करूंगा।

महज रसूलुल्लाह (सल्ल०) की इकितदा में अमल

हजरत आबिस (र०) बिन रविाः से रिवायत है कि मैंने हजरत उमर (र०) को देखा। हजरे अस्वद को चूम रहे थे और कह रहे थे कि मैं जानता हूं तू पत्थर है न नफा पहुंचा स़कता है और न नुक्सान। अगर मैं रसूलुल्लाह (स०) को चूमते न देखता तो मैं तुझ को न चूमता। (बुखारी—मुस्लिम)

मुसलमानों की शान इत्ताअत व तस्लीम

हजरत अबू हुरैरः (र०) से रिवायत है कि जब रसूलुल्लाह (सल्ल०) पर यह आयत उतरी।

अनुवाद : अल्लाह के लिए है कि जो कुछ आसमानों और जमीन में है और जो कुछ तुम्हारे दिलों में है,

उसको छिपाओ या जाहिर करो अल्लाह
उसका हिसाब लेगा।

तो यह बात रसूलुल्लाह (सल्लो) के असहाब पर गर्व गुजरी। वह आपके पास आये और घुटनों के बल बैठ गये और कहने लगे, या रसूलुल्लाह! हम पर वह आमाल लाजिम किये गये थे जिनकी हममें ताकत थी— मसलन नमाज, रोजा, जिहाद, सदकः। और अब आप पर यह आयत उतरी है, इसकी हम में ताकत नहीं। आपने फरमाया, क्या तुम अहल—किताब की तरह कहना चाहते हो जैसे उन्होंने, कहा— हमने सुना और नाफरमानी की, बल्कि कहो हमने सुना और और इताअत की। ऐ हमारे रब। तुमसे मगिरत चाहते हैं। और हमको तेरी तरफ पलटना है। जब उन्होंने इसका विर्द किया और उनकी जबाने रवां हो गयीं तो उसके बाद अल्लाह तआला ने यह आयत उतारी—

अनुवाद : रसूल और ईमान वाले उस पर ईमान लाये जो उन पर उनके रब की तरफ से उतारा गया और हर एक ईमान लाया अल्लाह पर, उसके फिरिश्तों पर, उसकी किताबों पर, उसके रसूलों पर उसके रसूलों में किसी के दर्मियान हम फर्क नहीं करते और उन्होंने कहा कि सुना हमने और इताअत की हमने, ऐ हमारे परवरदिगार हम तुझसे मगिरत चाहते हैं। और हम को तेरी तरफ पलटना है। (सूर बकर ४० आ० २५)

जब हम यह सब कहने लगे तो अल्लाह तआला ने दिल की बात के हिसाब लिये जाने को मन्सूख कर दिया और यह आयत उतारी—

अनुवाद : अल्लाह किसी को

तकलीफ नहीं देता मगर उसकी वुसअत के मुताबिक, जो कुछ कमाया अपने ही नफा के लिए और जो बुरा किया तो अपना नुकसान किया। और फिर ईमान वालों को यह दुआ सिखाई।

अनुवाद : ऐ हमारे परवरदिगार, हमको न पकड़ अगर हम भूल जायें या खता कर जायें।

अल्लाह तआला ने जवाब में फरमाया, हाँ। (और यह कहना सिखाया)

ऐ रब हमारे, हम पर कोई बोझ न रख जैसे तूने अगलों पर रखा। फरमाया, हाँ। (और यह कहलाया)

ऐ हमारे रब, न उठवा हमसे (वह बोझ) जिसकी हमको ताकत नहीं।

फरमाया, हाँ। (और यह कहलाया)

और हमको माफ कर दे और हमको बख्शा दे और हम पर रहम कर, तू हमारा मौला है। काफिरों पर हमको मदद दे।

फरमाया हाँ। (मुस्लिम)

लेखकों से

हर २०—२२ तारीख तक
अगले महीने का मैटर
कम्पोजीटर को दे दिया जाता
है, जो लेख २५ तारीख के
पश्चात मिलेगा वह एक महीने
बाद ही प्रकाशित हो सकेगा।
लेखक जन याद रखें।
(सम्पादक)

(पृष्ठ ११ का शेष)

“जिसको मैं महबूब हूँ अली भी उसको महबूब होना चाहिए, ऐ अल्लाह जो अली से महब्बत रखें तू भी उससे महब्बत रख और जो उन से अदावत रखे उससे तू भी अदावत रख।”

जब आप “जुल हुलैफा” आये तो रात यहीं बसर की। सवादे मदीना पर आप की नजर पड़ी तो आप ने तीन बार तकबीर कही और इरशाद फरमाया :—

खुदा बुजुर्ग व बरतर है, उसके सिवा कोई माबूद नहीं, उसका कोई शरीक नहीं, बस उसी की सल्तनत है। उसी के लिए तारीफ है वह हर बात पर कादिर है, लौटे आ रहे हैं तौबा करते हुए, फरमाबरदाराना जमीन पर पेशानी रख कर अपने रब की तारीफ में मशगूल होकर, खुदा ने अपना बादा सच्चा किया, अपने बन्दे की नुसरत की और तमाम कबायल को तनहा शिक्षित दी।”

(जादुलमआद जिल्द एक पृष्ठ २४६)

आप मदीना में दिन के वक्त दाखिल हुए।

पाठकों से

सच्चा राही के जिन खरीदारों के चन्दों का साल पूरा हो गया है उनको पत्र लिखे जा चुके हैं कृपया वह अपना चन्दा अगले साल के लिए तुरन्त भेजें ताकि इदारा माली दुश्वारी में न पड़े। शुक्रिया।

(मैनेजर)

हज और उमरा के बारे में

आल्लाह के रसूल स० का तरीका

इसमें किसी का इख्लोलाफ नहीं है कि हिजरत के बाद अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने सिर्फ एक हज फरमाया और वही हिज्जतुल वदाअथा जो सन् दस हिजी में अदा फरमाया गया। हज सन् नौ या दस हिजरी में फर्ज हुआ इसमें इख्लोलाफ राय है। हिजरत के बाद आपने चार उमरे किये वह सब जीकादा के महीने में हुए।

“अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने हज का इरादा फरमाया और लोगों को इसकी खबर कर दी कि आप हज के लिए जाने वाले हैं। यह सुनकर लोगों ने आप के साथ हज में जाने की तैयारियां शुरू कर दीं।

इस की खबर मदीना के आस पास भी पहुंची और वहां के लोग बड़ी तादाद में मदीना हाजिर हुए। रास्ते में इतनी बड़ी तादाद में लोग काफिले में शामिल होते गये, कि उन का शुमार मुश्किल है। लोगों का एक हुजूम था, जो आगे, पीछे, दाहिने, बायें जहां तक निगाह जाती आप को अपने जुलू में लिए हुए थे। आप मदीना से दिन में जुहर के बाद पचीस जीकादा दिन शनिवार को रवाना हुए। पहले जुहर की चार रकअतें आपने अदा फरमाई इससे पहले खुत्बा दिया और इसमें एहराम के वाजिबात और सुनन बयान फरमाये। फिर तलबिया कहते हुए रवाना हुए। तलबिया के अल्फाज यह थे :-

“लब्बैक, अल्लाहुम्म लब्बैक
लब्बैक ला शरीक लक लब्बैक,

इन्नल हम्द वन्निअमत लक
वल्मुलक ला शरीक लक”

मजमा इन अल्फाज को घटा देता कभी बढ़ा देता। इस पर आप कोई नकीर न फरमाते। तलबिया का सिलसिला आप ने बराबर जारी रखा और “अरज” में पहुंचकर पड़ाव किया। आप की सवारी और हजरत अबू बक्र की सवारी एक थी।

फिर आगे चले और “अलअबवा” पहुंचे। वहां से चलकर “वादी-ए-असफान” और “सरिफ” पहुंचे, फिर वहां से चलकर “जीतुवा” में मंजिल की, और शनिवार की रात वहां गुजारी, यह जिलहिज्जा की चार तारीख थी, फज्ज की नमाज आपने अदा फरमाई। उसी रोज गुर्स्ल भी फरमाया और मक्का की तरफ रवाना हुए। मक्का में आप का दाखिला दिन में बालाई मक्का की तरफ से हुआ वहां से चलते हुए आप हरम शरीफ में दाखिल हुए यह चाश्त का वक्त था। बैतुल्लाह पर नजर पड़ते ही आपने फरमाया :-

“ऐ अल्लाह! अपने इस घर की इज्जत व शरफ ताजीम व तकरीम और रोब व हैबत में और इजाफा फरमा।”

दस्ते मुबारक बलन्द करते तकबीर कहते और फरमाते :-

“ऐ अल्लाह आप सलामती हैं, आप ही से सलामती का वजूद है, ऐ हमारे रब हम को सलामती के साथ जिन्दा रख।”

जब हरम शरीफ में आप दाखिल

मौ० स० अबुल हसन अली हसनी हुए तो सब से पहले आपने काबा का रुख किया। हजरे असवद का सामना हुआ तो आपने बगैर किसी मुजाहमत के उसका बोसा लिया; फिर तवाफ के लिए दाहिनी तरफ रुख किया। काबा आप के बायें तरफ था। इस तवाफ के पहले तीन शौत में आपने रमल किया। आप तेजी से कदम उठाते थे। कदमों का फासिला मुख्तसर होता था। आपने अपनी चादर अपने एक शाने पर डाल ली थी, दूसरा शाना खुला हुआ था। जब आप हजरे असवद के सामने गुजरते तो उसकी तरफ इशारा करके अपनी छड़ी से इस्तेलाम करते। जब तवाफ से फरागत हुई तो मकामे इब्राहीम के पीछे तशरीफ लाये और यह आयत तिलावत फरमाई :-

“वत्तखिजू मिम मकामि इब्राहीम
मुसल्ला” (सूरः बरकः १२५)

इसके बाद यहां दो रकअतें पढ़ी। आप नमाज से फारिग होकर फिर हजरे असवद के करीब तशरीफ ले गये और उसका बोसा लिया, फिर सफा की तरफ उस दरवाजे से चले जो आप के सामने था जब उसके करीब आये तो फरमाया :-

“सफा और मरवा अल्लाह की निशानियों में से है, मैं शुरू करता हूं उससे जिस से अल्लाह तआला ने शुरू किया।”

फिर आप सफा तशरीफ ले गये। यहां तक कि काबा आप को नजर आने लगा फिर किबला की तरफ

देखकर आपने फरमाया :-

“अल्लाह के सिवा कोई माबूद नहीं, वह यकता है, उसका कोई शरीक नहीं। उसी का सब मुल्क और बादशाही है। और उसी के लिए सारी हम्द व तारीफ है और वह हर चीज पर कादिर है। अल्लाह के सिवा कोई माबूद नहीं, वह यकता है, उसका कोई शरीक नहीं, उसने अपना वादा पूरा किया, अपने बन्दे की मदद फरमायी, और तमाम जमाअतों और गिरोहों को तनहा शिकस्त दी।”

मक्का में आपने चार दिन इतवार, सोमवार, मंगल और बुद्ध को कथाम फरमाया। जुमेरात को दिन निकलते ही आप तमाम मुसलमानों के साथ “मिना” तशरीफ ले आये। जुहर और अस्स की नमाजें यहीं अदा फरमाई, और रात भी यहीं बसर की। यह जुमा की रात थी, जब सूरज निकल आया तो आप “अरफा” की तरफ रवाना हुए। आपने देखा कि “नमिरा” में आप के लिए खेमा लगाया जा चुका है, इसलिए आप इसी में उतरे। जब जवाल का वक्त हो गया तो अपनी ऊटनी ‘कसवा’ को तैयार करने का हुक्म दिया, फिर वहां से रवाना होकर “अरफा” के मैदान के बीच में आप ने मंजिल की और अपनी सवारी ही पर तशरीफ रखते हुए एक शानदार खुतबा दिया जिसमें आपने इस्लाम की बुनियादों को वाजेह किया, और शिर्क व जिहालत की बुनियादें ढाईं ढाईं। इसमें आपने उन तमाम चीजों की तहरीम फरमाई जिन के हराम होने पर तमाम मजाहिब व अकवाम मुत्तफिक हैं। और वह हैं — नाहक खून करना, माल हड्डप करना, आबरु रेजी, आपने जाहिलियत की तमाम बातों

को अपने कदमों के नीचे पामाल कर दिया, जाहिलियत का सूद कुल का कुल आपने खत्म कर दिया और उसको बिल्कुल बातिल करार दिया। औरतों के साथ अच्छा सुलूक करने की तलकीन की और उनके हुकूक और जो उनके जिम्मे हुकूक हैं उनकी वजाहत की और बताया कि दस्तूर के मुताबिक अख्लाक और अच्छे बर्ताव के मेयार पर खुराक और लेबास, नान नफका उनका हक है।

उम्मत को आप ने अल्लाह की किताब के साथ जुड़े रहने की वसीयत की और फरमाया, “जब वह इसके साथ अपने को अच्छी तरह वाबिस्ता रखेंगे, गुमराह न होंगे।” आपने उनको आगाह किया कि उनसे कल कथामत के दिन आपके बारे में सवाल होगा, और उनको इसका जवाब देना होगा इस मौके पर आपने तमाम हाजरीन से पूछा कि वह इस मौके पर क्या कहेंगे, और क्या गवाही देंगे? सब ने एक जबान होकर कहा कि हम गवाही देंगे कि आपने हक का पैगाम बे कमोकास्त पहुंचा दिया आपने अपना फर्ज पूरा किया, खैर ख्वाही का हक अदा कर दिया। यह सुनकर आपने आसमान की तरफ उंगली उठाई और तीन बार अल्लाहतआला को उन पर गवाह बनाया, और उनको हुक्म दिया जो यहां मौजूद है वह उन लोगों तक यह बात पहुंचा दे जो यहां मौजूद नहीं।

जब आप इस खिताब से फारिग हुए, तो आपने हजरत बिलाल रजी० को अजान का हुक्म दिया। उन्होंने अजान दी, फिर आपने जुहर की नमाज दो रकअत पढ़ी, इसी तरह अस्स की नमाज भी दो रकअत पढ़ी। यह जुमा

का दिन था।

नमाज से फारिग हो कर आप अपनी सवारी पर तशरीफ ले गये और मौकफ (वकूफ की जगह) पर आये, यहां आकर आप अपनी सवारी पर बैठ गये और गुरुब आफताब तक दुआ व मुनाजात में मशगूल रहे। दुआ में आप दस्ते मुबारक सीना तक उठाते थे जैसे कोई सायल और मिसकीन नाने शबीना का सुवाल कर रहा हो। दुआ यह थी—

‘ऐ अल्लाह ! तू मेरी सुनता है, और मेरी जगह को देखता है, और मेरे पोशीदा और जाहिर को जानता है, तुझ से मेरी कोई बात छुपी नहीं रह सकती, मैं मुसीबत जदा हूं मुहताज हूं फरियादी हूं पनाह जू हूं परेशान हूं एतराफ करने वाला हूं तेरे आगे सवाल करता हूं जैसे बेकस सुवाल करते हैं, तेरे आगे गिड़गिड़ाता है, जैसे गुनहगार जलील व ख्वार गिड़गिड़ाता है, और तुझ से तलब करता हूं जैसे खौफ जदा, आफत रसीदा तलब करता हो, और जैसे वह शख्स तलब करता है जिस की गर्दन तेरे सामने झुकी हो और उसके आंसू बह रहे हों, और तन बदन से वह तेरे आगे फरोतनी किये हुए हो और अपनी नाक तेरे सामने रगड़ रहा हो। ऐ रब। तू मुझे अपने से दुआ मांगने में नाकाम न रख। और मेरे हक में बड़ा मेहरबान और रहम करने वाला हो जा, ऐ सब मांगे जाने वालों से बेहतर और सब देने वालों से अच्छे।’

इसी मौके पर यह आयत नाजिल हुई —

“आज मैंने तुम्हारे लिए तुम्हारा दीन मुकम्मल कर दिया तुम पर अपनी नेमत तमाम कर दी। और तुम्हारे लिए इस्लाम को बहैसियत दीन इन्तेखाब

कर चुका।" (सूर : मायदा - ३)

जब आफताब गुरुब हो गया तो आप अरफा से रवाना हो गये, और उसामा बिन जैद को अपने पीछे बिठाया आप सुकून और वकार के साथ आगे चले, ऊटनी की मेहार आप ने इस तरह समेट ली थी कि करीब था कि उसका सर आप के कुजावा से लग जाये। आप कहते जाते थे कि कि लोगों सुकून व इत्मिनान के साथ चलो। रास्ते भर आप तलबिया करते जाते और जब तक मुज्दल्फा न पहुंच गये यह सिलसिला जारी रहा। वहां पहुंचते ही आपने हजरत बेलाल रजी० को अजान का हुक्म फरमाया। अजान दी गयी, आप खड़े हो गये और ऊटों को बिठाने और सामान उतारने से पहले मगरिब की नमाज अदा फरमाई। जब लोगों ने सामान उतार लिया, तो आप ने इशा की नमाज भी अदा फरमाई। फिर आप आराम फरमाने के लिए लेट गये और फज्ज तक सोये।

फज्ज की नमाज अब्बल वक्त अदा फरमाई फिर सवारी पर बैठे और 'मशअरूल हराम' आये और किबला रुख हो कर दुआ, तकबीर और जिक्र में मशगूल हो गये यहां तक कि खूब रोशनी फैल गई। यह सूरज निकलने से पहले की बात है। फिर आप मुज्दल्फा से रवाना हुए। फजल बिन अब्बास रजी० सवारी पर आप के पीछे थे। आप बराबर तलबिया में मशगूल रहे। आप ने इन अब्बास को हुक्म दिया कि रमी जेमार के लिए सात कंकरियां चुन लें। जब आप बांदी—ए—मुहस्सर के बीच में पहुंचे तो आप ने ऊटनी को तेज कर दिया और बहुत उजलत फरमाई।

क्योंकि यही वह जगह है जहां असहाबे फील पर अजाब नाजिल हुआ था, यहां तक कि मिनां पहुंचे और वहां की जमरतुलअक्बा तशरीफ लाये और सवारी पर सूरज निकलने के बाद रमी की ओर तलबिया मौकूफ किया।

फिर मिना वापसी हुई। यहां पहुंच कर आपने एक बलीग खुतबा दिया जिस में आप ने "योमुन्हहर" (कुरबानी का दिन) की हुरमत से आगाह किया और अल्लाह तआला के नजदीक इस दिन की जो फजीलत है, उसको बयान किया। दूसरे तमाम शहरों पर मक्का की फजीलत व बरतरी का जिक्र किया, और जो किताबुल्लाह की रोशनी में उन की कथादत करे, उसकी इत्ताअत व फरमांबरदारी को वाजिब करार दिया, फिर आप ने हाजरीन से कहा कि वह अपने मनासिब व आमाल हज से मालूम कर लें। आपने लोगों को यह भी तलकीन फरमाई कि देखो मेरे बाद काफिरों की तरह न हो जाना कि एक दूसरे की गर्दन मारते रहो। आपने यह भी हुक्म दिया कि यह सब बातें दूसरों तक पहुंचा दी जायें। इस खुतबा में आपने यह भी इरशाद फरमाया :

"अपने रब की इबादत करो, पांच वक्त की नमाज पढ़ो, एक महीना (रमजान) का रोजा रखो, और अपने उलुलअम्र की इत्ताअत करो अपने रब की जन्नत में दाखिल हो जाओ।"

उस वक्त आपने लोगों के सामने वदाइया कलमात भी कहे और इसी वजह से इस हज का नाम "हिज्जतुल वदाअ" पड़ा।

फिर मिना में "मनहर" तशरीफ ले गये और अपने हाथ से तिरसठ ऊंट

जबह किये, उस वक्त आप की उम्र का तिरसठवां साल था। तिरसठ के बाद आप ठहर गये और हजरत अली रजी० से कहा कि सौ में जितने बाकी हैं वह पूरे करें। आपने जब कुरबानी पूरी कर ली तो हज्जाम को तलब फरमाया और बालों को मुंडायां और अपने बालों को करीब के लोगों में तकसीम फरमाया, फिर सवारी पर मक्का रवाना हुए, तवाफे इफाजा किया जिसको तवाफे जियारत भी कहते हैं। फिर जमजम कुए के पास तशरीफ लाये, और खड़े होकर पानी नोश फरमाया। फिर उसी दिन मिना वापसी हुई और रात वहां गुजारी। दूसरे दिन आप दिन ढलने का इन्तेजार करते रहे। जब दिन ढल गया तो आप अपनी सवारी से उत्तर कर रमी जेमार के लिए तशरीफ ले गये। पहले जमरा से शुरू किया। उसके बाद बीच वाले जमरा और तब पीछे वाले जमरा के करीब जाकर रमी की। मिना में आपने दो खुतबे दिये एक कुरबानी के दिन जिसका जिक्र अभी ऊपर गुजरा, दूसरा कुर्बानी के दूसरे दिन।

यहां आप ने तवक्कुफ फरमाया और अय्याम तशरीक के तीनों दिन की रमी मुकम्मल की, फिर मक्का की तरफ रुख किया और सहर के वक्त तवाफे वदाअ और लोगों को तैयारी का हुक्म फरमाया और मदीना की तरफ रवाना हुए।

अब आप गदीर खुम पहुंचे तो आपने एक खुतबा दिया और हजरत अली रजी की फजीलत बयान फरमाई। आपने फरमाया :-

(शेष पृष्ठ ८ पर)

सीरियुन्नबी

हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के अख्लाक

इस्लाम का फलस्फ-ए-अख्लाक (नैतिक दर्शन शास्त्र)

आचरण का इतिहास उतना ही पुराना है जितना पुराना मानव—जीवन के मानसिक व शारीरिक क्रियाओं का बुजूद है। मगर इन आमाल (कर्म) की हकीकत पर बहस, इनके कारणों की तलाश, इनके उस्तूलों की जाँच व परख और इनके मक्सद तथ करने की बात यूनानियों के युग में शुरू हुई और मौजूदा जमाने में मनोविज्ञान (साइकोलाजी) के आलोक में पुराने नज़रियों (दृष्टिकोण) पर दोबारा नज़र डाली गयी। इस काम में शुरू से आज तक फ़िलास्फ़रों में पगपग पर विवाद पैदा हुए। हर सवाल के जवाब में अनेक नज़रिये बनते और बिगड़ते रहे और नये नये फ़िर्के और स्कूल पैदा होते रहे और उनमें से हर एक का अलग—अलग नाम पड़ चुका है, फिर भी अगर इन सबको समेटना चाहें तो बुनियादी तौर पर यह तमाम मज़हब इन्हीं दो पुराने मसलकों (विचारधाराओं) की व्याख्या हैं जिन्हे यूनानी शब्दावली (इस्तेलाह) में “रवाकियः” और “लज्जतीयः” कहा गया है। मौजूदा शब्दावली में पहले को “ज़मीरियः” और दूसरे को “अफ़ादियः” कह लीजिये या यूँ कहिये कि पहला फ़रीक अख्लाक की बिना “जज़बात” पर क़रार देता है और दूसरा “अक्ल” पर। फिर इस विवाद की मंशा

के तहत अलग—अलग अर्थ निकालने के कारण और बहुत से फ़िर्के पैदा हो गये। अरस्तू और उसके अनुयाइयों ने अख्लाक की बुनियाद नफ़्स (बजूद, काम—वासना) की तकमील को क़रार दिया।

अख्लाकी कानून की हकीकत और असल स्रोत के बारे में भी बहुत विवाद हैं। अख्लाक व आचरण के अलग—अलग फ़िर्कों ने बादशाह का कानून, खुदा का कानून, फितरत (प्रकृति) का कानून, अख्लाक की ज्ञानेन्द्रियों (हास्स:) की आवाज़, ज़मीर (अन्तःकरण) का कानून, विज्ञानियत (सहृदयता) और अन्ततः अक़ल का कानून कहकर अलग—अलग अपने नज़रियों की बुनियाद डाली है। लेकिन वास्तव में इन की भी दो ही असल तक्सीमें हैं अर्थात् यह कि यह अख्लाक के कानून किसी आसमानी वाणी से लिये गये हैं या किसी बाहरी स्रोत से जो लोग ‘वही’ व ‘इल्हाम’ पर ईमान न लासके, उन्होंने इन कानूनों का कोई बाहरी ज़रिया (स्रोत) करार देना चाहा। फिर किसी ने इस बाह्य स्रोत को खुद इन्सान के अन्दर तलाश किया और किसी ने उससे बाहर। जिन्होंने खुद इन्सान के अन्दर तलाश किया उन्होंने अलग—अलग पसन्द के साथ इन्सान की असल फ़ितरत को इन्सान में एक खास हास्स—ए—अख्लाकी (नैतिक अनुभूति), इन्सान के विजदान

सम्प्रियद सुलैमान नदवी

(अन्तःकरण) को, इन्सान में ज़मीर (आत्मा) को, और अन्ततः खुद इन्सान की अक़ल को इनका स्रोत करार प्रदेया। जिन्होंने इन्सान से बाहर ढूँढ़ा उन्होंने क़बीला के सरदार और बादशाह का हुक्म या सोसाइटी की रीति—रिवाज को इनका स्रोत करार दिया। मगर सवाल तो यह है कि क़बीला के सरदार का हुक्म या बादशाह का हुक्म या सोसाइटी के रस्म व रिवाज की बुनियाद खुद किस उसूल पर पड़ी? इसलिये लाचार इस बाह्य स्रोत को छोड़ कर फिर किसी अन्दरूनी ही स्रोत को असल बुनियाद करार देना होगा, वरनः अख्लाकी उसूल को फ़ित्री होने के बजाय बनावटी (कृत्रिम) बताना पड़ेगा जो अख्लाक की समस्याओं की जननी में कभी स्वीकार नहीं किया जा सकता।

बहरहाल दुनिया का कोई मज़हब ऐसा नहीं जो अख्लाक का स्रोत खुदा के हुक्म के अलावा किसी और चीज़ को मानता हो। लेकिन इस्लाम इसके साथ यह कहता है कि खुदा ने अपने इन अहकाम को ‘वही’ के अल्फ़ाज़ में बयान भी किया है और अपने बन्दों की फ़ितरत में दाखिल भी किया है। ताकि फ़ितरत अगर किसी वजह से खामोश रहे तो अहकाम इलाही की आवाज उस को पुकार कर सावधान कर दे। फ़िलास्फ़रों की कोशिशों और मूशिगाफ़ियों (बाल की खाल निकालना) को छोड़कर अमली

हैसियत से गौर कीजिये तो मालूम होगा कि यह नज़रिये आपस में विरोधी होने के बावजूद भी आपस में इतने विलोम नहीं कि वह एक जगह जमा न हो सकें। हो सकता है कि हमारे अख़लाक का स्रोत खुदा का हुक्म होने के साथ इसके समर्थक स्रोत व कारक ज़मीर, फ़ितरत, विजदान और अक़ल सब हों। इसी तरह अख़लाक व आचरण के स्तर में भी एकता सुमिकिन है। यह भी हो सकता है कि इन्सान बिना किसी व्यक्तिगत स्वार्थ को ध्यान में लाये हुए मात्र अपने स्वभाव के कारण या अन्तःकरण की पुकार से मजबूर होकर एक काम करे या अपना फ़र्ज़ समझकर उसको पूरा करे या इसके साथ कोई लोकहित भी शामिल हो और वह रुहानी तकमील का भी ज़रिय़ हो। इस्लाम के अख़लाकी दर्शनशास्त्र (फ़लस्फ़:) में यह सब पहलू एक काम में जमा हो सकते हैं।

फ़र्ज़ कीजिये कि एक मजलूम की इमदाद, खुदा का हुक्म भी है और हमारी फ़ितरत के अन्दर भी यह दाखिल है, हमारे ज़मीर का भी यही तकाज़ा है और विजदान भी इसी तरह इस काम को अच्छा कहता है जिस तरह वह एक ख़ूबसूरत चीज़ को ख़ूबसूरत यकीन करने पर मजबूर है साथ ही इसके अन्दर आम फ़ायदे और मसलहतें भी हैं। और हमको इससे खुशी भी होती है और अक़ल भी यही कहती है लेकिन इसमें शक नहीं कि बहुत से ऐसे मौके भी हो सकते हैं जहाँ खुदा, ज़मीर, फ़ितरत, जज़बात और विजदान का एक हुक्म हो और हमारी खुद पसन्द और मसलहत शनास अक़ल (विवेक) दूसरी तरफ़ जा रही हो, इसीलिये

आचरण के अध्याय में वह अक़ल जो हमारी सकत के सामुहिक आदेश के ख़िलाफ़ जाना चाहती है, इस्लाह (सुधार) के लायक है।

सारांश यह कि खुदा का हुक्म होने के साथ इस्लाम इनको इन्सान के अन्दर की आवाज़ भी कहता है, इस अन्दर की आवाज़ को चाहे फ़ितरत कहिये, विजदान कहिये, अख़लाकी तकाज़ा कहिये ज़मीर कहिये इस फ़लस्फ़ियानः चीड़—फ़ाड़ से इसको बहस नहीं और बावजूद इसके वह इन को अक़ल और मसलहत और फ़ायदे पर निर्भर समझता है। इसकी तफ़सील यह है कि एक बात बिना दलील के सावित है कि इन्सान में ज़्यादातर अख़लाकी उसूल ऐसे हैं जिनकी अच्छाई या बुराई पर जलवायु, क्षेत्रीय विशेषताओं, भाषा, मज़हब, रीति—रिवाज, शासन का तरीक़: सैकड़ों मतभेद के बावजूद दुनिया की सारी कौमें बिना दलील एकमत और एकजुट हैं। इसलिये यह मानना पड़ेगा कि यह अख़लाकी हिस (नैतिक एहसास) हमारे अन्दर उसी तरह फ़ितरत दाखिल है जिस तरह दूसरे एहसासात दाखिल है। अब यह कोशिश कि जिस तरह देखने, सुनने और छूकर जानने की ज्ञानेन्द्रियों के अलग—अलग नाम हैं इसी तरह अख़लाकी तमीज़ के लिये हमारे अन्दर कोई ख़ास अख़लाकी हास्सः है जिससे हम अख़लाक की अच्छाई या बुराई का एहसास और तमीज़ करते हैं या कोई अख़लाकी विजदान हमारे अन्दर है जिसके ज़रिय़े से हम इस तरह इसका एहसास करते हैं जिस तरह हम दूसरे एहसासात जैसे अच्छा, बुरा, ख़ूबसूरती और बदसूरती का या

यह कि हमारे अन्दर कोई रुहानी आवाज़ है जो हमको बरवक्त हमारे फ़राइज़ याद दिलाती है और बताती है कि यह अच्छा है या बुरा, अमली हैसियत से कोई अहमियत ही नहीं रखती।

तालीम मुहम्मदी सल्लूॢ ने गो अख़लाक के इन उसूल व बुनियादों की तरह कहीं विस्तार में और कहीं संक्षेप में इशारे किये हैं मगर उसने इस बिन्दु को भुलाया नहीं है कि अख़लाक की ख़ूबी उनके इल्म व फ़लस्फ़: में नहीं बल्कि उनके अमल में है इसलिये “इल्म बिना अमल” की कोई क़द्र व कीमत उसकी निगाह में नहीं लेकिन इसी के साथ “अमल बिना इल्म” को भी उसने पसन्ददीदः नहीं समझा है। इसी बिना पर उसने इन उसूलों की तरफ़ इशारे तो किये हैं मगर अख़लाक के अध्याय में इसकी ज्ञानमयी खोज को कोई अहमियत नहीं दी है।

इस्लाम ने अख़लाक का कमाल यह करार दिया है कि वह यह समझ कर अदा किये जायें कि यह खुदा के अहकाम हैं वह खुदा के दूसरे फ़ितरी अहकाम की तरह हमारे अन्दर दाखिल हैं। अल्लाह के इन्हीं अहकाम के मुताबिक हमारा ज़मीर, विजदान, अख़लाकी हास्सः और अक़ल में से जिस एक को या सबको असल कहिये होना चाहिए। इनमें आपस में जितना ताल—मेल होगा इन्सान का रुहानी कमाल उतना ही ऊँचा होगा और इनमें जितनी कमी होगी कमाल में उतनी ही ख़राबी होगी।

एक मुसाफिर की इमदाद या एक बीमार की तीमारदारी यह समझ कर की जाये कि यह खुदा का हुक्म

है, फिर करने वाले की आत्मा की आवाज़ भी यही होनी चाहिए, उसका विजदान भी यही हो। इसको वह अपना फर्ज़ भी जाने, इसके करने में वह अपने अन्दर खुशी भी महसूस करे और इसी की पैरवी में मानवजाति की बड़ी जमाअत का फ़ायदा भी समझे। सारांश यह कि जिस हद तक उसके इन तमाम शक्तियों में इस बारे में आपस में एकरसता होगी उतना ही उसका रुहानी कमाल बुलन्द होगा और जिस कद्र इसमें कभी होगी कि खुदा का हुक्म समझकर भी उसके अन्दर ज़मीर और विजदान की यह आवाज़ न हो, या वह इसको अपना इन्सानी फर्ज़ न समझे या इससे उसको अन्दरूनी खुशी पैदा न हो उसी कद्र उसके रुहानी कमाल में कभी है। कितना ही नेक काम हम खुदा का हुक्म समझ कर करें लेकिन अगर अन्दर से इसको नेक नहीं समझते और हमारी अक्ल इसके खिलाफ हमको राह सुझाती है तो इसका यह साफ मतलब है कि अभी तक इसके खुदा के हुक्म होने पर हमारा यकीन पुख्तः नहीं हुआ है जिसका दूसरा अर्थ यह है कि ईमानी और रुहानी तकमील अधूरी है। इसी तरह अगर किसी नेक काम को कोई इन्सान सिर्फ़ अपने ज़मीर की आवाज़ या सिर्फ़ फर्ज़ या विजदान या खुशी के लिये या जनहित की गुरज़ से करे मगर खुदा के हुक्म की हैसियत का इसमें ध्यान न रखे तो वह काम भी इस्लाम की नज़र में सवाब और मन को माँझने का ज़रिय़: नहीं।

बेग़रज़ी (निःस्वार्थता)

चूंकि इस्लाम में अख्लाक़ भी दूसरी मज़हबी चीज़ों की तरह इबादत है इसलिये इसका मक़सद भी हर तरह

की दुनियावी, नफ़सानी और ज़ाती अग़राज से पाक होना चाहिये। अगर ऐसा नहीं है तो इन कामों में कोई नेकी और सवाब नहीं और न इनकी हैसियत इबादत की बाकी रहेगी। मज़हबी कामों को छोड़कर दुनियावी कामों पर भी नज़रड़ालिये तो मालूम होगा कि हमारे काम में जिस कद्र इख़लास (निष्ठा) का हिस्सा शामिल होता है उसी कद्र वह काबिले कद्र होता है। हम किसी मेहमान की कितनी ही ख़ातिर करें और उसके सामने कितनी ही अच्छी-अच्छी चीज़ें चुन दें लेकिन अगर उसको यह मालूम हो जाये कि इस ख़ातिरदारी की तह में ज़ाती नफ़ा या रियाकारी (दिखावा) या नुमाइश या खुशामद या करने वाले की कोई ज़ाती गुरज़ है तो हमारी यह तमाम ख़ातिरदारी और शिष्टाचार उसकी निगाह में बेकीमत हो जाती है लेकिन अगर हम किसी के सामने इख़लास और बेग़रज़ी के साथ नान व नमक ही रख दें तो इसकी वक़अत और कद्र व कीमत की कोई इन्तेहा न रहेगी। तो जब दुनियावी कामों में इख़लास और अदम इख़लास का यह असर है तो रुहानी आलम में इनके नताइज़ कहाँ तक होंगे।

नीयत (संकल्प)

इसलिये आँहज़रत सल्लूल० ने अपनी तालीमात में नीयत व इरादा और इन्सान के मक़सद को हर अच्छे और बुरे काम की बुनियाद करार दिया है बल्कि हक़ीकत में रुहानी हैसियत से कोई काम अपने नतीज़ के लिहाज़ से इतना अच्छा या बुरा नहीं होता जितना दिल की कैफ़ियत और उसके अन्दर की नीयत के लिहाज़ से होता

है। एक दो मिसालों से यह हक़ीकत ज्यादा साफ हो जायेगी एक आदमी ने बहुत ज़ोर देकर किसी को रात के अन्धेरे में अपने घर इसलिये बुलाया कि उसको यकीन था कि राह के डाकू उसको मार डालेंगे या सख्त तकलीफ़ पहुँचायेंगे। इत्तेफ़ाक़ यह कि वह अन्धेरे में बहक कर दूसरे रास्ते पर जा पड़ा और वहाँ अशरफ़ियों की थैली रास्ते में उसको पड़ी मिली, तो चाहे इस सफ़र का नतीजा कितना ही अच्छा हो मगर उस बुलाने वाले की नीयत की बुराई में अब भी कोई शक नहीं, और नहीं कहा जा सकता कि उसने रात को अन्धेरे में बुलवाकर उस पर एहसान किया लेकिन एक और आदमी ने उसको रात के अन्धेरे में वारस्तव में उसके साथ एहसान करने ही की नीयत से उसको बुलवाया लेकिन वह इत्तेफ़ाक़ से रास्ते में किसी गढ़े या कुँए में गिर कर मर गया तो वह बुलाने वाला बदी के गुनाह का मुर्तकिब न होगा कि गो जाने वाले के सफ़र का नतीजा ख़राब निकला मगर पहले आदमी की तरह इस दूसरे आदमी की नीयत बुरी न थी।

एक दूसरी मिसाल, फर्ज़ कीजिये मेरी जेब में रुपयों का एक बटुआ था, इत्तेफ़ाक़ से वह रास्ते में गिर गया, जब मैं रास्ते से वापस पल्टा तो एक बटुआ पड़ा देखा, और दिल में यह ख़्याल करके कि यह किसी दूसरे का है चुपके से उठा लिया, तो यद्यपि घटना के लिहाज़ से मैंने कोई बुरा न किया मगर अपने इरादा व नीयत के लिहाज़ से बुराई कर चुका। लेकिन फर्ज़ कीजिये कि किसी दूसरे मौके पर इसी किस्म का बटुआ मुझको सङ्क

पर पड़ा मिला और मैंने उसको अपना समझकर उठा लिया तो गो घटना कितनी ही अलग हो फिर भी मेरा दामन गुनाह की बुराई से पाक है। रास्ते में कोई चल रहा हो और एक औरत सामने से नज़र आये, उसने इसे बेगाना और गैर समझकर किसी बुरी नीयत से उसकी तरफ हाथ बढ़ाया मगर वास्तव में वह उसकी पत्नी थी। या उसने किसी गैर औरत की तरफ यह समझ कर हाथ बढ़ाया कि वह उक्सी पत्नी है हालाँकि ऐसा न था तो पहली सूरत में उसका दिल गुनहगार हो चुका और दूसरी सूरत में उसकी बेगुनाही बिल्कुल ज़ाहिर है। नमाज़ से बढ़कर कोई नेक काम क्या हो सकता है, लेकिन अगर वह भी धमण्ड, नुमाइश, रिया और दिखावे की ख़तिर किया जाये तो वह सवाब के बजाय उल्टा अज़ाब का कारण होगा। इसी तरह आप अगर किसी माजूर (विकलांग) की इमदाद इसलिये करें कि लोग आपकी तारीफ करेंगे तो इस्लाम की निगाह में यह नेकी का काम शुमार न होगा। सूरः आले इमरान में है:-

“और जो दुनिया का बदला चाहेगा उसको वह देंगे और जो आखिरत का बदला चाहेगा उसको वह देंगे।” (१४५)

एक और आयत में इसका खुलासा कर दिया गया है कि जिस काम का मक्सद सिर्फ नुमाइश और दिखावा हो वह एक छलावा और धोखा है। सूरः बक़रः में फ़रमाया:-

“ऐ ईमान वालो! तुम अपनी ख़ेरातों को एहसान धर कर और जता कर बर्बाद न करो, जिस तरह वह अपने माल को बर्बाद करता है जो

लोगों के दिखावे के लिए खर्च करता है और खुदा और कियामत पर यक़ीन नहीं रखता।” (२६४)

ऑहज़रत सल्लू८ ने फ़रमाया:-

“इन्सान के आमाल उसकी नीयत पर मौकूफ़ हैं।” और इसकी व्याख्या के लिये इरशाद फ़रमाया:-

“हर शख्स के लिये वही है जिसकी वह नीयत करे।”

अलगरज अमल का नेक व बद होना तमामतर नीयत और इरादा पर मौकूफ़ है और इसीलिये अख़लाक़ की बहस में इसको खास अहमियत हासिल है। नेक नीयती न हो तो अख़लाक़ का बड़े से बड़ा काम भी सदाचरण के दायरे से ख़रिज, दुनियावी तारीफ़ की सीमा से बाहर और रहानी खैर व बरकत और सवाब से महरूम रह जाता है।

फलस्फ़—ए—अख़लाक़ की ताईद (समर्थन)

ऑहज़रत सल्लू८ की अख़लाकी तालीम का यह वह उसूल है जिसकी अक्षरशः ताईद आधुनिक फलस्फ़—ए—अख़लाक से भी होती है।

अतएव जान एस० मैकेंज़ी अपनी किताब “मैनुवल आफ़ एथिक्स” के पहले भाग के छठे अध्याय में लिखता है :-

“जिस चीज़ पर हुक्म लगाया जाता है वह साफ़ है, याना फ़ेल इरादी, जैसा कि पहले मालूम हो चुका है, यही वह चीज़ है जिससे एथिक्स की शुरू से आखिर तक बहस होती है, इसका काम तमामतर इरादा की सही दिशा ही का बतलाना है। जो अख़लाक़ी अहकाम हम लगाते हैं उनका तअल्लुक भी इरादा से ही होता है जिस काम में इरादा शामिल नहीं उसकी अख़लाक़ी हैसियत नहीं।”

इसकी एक दो मिसालें देकर कैन्ट की राय नक़ल की है:-

“इसलिये कैन्ट ने अपनी अख़लाकियात की किताब को जिस मशहूर दावे के साथ शुरू किया है उसकी हमको तरस्दीक करनी पड़ती है। वह कहता है कि, “बिना अच्छे इरादा के दुनिया भर में बल्कि दुनिया के बाहर भी कोई ऐसी चीज़ नहीं है जिसको क़र्तई बिना किसी क़ैद व शर्त के अच्छा कहा जा सके।” (जारी)

प्रस्तुति: एम०हसन अन्सारी

(पृष्ठ ३६ का शेष)

इस देश में विभिन्न धर्मों के लोग शताब्दियों से परस्पर पड़ोसियों की भाँति रह रहे हैं, उन में आपस का टकराव पैदा होने से बचाने और हमदर्दाना मशवरे तथा समझाने बुझाने से काम लेने में अधिक लाभ है और इस के साथ दस्तूर (विधान) के हवाले से सत्ताधारियों से अपने अधिकारों की मांग करने और अधिकार प्राप्त करने के लिए उचित लोकतांत्रिक प्रयास करने का भी पूरा अधिकार है।

आजादी की लड़ाई में इन वर्गों में पारस्परिक सहयोग तथा एकता का पूरा अमल रहा है और इसका खुला हुआ फाइदा सामने आया है। उस एकता को निर्बल करने वाली शक्तियों और शक्तिमान के निर्बल के हक मारने के हालात पर कन्ट्रोल करना देश की शुभेच्छा और देश की उन्नति की प्राप्ति के लक्ष्य में सहायक कार्य है, जिस की जिम्मेदारी सत्ता आरूढ़ जनों पर आती है और मीडिया वातावरण को अच्छा बनाने का काम भली भाँति कर सकता है। बहर हाल इस समय अन्याय को रोकने और वैयक्तिक स्वार्थ देश की शुभ विन्तन की ओर हालात को मोड़ने की बड़ी आवश्यकता है।

ਛੁਪਣੀ ਮੁਸਲਿਮਾ ਕੀ ਦਰਖਤਾਜ਼ੀ

(ਮੁਸਲਿਮ ਸਮੁਦਾਯ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿ਷ਠਾ)

ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਕੀ ਅਲਲਾਹ ਤਾਲਾ ਨੇ ਦੋ ਅਹਮ ਖੁਸ਼ੂਸੀਧਤਾਏਂ (ਮਹਤਵਪੂਰਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਏਂ) ਅਤਾ ਫਰਮਾਈ ਹਨ। ਪਹਲੀ ਖੁਸ਼ੂਸੀਧਤ ਯਹ ਕਿ ਉਨਕੇ ਲਿਯੇ ਦੀਨ ਕੀ ਜੋ ਬਾਤੋਂ ਤਥਾ ਫਰਮਾਈ ਉਨਕੋ ਜਾਮਿਅ (ਵਾਪਿ) ਔਰ ਮੁਕਮਲ (ਪਰਿਪੂਰਣ) ਸੂਰਤ ਭੀ ਅਤਾ ਫਰਮਾ ਦੀ। ਜੋ ਗੁਜ਼ਿਸ਼ਤਾ (ਬੀਤੀ ਹੁੰਡੀ) ਕੌਮਾਂ ਕੀ ਨਹੀਂ ਦੀ ਗਈ ਥੀ। ਲਿਹਾਜ਼ਾ ਅਥ ਕਿਆਮਤ ਤਕ ਇਸਮੇਂ ਕੋਈ ਫਕ਼ ਨਹੀਂ ਕਿਧਾ ਜਾ ਸਕਤਾ, ਇਸੀਲਿਧੇ ਯਹ ਏਅਲਾਨ ਭੀ ਕਰ ਦਿਧਾ ਗਿਆ ਕਿ ਅਥ ਦੀਨ ਮੁਕਮਲ ਹੋ ਚੁਕਾ। ਦੂਜੀ ਖੁਸ਼ੂਸੀਧਤ ਯਹ ਦੀ ਕਿ ਉਨਕੇ ਦੂਜੀ ਕੌਮਾਂ ਪਰ ਫੌਕੀਧਤ (ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ) ਔਰ ਸਰਬੁਲਨਦੀ (ਉਚਵਤਾ) ਅਤਾ ਫਰਮਾਈ। ਦੀਨ ਕੇ ਮੁਕਮਲ ਹੋਨੇ ਕੀ ਬਿਨਾ ਪਰ ਯਹ ਬਾਤ ਤਥਾ ਪਾ ਗਈ ਕਿ ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ ਕੀ ਤਰਫ ਸੇ ਮੁਕਰੰਗ ਕਿਧਾ ਹੁਆ ਯਹ ਤਰੀਕਾ ਹੀ ਇਨਸਾਨੀ ਜਿੰਦਗੀ ਕੇ ਲਿਧੇ ਮੁਕਮਲ ਜਾਬਤ—ਏ—ਅਮਲ (ਕਾਰ੍ਯ ਪ੍ਰਣਾਲੀ) ਰਹੇਗਾ ਔਰ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਤਮਾਮ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਮੇਂ ਕਾਮ ਦੇਨੇ ਵਾਲਾ ਰਹੇਗਾ ਔਰ ਇਸਮੇਂ ਅਥ ਕਿਸੀ ਕਸੀ ਬੇਸ਼ੀ ਕੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਨ ਪਢੇਗੀ ਔਰ ਨ ਇਸਕੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਹੋਗੀ, ਯਹ ਦੀਨ ਅਥ ਮੁਕਮਲ ਹੈ ਔਰ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਤਮਾਮ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਮੇਂ ਕਾਮ ਆਨੇ ਵਾਲਾ ਹੈ ਤੋ ਯਹੀ ਦੀਨ ਔਰ ਇਸੀ ਕਾ ਤਰੀਕੇ ਕਾਰ ਕਿਆਮਤ ਤਕ ਰਹਨੇ ਵਾਲਾ ਦੀਨ ਅਤੇ ਰਤੀਕ—ਏ—ਜਿੰਦਗੀ (ਜੀਵਨ ਨਿਯਮ) ਹੈ ਔਰ ਕੁਝ ਕਿ ਯਹ ਮੁਕਮਲ ਔਰ ਜਾਮਿਅ ਹੈ ਲਿਹਾਜ਼ਾ ਤਮਾਮ ਇਨਸਾਨਾਂ ਕੇ ਲਿਧੇ ਖਾਸਤੌਰ ਪਰ ਉਨਕੇ ਮਾਨਨੇ ਵਾਲਾਂ ਕੇ ਲਿਧੇ ਲਾਜ਼ੀ ਮੀ ਜਾਬਤ—ਏ—ਹਾਤ

(ਅਨਿਵਾਰ੍ਯ ਜੀਵਨ ਨਿਯਮ) ਹੈ ਔਰ ਰਹੇਗਾ। ਔਰ ਯਹ ਸੁਤਅਧ੍ਯਨ ਔਰ ਤਥਾ ਸ਼ੁਦਾ ਹੋਨੇ ਪਰ ਪੂਰੀ ਉਮਮਤੇ ਮੁਸਲਿਮਾ ਕੀ ਵਹਦਤ (ਏਕਤਾ) ਕਾ ਜ਼ਰੀਆ (ਸਾਧਨ) ਭੀ ਰਹੇਗਾ।

ਦੂਜੀ ਖੁਸ਼ੂਸੀਧਤ ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਕੀ ਸਰਬੁਲਨਦੀ ਕੀ ਹੈ ਵਹ ਭੀ ਦੂਜੀ ਉਮਮਤਾਂ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੈਂ ਉਮਮਤੇ ਮੁਸਲਿਮਾ ਕੋ ਸੁਸਤਾਜ (ਪ੍ਰਤਿ਷ਿਤ) ਕਰਨੇ ਵਾਲੀ ਹੈ। ਲੇਕਿਨ ਉਨਕੇ ਸਾਥ ਅਲਲਾਹ ਤਾਲਾ ਨੇ ਯਹ ਸ਼ਾਰਤ ਰਖੀ ਹੈ ਕਿ ਅਲਲਾਹ ਤਾਲਾ ਨੇ ਜੋ ਦੀਨ ਯਾਨੀ ਜਾਬਤ—ਏ—ਹਾਤ (ਜੀਵਨ ਨਿਯਮ) ਅਤਾ ਫਰਮਾਧਾ ਹੈ, ਉਨ ਪਰ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਕੀ ਅਮਲ ਈਮਾਨੇ ਕਾਮਿਲ ਕੇ ਸਾਥ ਹੋ। ਕੁਆਨੇ ਮਜੀਦ ਮੈਂ ਗੁਜ਼ਿਸ਼ਤਾ ਅਂਬਿਆ ਔਰ ਉਨਕੀ ਉਮਮਤੀ ਕੇ ਜਿਕ੍ਰ ਕੇ ਬਅਦ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਕੇ ਸੁਤਅਲਿਕ ਫਰਮਾਧਾ ਗਿਆ ਹੈ “ਧਹ ਤੁਸ਼ਹਾਰੀ ਉਮਮਤ ਏਕ ਨਈ ਸੁਤਹਿਦਾ ਉਮਮਤ ਹੈ ਔਰ ਮੈਂ ਤੁਸ਼ਹਾਰਾ ਰਖ ਹੁੰਣ। ਲਿਹਾਜ਼ਾ ਮੇਰੀ ਹੀ ਇਵਾਦਤ ਕਰੋ” ਔਰ ਦੂਜੀ ਜਗਹ ਫਰਮਾਧਾ : “ਔਰ ਤੁਮ ਹੀ ਸਰਬੁਲਨਦ ਹੋ ਅਗਰ ਤੁਮ ਈਮਾਨ ਵਾਲੇ ਹੋ।”

ਏਕ ਤਰਹ ਤੋ ਉਮਮਤ ਕੀ ਵਹਦਤ (ਏਕਤਾ) ਔਰ ਆਪਸ ਮੈਂ ਏਕ ਹੋਨੇ ਕੀ ਤਰਫ ਤਵਜ਼ੁਹ ਦਿਲਾਈ ਤੋ ਦੂਜੀ ਤਰਫ ਯਹ ਬਾਤ ਫਰਮਾਈ ਕਿ ਤੁਮ ਹੀ ਸਰਬੁਲਨਦ ਹੋ ਔਰ ਉਨਕੇ ਸਾਥ ਸ਼ਾਰਤ ਈਮਾਨ ਵਾਲਾ ਹੋਨੇ ਕੀ ਰਖੀ। ਇਸ ਤਰਹ ਯਹ ਹਕੀਕਤ ਸਾਮਨੇ ਆਈ ਕਿ ਮੁਸਲਿਮਾਨਾਂ ਕੇ ਦੂਜੀ ਕੌਮਾਂ ਕੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਮੈਂ ਬਰਤਰੀ (ਉਚਵਤਾ) ਭੀ ਹਾਸਿਲ ਹੈ ਔਰ ਉਨਕਾ ਇਤਿਹਾਦ ਵ ਇਤਿਫਾਕ ਉਨਕੀ ਅਹਮ ਸਿਫ਼ਤ ਔਰ ਉਨਕਾ ਬਡਾ ਇਸ਼ਤਿਯਾਜ ਹੈ ਮੁਸਲਿਮਾਨਾਂ

ਮੌਠ ਮੁਹੱਮਦ ਰਾਬੇ ਹਸਨੀ

ਕਾ ਯਹ ਇਸ਼ਤਿਯਾਜ (ਪ੍ਰਧਾਨਤਾ) ਤਾਰੀਖ ਮੈਂ ਬਰਾਬਰ ਜਾਹਿਰ ਭੀ ਹੋਤਾ ਰਹਾ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਯਹ ਉਨ ਮੌਕਾਂ ਪਰ ਹੁਆ ਹੈ ਜਾਬ ਉਨ੍ਹਾਂਨੇ ਅਲਲਾਹ ਕੀ ਇਵਾਦਤ ਕਾ ਹਕ ਅਦਾ ਕਿਧਾ ਔਰ ਈਮਾਨ ਕਾ ਪੂਰਾ ਸੁਭੂਤ ਦਿਧਾ ਔਰ ਜਾਬ ਉਨਸੇ ਇਨ ਦੋਨਾਂ ਬਾਤਾਂ ਮੈਂ ਕਮੀ ਜਾਹਿਰ ਹੁੰਡੀ ਤੋ ਉਨ ਕੋ ਨੁਕਸਾਨ ਉਠਾਨਾ ਪਡਾ ਔਰ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਮੈਂ ਸੁਭਤਲਾ ਹੁਏ। ਲਿਹਾਜ਼ਾ ਹਮਾਰੇ ਲਿਧੇ ਯਹ ਬਾਤ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਦੀਨ ਵ ਸ਼ਰੀਅਤ ਕੇ ਸੁਆਮਲੇ ਮੈਂ ਯਕਜਿਹਤੀ ਇਖਿਤਾਧਾਰ ਕਰਤੇ ਹੁਏ ਹਮ ਅਪਨੀ ਵਹਦਤ ਬਨਾਏ। ਦੂਜੇ ਇਸ ਬਾਤ ਕਾ ਲਿਹਾਜ਼ਾ ਕਿ ਅਪਨੇ ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ ਕੀ ਬਨਦਗੀ ਈਮਾਨ ਕੇ ਸਹੀਹ ਤਕਾਜ਼ੀ ਕੇ ਸਾਥ ਇਖਿਤਾਧਾਰ ਕਰੋ। ਹਮਾਰੀ ਕਾਸ਼ਾਬੀ ਔਰ ਸੁਰੱਖਾਈ ਕਾ ਅਸਲ ਰਾਜ਼ ਇਸੀ ਮੈਂ ਹੈ ਔਰ ਯਹ ਬਾਤ ਉਸੀ ਵਕਤ ਹੋ ਸਕਤੀ ਹੈ ਕਿ ਹਮ ਬਰਾਬਰ ਅਪਨੀ ਜਿੰਦਗੀ ਕਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੇਤੇ ਰਹੋਂ ਕਿ ਹਮਾਰਾ ਆਪਸ ਕਾ ਤਅਲੁਕ ਔਰ ਆਪਸੀ ਤਾਅਵੁਨ (ਸਹਿਯੋਗ) ਅਪਨੇ ਪਰਵਰਦਿਗਾਰ (ਪਾਲਨਹਾਰ) ਕੇ ਹੁਕਮ ਕੇ ਸੁਤਾਬਿਕ (ਅਨੁਕੂਲ) ਹੋ, ਔਰ ਵਹ ਹਮਾਰੀ ਦੁਨ੍ਯਾਵੀ ਮਨਕਾਤ (ਲਾਭ) ਸੇ ਬੁਲਨਦ ਔਰ ਹਮਾਰੇ ਜਾਤੀ ਅਗਰਾਜ਼ ਸੇ ਬਰਤਰ ਹੋ ਔਰ ਦੂਜੇ ਯਹ ਕਿ ਹਮਾਰੀ ਜਿੰਦਗਿਆਂ ਮੈਂ ਖੁਦਾ ਔਰ ਰਸੂਲ ਕੀ ਫਰਮਾਂਬਰਦਾਰੀ ਸਹੀਹ ਤੌਰ ਪਰ ਔਰ ਸੁਖਿਲਸਾਨਾ ਹੋ। ਹਮ ਅਪਨੇ ਹਰ ਅਮਲ ਪਰ ਯਹ ਨਜ਼ਰ ਰਖੋ ਕਿ ਵਹ ਖੁਦਾ ਔਰ ਰਸੂਲ ਕੇ ਹੁਕਮ ਮੈਂ ਆਤਾ ਹੈ ਯਾ ਨਹੀਂ। ਅਗਰ ਹਮ ਅਪਨੀ ਜਿੰਦਗੀ ਕੀ ਕਾਮਾਂ ਕਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲੇਤੇ ਰਹੋਂ ਔਰ ਉਨ ਜਾਇਜ਼ੇ ਕੀ ਬੁਨਿਆਦ ਪਰ ਅਪਨੇ ਕੀ ਸੀਧੇ ਰਾਸ਼ਟੇ ਪਰ ਜਮਾਏ ਰਖਨੇ ਕੀ ਕੋਣਿਆ ਕਰਤੇ ਰਹੋਂ ਤੋ ਹਮਕੋ ਦੂਜਾਂ ਕੇ

बुलाकर दर पे फरमाया दुआ कर

र्खैरान्जिसा बेहतर

न कर महसूल मुझ को अब बुलाकर किया वअदा जो है तू ने वफ़ा कर मैं हूं क्या और मेरी ख्वाहिशें क्या तू अपनी शान के लाइक़ अंता कर थी ये तेरी ही तो बस शाने क्रुदरत बुला कर दर पे फरमाया दुआ कर न क्यों मांगूं न क्यों पाऊं मैं तुझ से वह निअमत दे कि खुश हो जाऊं पाकर किया जो कुछ तलब तूने दिया है फिरी ख़ाली नहीं दर पर मैं आकर मिरी इस दम पे यारब शर्म रख ले किया जो जो तलब या रब अंता कर मक़ासिद सब मेरे या रब बर आएं करम से अपने हासिल मुददआ कर घटाएं ज़ुल्म की बस छा रही हैं उठा ले तू मेरे यारब बचा कर नहीं ताकत है मुझ में कि उठाऊं मुझे तो कैदे ग़म से अब रिहा कर सिपर बन जाएं मेरी सब दुआएं बलाएं और मुर्सिल सब फ़ना कर हो बस इस्लाम का अब बोलबाला तू अब मक्बूल बेहतर की दुआ कर

मुकाबले में सरबुलन्दी हासिल रहेगी और हमको कोई तोड़ न सकेगा न दबा सकेगा और खुदाए तआला की तरफ से हमको हमारे मसाइल में मदद मिलती रहेगी, और बरकत भी हासिल होगी।

इस वक्त मुसलमानों के मजमूआ तौर पर जो हालात हैं वह इस तरह के हैं कि दुन्या में हर तरफ से उनको गिराने और नुकसान पहुंचाने की कोशिशें की जा रही हैं, हर जगह मुसलमानों को सख्त हालात का सामना करना पड़ रहा है, ऐसे हालात में मुसलमानों को उनके परवरदिगार की तरफ से अंत की हुई खुसूसीयत को तवज्जुह से इस्तियार करने और अपनाने की ज़रूरत है वर्ना वह अपने इस इम्तियाज़ को काइम न रख सकेंगे और उन पर वह पेशीनगोई मुन्तबिक हो जाएगी जो हुजूर (सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम) की हदीस में ज़ाहिर फरमाई गई है कि ‘तुम पर एक वक्त ऐसा आएगा कि सारी कौमें तुम पर ऐसा टूट पड़ेंगी की जैसा खाने वाले खाने पर टूट पड़ते हैं। पूछा गया कि क्या यह मुसलमानों की तअदाद कम होने के सबब से होगा? फरमाया नहीं मुसलमान तो उस वक्त कसरत से होंगे भगर उनकी हैरीयत ऐसी होगी जैसी कि बहते हुए पानी पर झाग की होती है यअनी उनकी हैरीयत पानी के मुकाबले में झाग की होगी’ ज़ाहिर है उनकी यह कमज़ोरी ईमान और अहकामे खुदावन्दी की फरमांबरदारी में कोताही की वजह से होगी उम्मते मुस्लिमा की ताकत और सरबुलन्दी का राज़ उसकी इन्हीं मज़कूर-ए-बाला (उपरोक्त) खुसूसीयतों में है और इसी में बहुत कमज़ोरी देखी

जा सकती है। इस कमज़ोरी को दूर करने की तरफ बड़ी तवज्जुह की ज़रूरत है। हम मुसलमानों के मुख्तलिफ तबकात पर नज़र डालते हैं तो नज़र आता है कि दुन्या की चमक दमक के सामने हम मग़लूब (पराजित) हो चुके हैं और दीन के सहीह तकाज़ों का लिहाज़ करने से पूरी पहलू तिही करते हैं। हलाल व हराम के बीच फर्क करने में भी बहुत कोताह हैं और ज़ाहिर दारी के दुन्यावी तरीकों में फ़सकर शरीअत पर अ़मल करने से दूर जा चुके हैं।

बहरहाल हमको अच्छी तरह समझ लेना चाहिये कि हम अपनी ज़िन्दगी में जब तक दीन को अब्लीयत (प्राथमिकता) नहीं देंगे अल्लाह तआला की मदद और रहमत हमको हासिल न होगी। ज़रूरत है कि उम्मत के जो दानिश्वर (बुद्धिजीवी) और रहबर हज़रात हैं वह खुद भी इन बातों का लिहाज़ करें और आम मुसलमानों और नावाकिफ (अनजानों) को अपने परवरदिगार (पालनहार) के अहकाम की ताबिअदारी की अहमीयत से बाकिफ कराएं। यही तरीका मुसलमानों को उनका मकामे बुलन्द दिलाने वाला है, जिसके लिये परवरदिगारे आलम ने अपने इस उपदेश में बताया है कि “तुम ही सरबुलन्द (प्रतिष्ठित) हो अगर तुम ईमान वाले हो।”

अगर आपको सच्चा राही अच्छा लग रहा है तो आप कम से कम एक नया खरीदार बनाइये।

(सम्पादक)

खुदा और रसूल की महब्बत है

मौ० अब्दुल्लाह हसनी नदवी

सहाबा की महब्बत की कुछ घटनाएं

सहाबाएक्राम को अल्लाह ने जिस प्रकार प्रत्यक्ष और आंतरिक (जाहिरी व बातिनी) असाधारण कमालात और विशेषताओं से सुसज्जित किया था उसी तरह उनके अन्दर प्रेम व महब्बत जान निछावर करने और अल्लाह व रसूल के लिये सब कुछ कुर्बान कर देने का जज्बा अपनी पूरी तवानाई (ऊजी) और कमाल के साथ मौजूद था।

अगर सहाबाएक्राम का इतिहास देखा जाए तो मालूम होगा कि उनमें से हर शख्स अपने अन्दर महब्बत की अदा की सुन्दरता का कोई न कोई पहलू रखता है। रफीके गार, सच्चे आशिक सिद्धीके अकबर (हज़रत अबूबक्र) रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम की महब्बत में सरशार और हर तरह की कुरबानी देने को हमेशा तैयार रहते थे।

अगरच: यह अपनी कौम में प्रतिष्ठित थे न जाने कितने कुचले पिसे मुसलमानों को उठा चुके थे, कितने लोगों को कलमा पढ़ा चुके थे लेकिन एक समय ऐसा भी आया कि मक्का के मुश्ऱिरकीन उन पर पिल पड़े और इतना मारा पीटा कि यकीन हो गया कि वह इस संसार से विदा हो गये। मौत का यकीन होने पर हाथ रोका लेकिन खुदा का ऐसा करना कि वह बच गये। घर पर देर में होश आया। आंखें खोलीं तो महबूब के जलवे की इच्छा हुई। कहने

वालों ने कहा कि जिनकी खातिर यह तकलीफ उठानी पड़ी फिर उन्हीं का जिक्र? सुनते ही तड़प गये, बैचैन होकर ज़बान से निकला जब तब आंखें उनके दर्शन से रौशन नहीं हो जातीं उस समय तक खाना पीना हराम है।

जब रात का सन्नाटा हुआ तो अपनी माता और उम्मे जमील के सहारे महबूब के दरबार में हाजिर हो गये देखते ही सारा कष्ट दूर हो गया, परेशानी काफूर हो गई। रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम भी अपने चाहने वाले को देखकर रो पड़े। इसी महब्बत का चमतकार था कि सौर गुफ़ा (गारे सौर) में सिद्धीक अकबर पहले गए कि अपने महबूब के लिए जगह साफ कर दें ताकि कोई मामूली तकलीफ न पहुंच पाए। पूरी हिजरत यात्रा में प्रेमी और प्रिय, आशिक और माशूक की दिल लुभावन अदाओं को आकाश और धरती भी प्रशंसा करते रहे। कभी रशक (ईर्ष्या) की निगाहों से तमाशा—ए—महब्बत देखते और बाद में आने वालों को पैगामे महब्बत सुनाते और कुरबानी के जज्बे का पाठ पढ़ाते रहे।

हज़रत तथ्यब रज़ि० को मुश्ऱिरकीन पकड़ लेते हैं। अब वह उनके रहमोकरम (दया) पर हैं कि एक गुलामे मुहम्मद हाथ आया, महब्बत का इमतिहान होता है, सूली की तैयारी है। आवाजे करसे जा रहे हैं फबतियां उड़ाई जा रही हैं कि एक ने सम्बोधित करते हुए कहा कि अगर तुम्हारी जगह

मुहम्मद होते और तुम अपने घर पर आराम और चैन से होते तो कैसा था? सुनते ही महब्बत से भरा दिल का पैमाना छलक गया। फरमाया सुन ऐ मूर्ख। मैं तो यह भी सोच नहीं सकता कि हमारे हज़रत को एक कांटा भी चुभे और मैं सुख शान्ति से रहूँ। हज़रत अब्दुल्लाह बिन हुज़ैफ़ा सहमी को रुमियों ने बन्दी बना लिया। उनके साथी भी गिरफ्तार हुए। ईसाइयों ने तो पहले लालच दिया कि अगर ईसाई हो जाओ तो पद, सम्मान और धन दौलत से मालामाल कर दिये जाओगे लेकिन जब उसका कोई प्रभाव नहीं हुआ तो उन्होंने धमकियों का सहारा लिया। डराते, धमकाते कष्ट पहुंचाते रहे। उसका भी कोई असर नहीं हुआ। अन्त में उनको लाकर यह कहा कि आज अगर नहीं मानते तो खौलते हुए तेल में डाल दिया जाएगा उनके एक साथी को उनके सामने डाला भी गया। नतीजा मालूम था। उनको भी उसके निकट लाया गया ताकि उनको भी खौलते तेल में डाल दिया जाए। उन की आँखों से आंसू जारी हो गए। यह देखकर ईसाई समझे कि यह डर गए। सम्बोधित करके कहा बोलो अब तो स्वीकार कर लो। उन्होंने उसका ऐसा उत्तर दिया जिसका उनको ख्याल भी नहीं हो सकता था। उन्होंने फरमाया मैं इसलिए नहीं रो रहा हूँ कि मेरा यह हश्र (परिणाम) होने वाला है। मैं इस ख्याल से रो रहा हूँ कि मेरी एक अकेली जान है, अभी वह चली जाएगी काश।

हर रोएं से एक अब्दुल्लाह निकलता और तमाम बार उसको खौलते हुए तेल में डालते ताकि अल्लाह के सामने हजार जानें पेश करके सुखुरू (प्रसन्न मुख) हो सकता।

ऐ दिल तमाम नफ़अ है सौदा—ए—इश्क में।

एक जान की ज़ियां है सो ऐसी ज़ियां नहीं।।

जंगे उहद के अवसर पर एक खातून (महिला) आती है। रास्ते में भाई, पति, बेटे की शहादत की सूचना मिलती है। हर बार वह यही पूछती हैं, हमारे हुजूर सल्ल० कैसे हैं? इस पर यह कहा जाता है वह ख़ैरियत से हैं। कहती हैं मैं ज़रा उन का दर्शन कर लूं। देखते ही उनकी ज़बान से यह वाक्य निकल पड़ता है “आप के होते हुए हर मुसीबत हेच (तुच्छ) है। महब्बत की अदाएं निराली होती हैं। आंखों में महबूब का जलवा (छवि) और दिल में उसका ख्याल। न जान उसकी होती है न सोच, न माल उसका होता है न धन। गुलशने इश्क के फूल गुलिस्तां (पुष्प वाटिका) की आबरू होते हैं और कौसे क़ज़ह (इन्द्र धनुष) से ज़ियादा सुन्दर होते हैं। उसमें दाखिल होने वाले आज़ाद होते हैं क्योंकि महब्बत व इश्क का क़लावह (तौक) अपनी गर्दन में डालकर हर चीज़ से आज़ाद हो जाते हैं।

मुआविया बिन किर्र: दरबार में हाजिर हुए हैं। दिल बेताब हैं आँखें बेक़रार जलव—ए—हुस्नो जमाल (रसूलुल्लाह की सुन्दर छवि) सामने आता है। नज़र गले पर पड़ती है, बटन खुला हुआ था। यह अदा बाप बेटे के

दिल में ऐसी समाई कि पूरी ज़िन्दगी दोनों ने गले के बटन नहीं लगाए।

हज़रत सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम के सेवक सम्यदना अनस रजिअल्लाह अनहु ने उनको लौकी के टुकड़े बड़े रुचि व उल्लास से खाते देखा पसन्द बदल गई। लौकी ऐसी रुचिकर (पसन्द) हो गई कि उसी को खाना पसन्द करते थे कि उनकी चीज़ों से महबूब की अदाएं और उसकी दिलनवाज़ी झलकती थी।

पसन्द उनकी पसन्द अपनी, नज़र उनकी नज़र अपनी।

पसन्द अपनी, नज़र अपनी नहीं होती महब्बत में।।

पाकबाज़ आशिकों और पवित्र प्रेमियों और जान निछावर करने वालों की संख्या इतनी अधिक है कि उनके लिए बड़े—बड़े दफतर नाकाफी हैं। यह चन्द्र घटनाएं इसलिए बयान कर दी गई कि इश्क के दावेदार और महब्बत के इच्छुक इससे फायदा उठा सकें और जो इस नेभ्रमत (सुख सामग्री) से वंचित हैं वह भी अपने दिल को दिल बना सकें—

महब्बत को समझना है तो ऐ ज़ाहिद महब्बत कर।

किनारे से कभी आन्दाज़े तूफां हो नहीं सकता।

मिल्लत का नव्वे फ़ीसद पढ़ा—लिखा नव जवान सिफ़्र हिन्दी ज़बान जानता है, ऐसे नव जवानों तक “सच्चा राही” पहुंचाना सवाब का काम है उम्मीद है कि आप यह सवाब हासिल करेंगे।

—सम्पादक

आग और पानी की तरह इस्लाम और आतंकवाद कभी एक नहीं हो सकते : मो० उर्मान रहमानी

लुधियाना (अलअहरार) मजलिस अहरार इस्लाम हिंद के यूनिट गुलाबी बाग टिब्बा रोड की ओर से हजरत मुहम्मद साहब स० की याद में जलस—ए—खत्मे नुबूवत का आयोजन किया गया, जिसकी अध्यक्षता लुधियाना की इतिहासिक जामा मस्जिद के नायब शाही इमाम मौलाना उसमान रहमानी लुधियानवी ने की, इस मौके पर इंडियन मुस्लिम कौसिल पंजाब के अध्यक्ष जनाब अतीकुर्हमान लुधियानवी, बजे हबीब के अध्यक्ष जनाब हसन कैसर, मुहम्मद उसमान, मो. हनीफ, मो० अशरफ, शहजाद बंगाली, मो. कुरबान, हाफिज नईमुददीन, एहसान कुरैशी, साबिर इकबाल, मुस्तकीम अहरारी विशेष रूप से उपस्थित थे।

*. इस मौके पर लुधियाना जामा मस्जिद के नायब शाही इमाम मौलाना उसमान रहमानी ने जनसमूह को सम्बोधित करते हुए कहा कि हजरत मुहम्मद सल्ल० को अल्लाह तआला ने दुनिया और इसानियत के लिए नबी—ए—रहमत बना कर भेजा है, और इन के बाद कथामत तक कोई नबी नहीं आ सकता, उन्होंने कहा कि हजरत मुहम्मद सल्ल० ने जो पैगाम, अमन और भाई चारे का दिया है मुसलमानों और पूरी दुनिया के इंसानों व हुक्मरानों को दिया उस पर अमल करना चाहिए, तभी पूरी दुनिया में अमन व शांति आ सकती है, उन्होंने कहा कि जिस तरह आग और पानी एक नहीं हो सकते उसी तरह मुसलमान और आतंकवाद का कोई मेल नहीं, क्योंकि कुछ लोग इस्लाम का नाम लेकर बेकुसर लोगों को कत्ल करते हैं ऐसे लोगों के साथ इस्लाम और मुसलमानों का कोई लेना देना नहीं, उन्होंने कहा कि हजरत मुहम्मद सल्ल० ने बेकुसर निहत्ते लोगों की हत्या करने से मना फरमाया है।

इस मौके पर इंडियन मुस्लिम कौसिल पंजाब के अध्यक्ष जनाब अतीकुर्हमान लुधियानवी ने कहा कि हजरत मुहम्मद सल्ल० के दुनिया में आने से पहले लोग अपनी बेटियों को जिंदा दफन कर दिया करते थे, हजरत मुहम्मद सल्ल०ने आज से १४ साल पहले इस बुराई के खिलाफ संघर्ष किया और पूरी दुनिया के लोगों को बताया कि बेटी अल्लाह की रहमत है। इसको जिन्दा दफन करना या कत्ल करना गुनाह है।

संक्षिप्त इरलामी इतिहास

मिस्र की अब्बासी खिलाफ़त

बगदाद की तबाही के बाद अब्बासी खान्दान के दो शख्स वहां से किसी प्रकार निकल भागे। एक अबुल कासिम अहमद बिन ज़ाहिर बिल्लाह और दूसरा अबुल अब्बास अहमद मुस्तरशद बिल्लाह। अबू अब्बास तो हलब में रह गया लेकिन अबुल कासिम रजब ६५६ हि० में मिस्र पहुंचा। उस ज़माने में यहाँ मालिक ज़ाहिर बीपरस बादशाह था उसने बड़ी आवभगत की। एक बड़ा दरबार किया जिसमें अमीर, वज़ीर आलिम, काज़ी सब इकट्ठा हुए। उन सबके सामने काज़ी ताजुद्दीन ने नसब (वंशज) की जांच की। जब अच्छी तरह साबित हो गक्या कि अबुल कासिम सचमुच अब्बासी हैं तो उसके हाथ पर ख़लाफ़त की बैझत हुई और बगदाद की तबाही के तीन वर्ष बाद फिर मिस्र में खलाफ़त का सिलसिला शुरू हो गया लेकिन उनके पास कोई दुन्यावी ताक़त न थी, केवल उन्हें दीनी इज़्जत हासिल थी। अब तय हुआ कि दोनों भाई मिलकर तातारियों पर हमला करें। मलिक ज़ाहिर ने दस लाख दीनार से सामान ठीक किया और मुस्तनसिर (अर्थात अबुल कासिम) रवाना हो गया। ३ मुहर्रम ६६० हि० को तातारियों से मुकाबला हुआ लेकिन मुसलमानों की पराजय हुई और मुस्तनसिर (अबुल कासिम) मारा गया।

इसके बाद अबुल आस हलब

से बुला कर हाकिम बिल्लाह के नाम से खलीफ़ा बनाया गया। ऊपर हम बयान कर चुके हैं कि यह लोग केवल नाम के खलीफ़ा थे। उनकी जो कुछ हकीकत थी केवल दीनी थी। दुन्यावी ताक़त उन्हें कभी प्राप्त नहीं हुई और यह लोग हमेशा मिस्र के बादशाहों के मातह रहे और केवल गुज़ारा पतो रहे। अतः इसका पूरा वर्णन बेकार है। इस सिसिले में केवल नाम लिख देना काफी है।

(१) अबुल कासिम मुस्तनसिर—६५६—६६० हि० अबुल अब्बास हाकिम ६६०—७०० हि०, मुस्तकफ़ी प्रथम ७०१—७४० हि०, वासिक ७४०—७४१ हि०, हाकिम द्वितीय ७४१—७५२ हि०, मुअतज़िद प्रथम ७५३—७६३ हि०, मुतविकल ७६३—८०८ हि० मुस्तअ़ीन ८०८—८१५ हि० चन्द महीनों के लिए उसे दुन्यावी ताक़त भी हासिल हुई लेकिन फिर हटा दिया गया।

माअ़तज़िद द्वितीय ८१५—८४५ हि० मुकतफ़ी द्वितीय ८४५—८५४ हि०, काईम—८५४—८५६ तनजिद ८५६—८८४ हि० कैद किया गया। मुतविकल द्वितीय ८८४—९०३ हि०, मुस्तमसिक ९०३—९२० हि०, मुतविकल तृतीय ९२०—९२३ हि०, यह सबसे आखिरी अब्बासी खलीफ़ा हुआ। ९२३ हि० में उसमानी सुलतान सलीम प्रथम ने मिस्र,

शाम, अरब को फ़तह करके अपने

अब्दुस्सलाम किदवाई नदी में राज्य में मिला लिया।

उन्दुलुस (स्पेन)

उन्दुलुस यूरोप के दक्षिणी में उत्तरी अफ्रीका के मुल्क मराकश के पास एक देश है। मराकश और स्पेन के बीच में पानी की केवल एक लकीर है। हज़रत उसमान रज़ि० के ज़माने में मुसलमान उत्तरी अफ्रीका के कोने तक पहुंच गए थे। अमीर माविया के ज़माने में वह आगे बढ़े और वलीद के ज़माने में (६२ हि०) मशहूर मुसलमान जनरल तारिक ने उन्दुलुस के बादशाह राडक की एक लाख फौज को बारह हजार फौज से पराजित करके देश पर कब्जा कर लिया।

मुसलमानों ने इस देश पर छः सौ वर्ष तक हुकूमत की और वहां ऐसे बस गए थे कि अनुमान भी नहीं लगाया जा सकता था कि वह कभी इस देश से ऐसे निकल जाएंगे कि एक मुसलमान भी वहां बाक़ी नहीं रहेगा।

ठीक उसी समय जब तुर्क यूरोप के देशों में आगे बढ़ रहे थे, यूरोप की दूसरी तरफ अरब कमज़ोर होकर अपने बुजुर्गों की छः सौ वर्ष की कमाई को बरबाद कर रहे थे। जब तक बनी उम्या की दशा ठीक ठाक रही, उन्दुलुस का प्रबन्ध भी ठीक रहा लेकिन ज्यों ज्यों उनके शासन में कमज़ोरी आती गई, यहां की हालत भी खराब होती गई।

सन् १३२ हि० जब बनी अब्बास के हाथों अमवियों का खातमा हुआ तो

अब्दुल मलिक का परपोता अब्दुर्रहमान अलदाखिल किसी तरह जान बचाकर उन्दुलुस पहुंचा। यहां उस ज़माने में विचित्र अफ़रातफरी फैली हुई थी। अरब और बरबर एक दूसरे के दुश्मन थे मदनी व दमिशकी आपस में लड़ रहे थे और सबसे बढ़कर यह कि अरब के दो कीबीले हुमेरी और मुज़री एक दूसरे को खाये जाते थे। आपस के इन झगड़ों की वजह से मुल्क तबाह हो गया था और क़रीब था कि बिलकुल ईसाइयों के अधिकार में चला जाए कि इतने में अब्दुर्रहमान अलदाखिल ने कदम रखा। उसने कुछ ऐसी नीत और उपाय से काम लिया कि थोड़े ही दिनों में सारा देश क़ब्ज़े में आ गया और उन्दुलुस में फिर से अमरी हुकूमत काइम हो गई जो खन् ४२४ हिं० तक बाकी रही। इस खान्दान में पन्द्रह बादशाह हुए जिनके नाम निम्नवत हैं:—

(१) अब्दुर्रहमान अलदाखिल (२) हशशाम प्रथम (३) हकम प्रथम (४) अब्दुर्रहमान द्वितीय (५) मुहम्मद (६) मुनज़िर (७) अब्दुल्लाह (८) अब्दुर्रहमान अलनासिर (९) हकम द्वितीय (१०) हशशाम द्वितीय (११) मुहम्मद मेंहदी (१२) सुलेमान मुसतईन (१३) अब्दुर्रहमान मुसतज़हिर (१४) सुलेमान मुसतकाफी (१५) हशशाम मोअत्तमिद। कोई चार सौ साल तक इस खान्दान की हुकूमत रही। सबसे पहले अब्दुर्रहमान बादशाह हुए और अपनी मेहनत व तवज्जुह से सारे झगड़े फसाद दूर कर दिये। उनके बाद हकम प्रथम उनके बाद हशशाम प्रथम, फिर अब्दुर्रहमान द्वितीय बादशाह हुए। उन लोगोंने बड़ी योग्यता व तत्परता से काम किया और उस उन्दुलुस को जो पहले उजाड़ और

तबाह था अपनी योग्यता व नीति और मेहनत व तवज्जुह से गुलजार बना दिया। जिस जगह पहले धूल उड़ती थी वहाँ हरे भरे बाग़ लहलहाते खेत, बहती नहरें, शान्दार कारखाने और सुन्दर महल खड़े हो गए। जिहालत व बैइल्मी की जगह इल्म की चर्चा होने लगी और जंगलीपन के बदले इंसानियत पैदा हो गई। अब्दुर्रहमान द्वितीय के बाद मुहम्मद, मुतजिर और अब्दुल्लाह बादशाह हुए लेकिन उनमें अपने बुजुगों जैसी हिम्मत थी न वैसी योग्यता। नतीजा यह हुआ कि देश भर में फिर उधम मचने लगा और देश का विभाजन शुरूआ हो गया। हालत यह थी कि ३०० हिं० अब्दुर्रहमान अलनासिर तख्त पर बैठा, उस समय देश की दशा बहुत खराब हो चुकी थी। एक तरफ ईसाइयों का ज़ोर था दूसरी तरफ खुद मुसलमानों में विभेद (तफ़रक़ा) था। कोई और होतां तो घबरा कर भाग खड़ा होता लेकिन अब्दुर्रहमान को अल्लाह ने अनोखा दिल व दिमाग़ दिया था। उसने ऐसे ध्यान से काम किया कि थोड़ी ही मुद्दत में सारे दुश्मन दब गए और हर तरफ उसके नाम का डंका बजाने लगा।

अब्दुर्रहमान अन्नासिर को इमारतों का बड़ा शौक था। उसने ऐसी नफीस सुन्दर इमारतें बनवाईं जिन्हे देखकर अकल चक्कर में आ जाती थी। राजधानी करतबा की रौनक व आबादी का क्या कहना। सोलह मील की लम्बान और छः मील की चौड़ान में आबाद था। एक लाख तेरह हजार मकानात, अस्सी हजार चार सौ दुकानें, सात सौ मस्जिदें, नौ सौ स्नानगृह (गुस्तुलखाने) और चार हजार तीन सौ गोदाम थे, शाही महल, अमीरों, वज़ीरों

की कोठियां उसके अलावा थीं। कुल आबादी दस लाख से ऊपर थी।

शहर में जगह जगह सुन्दर पार्क और फूलों से लदे हुए बाग़ थे। क़दम क़दम पर संगमरमर के फैवारे जारी थे। रास्तों और गलियों में पत्थर का फर्श था। सड़कों पर सामियाने लगे हुए थे ताकि गर्मी में मुसाफिरों, दूकानदारों और चलने फिरने वालों को कष्ट न हो। बाज़ार सारी दुन्या के सामान से भरे रहते थे यात्रियों और सौदागरों के आराम के लिए बड़ी-बड़ी सरायें बनी हुई थीं जहां जरूरत की तमाम चीजें मोजूद रहती थीं।

करतबा से मिला हुआ जुहरा का वह नगर था जिसकी खूबी और सुन्दरता की कहानी आज तक प्रसिद्ध है और जिसकी इमारत के सामने दुन्या की तमाम इमारतें हेच हैं।

नासिर के बाद हकम बादशाह हुआ और बाप ही की तरह हुकूमत चलाता रहा। इन लोगोंकी क़दरदानी के कारण सारी दुन्या के विशेषज्ञ करतबा में जमा हो गए। सैंकड़ों स्कूलों और कालेज काईम थे जहाँ बड़े-बड़े योग्य व कुशल अध्यापक हजारों विद्यार्थियों को शिक्षा देते थे। घर-घर पुस्तकालय मौजूद थे जिनमें हर प्रकार की किताबें रहती थीं। खुद हकम का पुस्तकालय संसार में बेमिसाल था। इसमें कई लाख पुस्तकें थीं जिनकी सूची चौब्बालिस प्रतियों में थी। हकम के शौक और योग्यता का अनुमान इस से कर सकते हैं कि हर पुस्तक उसकी नज़र से गुज़री थी और उस पर उसकी राय और हस्ताक्षर थे।

सन् ३६६ हिं० में हकम का देहांत हो गया और देश में फिर

अव्यवस्थता शुरू होने लगी लेकिन वज़ीर मंसूर की योग्यता व नीति और हिम्मत व बहादुरी से हालत फिर सुधर गई और सलतनत की ऐसी तरक़की हुई कि ख़लीफ़ा अब्दुर्रहमान अलनासिर का ज़माना आँखों के सामने आ गया। सन् ३६४ हिं० में मंसूर का देहान्त हो गया और उनकी जगह उनके बेटे वज़ीर नियुक्त हुए लेकिन उन लोगों में इतनी योग्यता न थी। नतीजा यह हुआ कि फिर गड़बड़ शुरू हो गई और एक सलतनत के बजाय बीसों छोटे-छासेटे राज्य काईम हो गए।

इसाइयों के लिए इससे अच्छा अवसर कौन हो सकता था। तुरंत उठ खड़े हुए और मुसलमानों पर हमले शुरू कर दिये। पचास साठ साल की गड़-बड़ में ईसाई बड़ शक्तिशाली हो गए और लगभग सारा देश उनके प्रभाव में हो गया। अगर कुछ दिन और यही दशा रहती तो मुसलमान पूरी तरह समाप्त हो जाते लेकिन अल्लाह ने समझ दी और उन्होंने मिलकर मुकाबले का इरादा किया लेकिन अभी कमज़ोर थे। इसलिए उन्होंने मराक्ष के बादशाह यूसुफ बिन तशकीन से सहायता मांगी। यूसुफ तुरंत एक बड़ी फौज के साथ उन्दुलुस पहुंचा ४७६ हिं० में ज़लाका के स्थान पर अलफाँसू शष्टुम स्पेन के ईसाई बादशाह से मुकाबला हुआ। अल्लाह ने मुसलमानों को सफलता दी। ईसाइयों को ऐसी पराजय हुई कि मुश्किल से पांच सौ सवार ज़िन्दा बचे। विजय के बाद मुल्क मुसलमानों को सुपुर्द करके यूसुफ वापस चले गए लेकिन यहां फिर आपस के झगड़े शुरू होने लगे तो सन् ४८३ हिं० में आकर मुल्क पर कब्ज़ा कर लिया और एक

बार फिर सारा उन्दुलुस एक झण्डे के नीचे आ गया।

सन् ५४२ हिं० तक यह खान्दान हुकूमत करता रहा लेकिन यूसुफ के देहान्त ५०० हिं० के बाद हालत फिर खराब होने लगी और ईसाइयों ने जोर पकड़ना शुरू किया लेकिन अल्लाह ने फिर अपनी कृपा की। अफरीका में एक नये खान्दान (मूहहिदीन) का प्रभाव बढ़ने लगा जो बढ़ते बढ़ते उन्दुलुस तक पहुंच गया। ५४५ हिं० तक पूरे देश पर उनका अधिकार हो गया जो ६२८ हिं० तक बराबर चलता रहा।

मोमिन (२) यूसुफ बिन अब्दुल मोमिन (३) याकूब अलमंसूर (४) मुहम्मद अलनासिर मशहूर बादशाह हुए। उनके जमाने में मुसलमान बहुत शक्तिशाली हो गए और देश में फिर रोनक आ गई। ईसाइयों ने कई बार सिर उठाया लेकिन हर बार पराजित हुए। अन्तिम युद्ध ओकाब किले के पास ६०६ हिं० में हुआ। इस युद्ध में मुसलमानों की पराजय हुई जिसके बाद मूहहिदीन बराबर कमज़ोर होते गए और बीस वर्षों के भीतर उनकी ताक़त हमेशा के लिए समाप्त हो गई।

इस खान्दान में (१) अब्दुल

अनुवाद— हबीबुल्लाह आज़मी

-:- अपने देश को जानिये :-

लाहुलस्थिति : पर्यटकों के लिए ‘हिमाचल का करिश्मा’ और नौकरीपेशे से जुड़े लोगों के लिए ‘काला पानी की सज़ा स्थल के नाम’ से मशहूर ‘काजा’ यहां है। रोहतांग दर्रे के उस पार बसा यह स्थल दुनिया के पर्यटकों के बीच काफी लोकप्रिय है।

कस्तौली : नयनाभिराम और दिलकश नजारोंसे भरपूर कस्तौली में अंगरेजों के बनाए बंगले और कोठियां आज भी पर्यटकों और सैलानियों को अपनी ओर आकर्षित करती हैं। प्रख्यात लेखक रास्किन बांड का जन्म यहां हुआ था।

एसटीडी कोड : ०९६००२

अमृतसर : स्वर्ण मंदिर के लिए प्रसिद्ध यह शहर करीब ४२५ वर्ष पुराना है जो कला, स्थापत्य, संस्कृति और इतिहास की जीती जागती मिसाल है। इस शहर का शिलान्यास लाहौर के हजरत मियां मीर ने किया था।

एसटीडी कोड : ०९८३

चंडीगढ़ : स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद भारत का यह पहला शहर है जिसे सुव्यवस्थित तरीके से बसाया गया। इंडोफ्रांस शिल्प के बेहतरीन नमूने के यप में पहचाने जाने वाले इस शहर के राक गार्डन, सुखना झील, रोज गार्डन में पर्यटकों की भीड़ हर मौसम में देखने को मिलती है।

एसटीडी : ०९७२

आस्टियोपोरोसिस

स्नेह ठाकुर

कमला अस्पताल में हैं. उनकी आयु ८० के करीब है. फिर भी उम्र के लिहाज से अब तक ठीकठाक चलफिर रही हैं और अपना काम खुद ही निबटा लेती हैं यही नहीं बहू के काम में भी कुछ मदद कर देती हैं. रात को बाथरूम के लिए उठीं तो उठते ही गिर गई थीं.

आस्टियोपोरोसिस में इसी तरह बहुत बार बिना किसी दुर्घटना या चेतावनी के शरीर की हड्डी चटक जाती है, टूट जाती है क्योंकि यह हड्डी की कमज़ोर करने वाली एक अवस्था है जिसमें हड्डियाँ सहज में टूटने वाली (ब्रिटल) बन जाती हैं.

हड्डियाँ जीवित ऊतक हैं. पुरानी हड्डी लगातार नई हड्डी से बदलती रहती है. हर दिन आस्टियोक्लास्ट्स कहलाने वाली कोशिकाएं हड्डी तोड़ती हैं और दूसरे प्रकार का आस्टियोब्लास्ट्स नामक सेल नई स्वरथ हड्डी बनाकर दूटी हुई हड्डी की मरम्मत की कोशिश करता है.

जिंदगी के दौरान इस प्रक्रिया की गति बदलती रहती है. ३० से थोड़ी ज्यादा उम्र तक आस्टियोब्लास्ट्स हड्डी की हानि से ज्यादा हड्डी बनाता है. ३० से ५० की उम्र तक जिस अनुपात में हड्डियाँ खोती हैं उसी अनुपात में हड्डियाँ बनती भी हैं.

औरतें जब रजोनिवृत्ति (मेनोपाज) की अवस्था में पहुंचती हैं और पुरुष अपनी ५० की उम्र में पहुंचते हैं तो यह प्रक्रिया फिर बदल जाती है

और शरीर हड्डी की हानि से कम हड्डी बनाता है. यह एक धीरेधीरे और चुपचाप होने वाली रोग प्रक्रिया है जो ५० साल से ज्यादा आयु की ४ में से १ महिला को और ५० साल से ऊपर के ८ में से १ पुरुष को होती है.

आस्टियोपोरिसिस की पहचान

आस्टियोपोरोसिस को छिपा चोर कहा गया है क्योंकि हड्डी की हानि बिना लक्षणों के होती है. लोगों को यह पता ही नहीं चलता कि उन्हें आस्टियोपोरोसिस है, जब तक कि उन दूसरे रोग के इलाज के कारण होता है इसलिए इसे सेकंडरी आस्टियोपोरोसिस कहते हैं.

ग्लूकोकार्टिकोइड्स

इस दवा का शरीर के ढांचे पर बुरा प्रभाव पड़ता है. वे रोग जिन का ग्लूकोकार्टिकोइड्स दवाइयों द्वारा इलाज होता है:

रिह्यूमेटाइड आर्थराइटिस, आस्टियो आर्थराइटिस, बरसाइटिस अस्थमा, क्रानिक आब्सट्रक्टिव पलमोनरी डिजीज, एजर्जिक रहीनिटिस

दीर्घकालिक, क्रानिक एकिटव हेपेटाइटिस, लिवर डिजीज

सोराइसिस, तीव्र डर्माटाइटिस

ल्यूकीमिया, लिंफोमा और देसरे कैंसर, कीमोथेरेपी के संसर्ग (कनजंक्शन) में

अल्ट्रोएटिव कोलाइटिस

तीव्र एलर्जिक रिएक्शन और सूजन

मल्टीपल सुरोसिस हर्ट और किडनी ट्रांसप्लांट के बाद

आंख के रोग और सूजन हड्डियों पर असर करने वाली दूसरी दवाइयां

कई दूसरी दवाइयां भी हड्डी पर बुरा असर डाल सकती हैं. हर प्रकार की दवाइयां हड्डी के स्वास्थ्य पर असर नहीं डालतीं, इसलिए अपने डाक्टर से हड्डी की कम से कम हानि वाली दवाई के लिए जरूर पूछें.

थायराइड हामोस : अस्थियों के सामान्य विकास के लिए थयराइड हामार्सेस का यथोचित स्तर बहुत जरूरी है लेकिन ज्यादा मात्रा लंबे समय तक लेने से हड्डी को हानि पहुंच सकती है.

मथोट्रेक्सेट : विभिन्न प्रकार के कैंसर, ईम्यून विकार और रेजिस्टेंट आर्थराइटिस स्थितियों के इलाज में उपयोग की गई दवाएं.

कोलेस्ट्रीरामासइन : ब्लड कोलेस्ट्राल स्तर के नियंत्रण के लिए दी जाने वाली दवाएं भी हड्डी को नुकसान पहुंचाती हैं.

पुरुष और आस्टियोपोरोसिस
आस्टियोपोरोसिस को महिलाओं का रोग माना जाता है पर पुरुषों को भी यह रोग होता है. कनाडा में तो २०-३० प्रतिशत आस्टियोपोरोसिस

फ्रैक्चर पुरुषों में होते हैं। करीब 35 प्रतिशत हिप फ्रैक्चर के मामले में बूढ़े पुरुष हैं। हिप फ्रैक्चर से औरतों की अपेक्षा आदमियों के मरने की सांभावना ज्यादा है।

पुरुषों में आस्टियोपोरोसिस कम होने के कई कारण हैं। पुरुषों में बोन मास पीक जियादा है और वे महिलाओं के मेनोपाज के समय बढ़ते हुए नुकसान का अनुभव नहीं करते हैं। साथ ही बूढ़ी महिलाओं की अपेक्षा कम गिरते हैं।

पुरुषों में आस्टियोपोरोसिस का विकास निम्न कारणों से हो सकता है:

लो पीक बोन डेंसिटी : कुछ लोग जवानी में ज्यादा हड्डी सघनता विकसित नहीं कर पाते। यह आनुवंशिक कारणों से भी हो सकता है, पर यह यौवन देर से आरंभ होने, कैल्शियम इंटेर्क में कमी, धूम्रपान और ज्यादा शराब पीने के कारण भी हो सकता है।

रोकथाम

इस को समझने के लिए उन कारकों को समझना होगा जो इसके विकास में योग देते हैं। इसके 3 प्रमुख फैक्टर हैं : भोजन में कैल्शियम व विटामिन डी, व्यायाम और हार्मोन्स।

कैल्शियम मजबूत हड्डियों का निर्माण करता है और बाद के सालों में टूटने का खतरा कम करता है। इन्सान जैसेजैसे बड़ा होता है उसके शरीर के कैल्शियम को अपने में पचाने की क्षमता कम होती जाती है, जिस से कि उस बदलाव की पूर्ति करना जरूरी हो जाता है।

व्यायाम हड्डियों में कैल्शियम पहुंचाता है। विटामिन डी, कैल्शियम को जज्ब करने में सहायक होता है।

भोजन : कैल्शियम, विटामिन डी और विटामिन सी।

आस्टियोपोरोसिस और कैल्शियम

कैल्शियम बचपन में ताकतवर हड्डी के निर्माण, वयस्कों में हड्डी के घनत्व को बनाए रखने और बढ़ती उम्र के टूटन में कमी के लिए बहुत जरूरी है। खासतौर से शरीर की प्रत्येक कोशिकास, सेल को उचित फंक्शन के लिए कैल्शियम की आवश्यकता है, इसलिए पूरी जिंदगी के दौरान कैल्शियम की यथोचित सप्लाई जरूरी है।

हड्डी वह कुंड है जहाँ कैल्शियम इकट्ठा किया जाता है। यदि खुराक में कैल्शियम की कमी है तो इस की पूर्ति हड्डी की दृढ़ता को कम करेगी। बहुत से खाद्य पदार्थों के अलावा दूध और दूध से बनी चीजों में सब से ज्यादा कैल्शियम होता है।

भोजन के अलावा यदि आप के डाक्टर को जरूरी लगेगा तो वह आपको कैल्शियम की गोलियां प्रस्तावित कर सकता है। कैल्शियम को कभी भी अपने आप नहीं लेना चाहिए।

विटामिन डी कैल्शियम का जज्ब करने में रोल अदा करता है। सूर्य का प्रकाश और दूध इस विटामिन के अच्छे स्रोत हैं।

विटामिन सी कोल्लागन फार्म के लिए जरूरी है। फल व सब्जियों द्वारा विटामिन सी की जरूरत को पूरा किया जा सकता है।

हार्मोन्स

कुछ औरतों मेनोपोज के बाद ज्यादा जल्दी हड्डी खोती हैं। यह प्रक्रिया एस्ट्रोजन (सेक्स हार्मोन), जो

कैल्शियम की उपयोगिता को प्रभावित करता है, की कमी से संबंधित लगता है। आप का डाक्टर बोन हानि को कम करने के लिए आप को फीमेल हार्मोन सप्लीमेंट प्रस्तावित कर सकता है।

व्यायाम: नियमित व्यायाम हड्डियों में कैल्शियम जमा करने में मदद करता है। मसल्स की तरह हड्डियों को भी स्वस्थ रहने के लिए व्यायाम की जरूरत है। शारीरिक रूप से सक्रिय व्यक्तियों में बोन टीशू अधिक मात्रा में होता है।

बोन लास को रोकने के लिए सब से अच्छा व्यायाम, व्हेट वेयरिंग है, जिसमें आप अपने वजन को सपोर्ट करते हैं, जैसे चलना, दौड़ना तैरना आदि।

(पृष्ठ ४० का शेष)

प्रदूषण और ग्लोबल वार्मिंग के कारण ये बादल बने हैं।

दरअसल वातावरण में पाया जाने वाला पानी जब ज़मीन पर आता है तो उसका कई रूपों में प्रयोग होता है। वह जब भाप के रूप में वापस वातावरण में लौटता है, तो प्रदूषण के कारण उसमें मीथेन की मात्रा भी होती है। मीथेन की मात्रा कई चीजों के जलने से और बढ़ रही है। सूर्य की किरण इस मीथेन को तोड़ती है, जिससे हाइड्रोजन बनता है, जो फिर ऑक्सीजन के साथ मिलकर पानी बनाता है। कार्बन डाईऑक्साइड जैसी ग्रीनहाउस गैस दरअसल वातावरण के ऊपरी हिस्से को ठंडा करने में मदद करती है, जहाँ बादल बनते हैं। हालांकि अभी तक यह स्पष्ट नहीं हो पाया है कि बादलों में पाये जाने वाले कणों का स्रोत क्या है।

धार्मिक क्रांति का युग

क्रांति का अर्थ – क्रांति शब्द संस्कृत की क्रम धातु से बना है जिसका अर्थ होता है गति अथवा चाल। क्रांति उस गति को कहते हैं जो समाज में बहुत बड़ी उथल–पुथल मचा देती है। मनुष्य अपने तथा समाज के विकास एवं कल्याण के लिए विभिन्न प्रकार की राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक संस्थाओं का निर्माण करता है। परन्तु कालान्तर में उनमें आडम्बर आ जाता है और उनमें अनेक प्रकार के दोष उत्पन्न हो जाते हैं। तब यह संस्थाएं जन साधारण के लिए अभिशाप बन जाती हैं और उनका उन्मूल आवश्यक हो जाता है। परन्तु समाज में प्रायः ऐसे शक्तिशाली वर्ग उत्पन्न हो जाते हैं जो इन संस्थाओं का दुरुपयोग कर अपने स्वार्थ की सिद्धि करते हैं और उनके अस्तित्व को बनाये रखने का यथाशक्ति कुछ काल तक इन भ्रष्ट तथा विकृत संस्थाओं के अत्याचारों को मूक होकर सहन करती हैं क्योंकि इन परम्परागत संस्थाओं के प्रति उसकी बड़ी श्रद्धा होती है और वह सहसा उनके विरुद्ध आन्दोलन करने का साहस नहीं करती। परन्तु प्रत्येक समाज में एक प्रवबुद्ध वर्ग भी होता है जो बड़ा ही प्रगतिवाँदी विवेकशील तथा स्वतंत्र विचार का होता है। यह वर्ग सामाजिक दोषों की ओर से चैतन्यशील तथा जागरूक रहता है। वह लोक कल्याण की भावना से प्रेरित होकर सामाजिक समस्याओं पर विचार करने लगता है। इस प्रकार उसके मस्तिष्क में विचारों की उथल–पुथल अथवा क्रांति आरंभ हो जाती है। इसी को बौद्धिक

क्रान्ति कहा जाता है। प्रबुद्ध वर्ग धर्मसात्मक तथा रचनात्मक दोनों प्रकार के विचारों से ओत–प्रोत हो जाता है। उसके मस्तिष्क में दूषित संस्थाओं की कुव्यवस्थाओं, अत्याचारों तथा अन्धविश्वासों का चित्र विद्यमान रहता है जिनका वह विध्वंस करना चाहता है और साथ ही साथ स्वरूप एवं कल्याणकारी काल्पनिक संस्थाओं का चित्र उसके मस्तिष्क में उपस्थित रहता है जिन्हें वह समाज के कल्याण के लिए रथापित करना चाहता है। प्रबुद्ध वर्ग अपनी मानसिक क्रांति को व्यवहारिक स्वरूप देने के लिए अपने विचारों, प्रवचनों, तथा लेखों द्वारा जनता के सामने उपस्थित करता है। वह दूषित संस्थाओं को अत्यन्त वीभत्स और अपनी काल्पनिक संस्थाओं का अत्यन्त मनोहर एवं कल्याणकारी चित्र जनता के सामने उपस्थित करता है और उसे आन्दोलन करने के लिए प्रोत्साहित करता है जब जनता पुरानी भ्रष्ट व्यवस्थाओं की उन्मूलित करने के लिए आन्दोलन कर देती है। तब उसे जनक्रांति के नाम से पुकारा जाता है। जन–क्रांति द्वारा समाज में बहुत बड़े–बड़े राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक मौलिक परिवर्तन हो जाते हैं। यह परिवर्तन दो प्रकार से सम्पन्न किये जाते हैं। यह शांतिपूर्वक भी सम्पन्न हो सकते हैं और इसके सम्पन्न करने में भीषण रक्तपात तथा हत्याकांड भी हो सकता है। छठी शताब्दी ई०पू० में हमारे देश में एक बहुत बड़ी क्रांति हुई जिसका हमारे देश के राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक

प्रो० श्रीनेत्र पाण्डेय जीवन पर बहुत बड़ा प्रभाव पड़ा। यह क्रान्ति बड़े ही शांतिपूर्वक तथा अहिंसात्मक ढंग से संपन्न हुई थी।

क्रांति की व्यापकता – छठी शताब्दी ई०पू० न केवल भारत के वरन् विश्व के इतिहास में एक महान् क्रांति का युग माना जाता है। डॉ० रमाशंकर त्रिपाठी ने इस काल के सम्बन्ध में लिखा है, “छठी शताब्दी ई०पू० मानव इतिहास का एक महत्वपूर्ण काल है। यह विभिन्न क्षेत्रों में जो एक दूसरे से अत्यधिक अलग थे असाधारण मानसिक तथा अध्यात्मिक अशांति का युग था।” जिस समय हमारे देश में यह क्रांति आरंभ हुई उसी समय ईरान, चीन तथा यूनान में भी राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक तथा धार्मिक सुधार के आन्दोलन चल रहे थे जिनका उन देशों के इतिहास पर बहुत अधिक प्रभाव पड़ा। हमारे देश में छठी शताब्दी ई०पू० में जो क्रांति आरंभ हुई उसका क्षेत्र अत्यन्त व्यापक था। इस क्रांति का प्रभाव राजनीतिक सामाजिक, धार्मिक तथा सांस्कृतिक क्षेत्रों में स्पष्ट रूप से दिखाई देता है। राजनीतिक क्षेत्र में यह मगध के साम्राज्यवाद का युग था। इस समय उत्तरी भारत में सोलह जन–जनपद विद्यमान थे जिनमें परस्पर संघर्ष चला करता था परन्तु थोड़े समय में छोटे–छोटे राज्यों को विनष्ट कर मगध–साम्राज्य का निर्माण किया गया और राजनीतिक एकता स्थापित करने का स्वप्न सिद्ध हो गया। सामाजिक क्षेत्र में भी यह एक क्रान्ति का युग था। इन दिनों जाति–प्रथा के बन्धन अत्यन्त जटिल हो गये थे और

ऊंच—नीच तथा छुआ छूत की भावना बड़ी प्रबल हो गई। ब्राह्मणों की समाज में प्रधानता थी और सर्वत्र उन्हों का बोल—बाला था। छठी शताब्दी ई०पूर्व० में इन सामाजिक कुरीतियों के विरुद्ध भी आन्दोलन आरम्भ हुआ। जाति—प्रथा का घोर विरोध किया गया और ऊंच—नीच तथा छुआ—छूत की भावनाओं को दूर करने का भगीरथ प्रयास किया गया। क्षत्रियों ने ब्राह्मणों की प्रधानता का विरोध करना आरम्भ किया और अपने को सर्वोच्च श्रेणी में रखने का प्रयत्न किया। सांस्कृतिक क्षेत्र में भी वह एक क्रान्तिकारी युग था। इस काल में साहित्य तथा कला के क्षेत्र में बड़े क्रान्तिकारी परिवर्तन हुए। उसके पूर्व केवल संस्कृत ही साहित्यिक भाषा समझी जाती थी और उसी में ग्रन्थों की रचना होती थी और धार्मिक उपदेश दिये जाते थे। यह ब्राह्मणों की भाषा थी और वही लोग इसे ठीक से समझ सकते थे। परन्तु छठी शताब्दी ई०पू० में प्राकृत तथा पालि में भी, जो जन—साधारण की भाषा थी, साहित्य रचना होने लगी और धर्मोपदेश दिये जाने लगे। जैन—धर्म ने प्राकृत को और बौद्ध—धर्म ने पाली को माध्यम बनाकर अपने धर्म का प्रचार आरम्भ किया। फलतः प्राकृत तथा पाली भाषा में बहुत बड़े साहित्य की रचना हुई जो सर्वसाधारण के लिए भी बोधगम्य था। कला में भी बड़े क्रान्तिकारी परिवर्तन हुए। वैदिक काल में केवल मंडपों, यज्ञशालाओं आदि का निर्माण किया जाता था परन्तु इस काल में विहारों, गुहा—मन्दिरों तथा स्तूपों और मूर्तियों का निर्माण बड़े जोरों के साथ आरम्भ हुआ जिससे वास्तु—कला तथा शिल्प—कला में बड़े क्रान्तिकारी परिवर्तन आरम्भ हो गये। परन्तु इस काल में सबसे बड़ा क्रान्तिकारी परिवर्तन धार्मिक

क्षेत्र में हुआ। वैदिक धर्म जिसे ब्राह्मण धर्म तथा सनातन धर्म भी कहते हैं, अत्यन्त जटिल हो गया था और साधारण जनता न उसे समझ सकती थी और न उसका ठीक—ठीक पालन कर सकती थी? केवल ब्राह्मण वर्ग ही उसे समझता था और उसका पालन कर सकता था। वैदिक काल में यज्ञ ही मोक्ष के साधन समझे जाते थे परन्तु यह इतने दुर्लभ हो गये थे और इनमें इतना अधिक धन व्यय करना पड़ता था और इतना अधिक समय लगता था कि साधारण जनता इन्हें कर नहीं सकती थी। अतएव एक अत्यन्त सरल धर्म की आवश्यकता थी जिसे सभी लोग समझ सकें और सभी पालन कर सकें। फलतः सरल मार्ग को ढूँढने के लिए एक भयंकर धार्मिक क्रान्ति क्षत्रियों के नेतृत्व में आरम्भ हुई जो दो प्रधान धाराओं में प्रवाहित हो चली। एक धारा आस्तिक कहलाई जो वैष्णव तथा शैव—धर्म के रूप में प्रस्फुटित हुई और दूसरी धारा नास्तिक कहलाई जो बौद्ध तथा जैन—धर्म के रूप में प्रवाहित हुई। वैष्णव तथा शैव धर्म ने भक्ति तथा उपासना के अत्यन्त सरल मार्ग को और बौद्ध तथा जैन—धर्म ने उससे भी सरल सत्कर्म तथा सदाचरण मार्ग को ढूँढ निकाला जो सर्व—साधारण के लिए अनुगमनीय था।

क्रान्ति का महत्व : ऊपर जिस व्यापक क्रान्ति का संक्षिप्त परिचय दिया गया है उसका भारतीयों के जीवन में बहुत बड़ा महत्व है। वास्तव में यह क्रान्ति इतिहास में एक नये युग का आरम्भ करती है और इसका महत्व निम्नांकित क्षेत्र में स्पष्ट रूप से दिखाई देता है।

१. राजनीतिक क्षेत्र : छठी शताब्दी ई०पू० के इतिहास को वैदिक काल का

इतिहास धार्मिक कहा जाता है। इस काल का राजनीतिक इतिहास जानने का हमारे एक मात्र साधन ग्रंथ हैं जिनमें यत्र—तत्र राजनीतिक तथ्य भी बिखरे हुए मिलते हैं इन्हीं तथ्यों का संग्रह करके तथा भाषा—शैली के सहारे इस युग के इतिहास का निर्माण किया गया। अतएव यह इतिहास न तो निभ्रान्त है और न श्रृंखलाबद्ध। परन्तु छठी शताब्दी ई०पू० के तथा उसके बाद का इतिहास जानने में हमें प्रचुर साधन प्राप्त हो जाते हैं इससे इस काल का राजनीतिक इतिहास असंदिग्ध तथा श्रृंखलाबद्ध हो गया।

२. सामाजिक क्षेत्र : छठी शताब्दी ई०पू० की क्रान्ति का सामाजिक क्षेत्र में भी बड़ा प्रभाव पड़ा। इस क्रान्ति के ब्राह्मणों की सत्ता को कम कर दिया और क्षत्रियों के प्रभाव में वृद्धि कर दी। वास्तव में इस क्रान्ति के प्रधान नेता क्षत्रिय ही थे अतएव उन्होंने अपने को समाज में सर्वश्रेष्ठ स्थान प्रदान करने का प्रयत्न किया। इस क्रान्ति ने जाति—प्रथा को उन्मूलित कर समाज को समानता के आधार पर फिर से संगठित करने का प्रयत्न किया।

(३) सांस्कृतिक क्षेत्र — इस क्रान्ति का सांस्कृतिक दृष्टिकोण से भी बहुत बड़ा महत्व है। वैदिक साहित्य केवल संस्कृत भाषा में था जिसमें केवल ब्राह्मण ही लाभ उठा सकते थे परन्तु छठी शताब्दी ई०पू० तथा उसके बाद का साहित्य लौकिक संस्कृत था जन—साधारण की पाली प्राकृत भाषाओं में लिखा गया है। इससे सभी जिज्ञासु लाभ उठा सकते हैं। वैदिक कालीन कला पूर्ण—रूप से धर्म प्रभावित थी परन्तु छठी शताब्दी ई०पू० की कला में भौतिकता का प्रादुर्भाव हो गया इसके अतिरिक्त इस क्रान्ति के फलस्वरूप

भारतीय सभ्यता तथा संस्कृति का प्रचार विदेशों में हो गया है। बड़े-बड़े सुधारक तथा प्रचारक विदेशों में गये और वहाँ पर उन्होंने भारतीय सभ्यता तथा संस्कृति का प्रचार किया। इससे भारत का विदेशों के साथ घनिष्ठ संपर्क स्थापित हो गया और उनके साथ निरन्तर विचार-विनिमय चलता रहा।

(४) धार्मिक क्षेत्र— इस क्रांति का धार्मिक दृष्टिकोण में सबसे अधिक महत्व है। इस क्रान्ति के फलस्वरूप हमारे देश में बड़े-बड़े विचारक, दार्शनिक तथा सुधारक हुए जिन्होंने नई—नई धार्मिक विचार-धाराओं को जन्म दिया और नये—नये धर्मों तथा सम्प्रदायों की स्थापना की जिनका भारतीयों के जीवन पर अमिट प्रभाव पड़ा। इसके पहले वेद प्रामाणिक ग्रंथ तथा ज्ञान के एकमात्र साधन समझे जाते थे परन्तु अब वेदों की प्रामाणिकता का विरोध होने लगा और तर्क तथा विवेचन को ज्ञान का सच्चा साधन बतलाया गया। पहले यज्ञों तथा बलि को ही मोक्ष की प्राप्ति का साधन माना जाता था और इसमें ब्राह्मणों की सहायता की आवश्यकता पड़ती थी परन्तु अब बिना किसी की सहायता केवल भक्ति तथा उपासना द्वारा अथवा अहिंसा, सत्कर्म तथा सदाचार द्वारा मोक्ष की प्राप्ति की जा सकती थी। यह नये मार्ग बड़े ही सरल थे। अतएव यह बड़े लोक-प्रिय बन गये। इस क्रांति ने भारतीय दर्शन की वृद्धि में भी बड़ा योग दिया। स्वतन्त्र चिंतन तथा विवेचन ने आत्मा तथा परमात्मा के सम्बन्ध में ऐसा विशाल साहित्य उत्पन्न कर दिया जो अतुलनीय तथा अवर्णनीय है।

क्रांति के कारण— जब समाज में विभिन्न प्रकार के दोष उत्पन्न हो जाते हैं तब उन दोषों को दूर करने के लिए क्रांतियाँ होती हैं। ऋग्वैदिक काल के आर्यों का धर्म और समाज बड़ा ही

सरल तथा स्वस्थ था। इस काल के आर्य प्रकृति की पूजा किया करते थे जो सबके लिए अत्यन्त सुगम था। उनके समाज का मूलाधार वर्ण—व्यवस्था थी जो व्यवसाय पर आधारित थी और जिनमें न कोई जटिलता थी और न ऊंच—नीच का भेद—भाव, परन्तु उत्तर—वैदिक काल में आर्यों के धर्म तथा समाज दोनों ही में अनेक दोष उत्पन्न हो गये जो छठी शताब्दी ई० पू० में असह्य हो गये और उनके विरुद्ध एक भयानक क्रांति आरम्भ हो गयी। यह सामाजिक तथा धार्मिक विकृतियाँ, जिनके कारण यह क्रान्ति आरम्भ हुई, निम्नांकित थीं—

(१) साहित्य की जटिलता— वैदिक संस्कृत बड़ी ही कठिन थी और इसी कठिन संस्कृत में धार्मिक ग्रंथों की रचना हुई थी। विलष्टता के साथ यह साहित्य बड़ा ही विशाल हो गया। अतएव साधारण जनता न तो उसे पढ़ सकती थी और न समझ सकती थी। इसका परिणाम यह हुआ कि वह वैदिक धर्म को समझने में असमर्थ हो गई और इसकी जानकारी प्राप्त करने के लिए उसे ब्राह्मणों की सहायता लेनी पड़ती थी जो वैदिक संस्कृति तथा धर्म को समझते थे। फलतः जनता को ऐसे धर्म की आवश्यकता हुई जो जन—साधारण की भाषा में हो जिससे वह उसे पढ़े तथा समझ सके। ब्राह्मणों के शुद्ध तथा सरल वैदिक धर्म में इतना आडम्बर तथा पाखण्ड आ गया था कि जनता को उसमें अरुचि हो गई।

(२) यज्ञों की जटिलता— उत्तर—वैदिक काल में ऋग्वैदिक काल की ऋचाओं अर्थात् मन्त्रों का स्थान यज्ञों ने ले लिया था। इन यज्ञों को करने में इतना अधिक समय तथा धन लगाना पड़ता था कि साधारण जनता उनके करने में बिल्कुल असमर्थ हो

गई। अब इन यज्ञों को केवल राजा महाराजा तथा धनी—मानी लोग करवा सकते थे। इतना ही नहीं, इन यज्ञों को करने की विधि भी बड़ी कठिन होती थी और उस विधि को केवल ब्राह्मण लोग ही जानते थे। अतएव बिना ब्राह्मणों की सहायता के इन यज्ञों को नहीं किया जा सकता था। परिणाम यह हुआ कि जनता इन यज्ञों की ओर से उदासीन होने लगी और मोक्ष प्राप्ति का कोई अन्य सरल मार्ग ढूँढने लगी।

(३) बलि का प्रयोग— वैदिक काल में यज्ञों के अवसर पर बलि देने की प्रथा थी। ऋग्वैदिक काल में केवल फल तथा दूध की बलि से काम चल जाता था परन्तु उत्तर—वैदिक काल में पशुओं की बलि को प्रधानता हो गई। कभी—कभी मनुष्य की भी बलि दे दी जाती थी। इस प्रकार निरपराध प्राणियों की हत्या कर उसके मांस से हवन किया जाने लगा। धीरे—धीरे इन अमानुषिक कार्यों को घृणा की दृष्टि से देखा जाने लगा और वैदिक धर्म से लोगों का विश्वास हटने लगा। अब जनता ऐसे धर्म को खोजने लगी जो अहिंसात्मक हो और जिनमें सभी प्राणियोंके प्रति दया हो।

(४) मन्त्र—तन्त्र का प्राबल्य— धीरे—धीरे धर्म में आडम्बर तथा अन्धविश्वास बढ़ता ही गया और भूत—प्रेत तथा मन्त्र—तन्त्र में लोगों का विश्वास हो गया। अर्थवेद में विभिन्न प्रकार के भूत—प्रेत तथा उनके रक्षा के लिए मंत्रों का उल्लेख मिलता है। मंत्रों का महत्व धीरे—धीरे बढ़ गया कि मंत्रों द्वारा देवताओं को भी वश में करने का दावा किया जाने लंगा। इस प्रकार के अंधविश्वासों से वैदिक धर्म को बड़ी क्षति पहुंची और उस पर से लोगों का विश्वास हटता ही गया।

आपके प्रश्नों के उत्तर

इदारा

प्रश्न : कुछ लोग जनाज़ की नमाज़ जूता या चप्पल पहने पहने पढ़ते हैं इसका क्या हुक्म है?

उत्तर : अगर जूता या चप्पल ऊपर नीचे हर तरफ से पाक है तो जूता या चप्पल पहने—पहने नमाज़ हो जाएगी। अगर जूता या चप्पल ऊपर से पाक है मगर नीचे से गन्दी है तो जूता या चप्पल निकाल कर उस पर खड़े होकर नमाज़ पढ़ सकते हैं, अगर जूता चप्पल ऊपर से भी गन्दी हो तो नमाज़ के वक्त उसे अलग कर दें और पाक जगह पर खड़े होकर नमाज़ पढ़ें।

प्रश्न : बीवी का इन्तिकाल हो गया तो क्या शौहर अपनी मुर्दा बीवी को देख सकता है और क्या उसे कब्र में उतार सकता है?

उत्तर : बीवी इन्तिकाल के बअद शौहर के लिये अजनबनी अर्थात् गैर हो जाती है लिहाज़ा उसे हाथ नहीं लगा सकते लेकिन चेहरा देख लेनी की उलमा ने इजाज़त दी है, रहा कब्र में जनाज़ा उतारना तो अगर औरत के भाई, बाप बेटे, बहन या भाई के बेटे महरम लोग मौजूद हों और उतार सकते हों तो महरम लोग ही उतारें और अगर महरम न उतार सके तो दूसरे अजनबीयों के मुकाबले में बेहतर है कि शौहर अपनी बीवी को कब्र में उत्थारे।

प्रश्न : कभी किसी औरत का कोई क़रीबी अ़ज़ीज़ का इन्तिकाल हो जाता है तो वह चिल्ला चिल्लाकर रोती है, ना महरमों के सामने सर खुल जाता है और कभी तो अपने देवर (शौहर के

छोटे भाई) बहनोई जैसे ना महरमों को पकड़ कर रोती है और यह ना महरम उसके सर या कन्धे पर हाथ रखकर तसल्ली देते हैं इन बातों का क्या हुक्म है?

उत्तर : पहली बात तो यह है कि पर्दे के अहकाम हर लड़की को आम हालात में अच्छी तरह समझा देना चाहिये, ग़म के वक्त समझाने की न हर एक में हिम्मत और न ही उन हालात में औरत उन पर अमल करेगी।

चिल्ला चिल्लाकर रोने से मुम्किन हो तो रोकना चाहिये और नामहरम के सामने सर या जिस्म का वह हिस्सा जिसका नामहरम के सामने खोलना मना है, खोल देना बड़ा गुनाह है और देवर बहनोई या किसी ना महरम का जिस्म छूना हराम है। न औरत ना महरम मर्द को हाथ लगाए न मर्द ना महरम औरत को, चाहे वह ग़म के मौक़िअ पर तसल्ली देने के लिये हो या खुशी के मौक़िअ पर इज़हारे खुशी के लिये हो।

प्रश्न : मशहूर है कि मियाँ—बीवी एक बुज़ुर्ग से बैअंत न हों वरना भाई बहन हो जाएंगे इस का क्या हुक्म है।

उत्तर : उस्ताद के शागिर्दों और पीर के मुरीदों में भाई होने का रिश्ता मअनवी है, यह निकाह वगैरह में रोक नहीं है।

प्रश्न : क्या औरत के लिये अपने पीर से पर्दा नहीं हैं?

उत्तर : पीर अगर पहले से ना महरम है तो अब भी ना महरम है, मुरीद होने से पीर महरम नहीं हो जाता इसी तरह

शागिर्द बनने से उस्ताद महरम नहीं हो जाता।

प्रश्न : तज़किय—ए—नफ़स क्या है जिसके लिये लोग बुज़र्गों से मुरीद होते हैं? और किसी बुज़र्ग से बैअंत करना कैसा है?

उत्तर : सीधी बात यह है कि अगर एक ईमान वाला शरीअत के मुताबिक़ ज़िन्दगी गुज़ारता है तो यह उसकी नज़ात के लिये काफ़ी है।

तज़किय—ए—नफ़स अर्थात् नफ़स के तज़किये से मुराद है मन की बुराइयों का दूर होना और मन में भलाइयों का पैदा हो जाना, इस तज़किये का ज़िक्र कुर्अने मजीद में मौजूद है अल्लाह तआला ने अपने रसूल के गुणों में बताया कि वह ईमान लाने वालों का तज़किया करते हैं ‘व युज़क्कीहिम’। हमारे हुज़ूर सललल्लाहु अलैहि व सल्लम से पूछा गया कि “इह़सान” क्या है? आप ने फ़रमाया कि “अल्लाह की इबादत इस तरह करो कि जैसे तुम उसे देख रहे हो और अगर तुम उसे नहीं देख सकते तो वह तो तुम्हें देख ही रहा है।” याद रहे यहाँ यह नहीं कहा गया कि तुम उसे देख रहे हो यह तो इस दुन्या में नामुम्किन (असम्भव) है कहा गया जैसे तुम उसे देख रहे हो यथांती इबादत के वक्त तुम्हारा हाल यह हो जैसे उस को देखकर होता और इबादत के वक्त यह हाल पैदा करने के लिये दूसरी बात यह बताई कि यह कैफीयत पैदा करने के लिये यह तो समझो कि वह (शेष पृष्ठ ३१ पर)

रिश्वत (घृणा)

रिश्वत—रिश्वत..यह शब्द तो जैसे जन्म घुट्टी में मिल गया था, बचपन से हर बात की वजह रिश्वत ही सुनी थी, उसके कानों में यह नाटक टैप की तरह बजा करते थे।

“बेटा तुम इतने मामूली भवन में क्यों रहते हो? तुम्हारे पापा तो एक्साइज़ इंस्पेक्टर हैं?”

“जी मेरे पापा रिश्वत नहीं लेते हैं ना...”

“ओह!”

“मियाँ साहबजादे आप इस कदर सरते कपड़े क्यों पहनते हैं? फैन्सी कपड़े क्यों नहीं हैं आप के पास? अरे इतनी कठिन सरदी और बिना आस्तीन की यह सदरी? खैर से आप के पापा तो इक्साइज़ सुप्रिन्टन्डन्ट हैं न आजकल????”

“वह क्या है मेरे पापा रिश्वत नहीं लेते हैं ना!”

“ओह!”

“अरे किधर जा रहे हो बेटे? इस मामूली स्कूल में पढ़ते हैं आप? अच्छे स्कूल में नहीं पढ़ते...आप के पिता तो एक्साइज़ में हैं?”

“जी....मास्टर साहब वह रिश्वत नहीं लेते हैं। हम आठ भाई, बहन हैं सब पढ़ रहे हैं ना....इतनी ज़ियादा फीस...किताब पुस्तकें.....रिक्षा, बसों के किराये...हमारी कोई जायदाद नहीं....बिजनेस नहीं....समझ गये न आप?”

“ओह!!!”

“उफकोह अब आप रात—रात भर आँखें क्यों फोड़ रहे हैं... आप का स्लेक्शन मेडिकल में तो चुटकी बजाते हो जाय अगर आप के पापा ज़रा मुट्ठी गर्म करने का जुगाड़ कर लें...अब तो

वह असिस्टेन्ट कमिशनर इक्साइज़ हैं।?”

“जी....नहीं मेरे पापा रिश्वत नहीं देते...मुझे अपनी मेहनत से ही कामयाबी पानी है....”

“ओह...वेरी सैड...वेरी सैड... आफीसर के बच्चे सो सैड”

“यह क्या आप एनिमल हजबन्ड्री पढ़ रहे हैं...आप करते भी क्या...वह आपके पापा रिश्वत नहीं दे सकते हैं ना....एडिशनल कमिशनर साहब...हा...हा...”

“जी हाँ...आप सही कह रहे हैं लेकिन मैं इसी में प्रसन्न हूँ!”

“वेरी बैड...नानसेंस बॉय...”

“अच्छा तो आप पोलेटरी में मास्टर्स करके आये हैं...चलिए साहब मैं बिना रिश्वत लिए आपको नौकरी दे रहा हूँ...आप उन्हीं एक्साइज़ कमिशनर साहब के पुत्र हैं ना, जो रिश्वत नहीं लेते...नहीं देते...याद रखिएगा इस एहसान को...”(अर्धपूर्ण मुस्कान)

“यस सर”

“तो मुफ्त में नौकरी मिलते ही आप अपने पिता की राह पर चलने लगे...मेरे यहाँ जितने अण्डे, मुर्गे, साल भर में फार्म से गये उसका बिल बनाकर भेजने की हिम्मत कैसे हुई आपकी? कान खोलकर सुन लीजिए...आपकी पहली और आखरी गलती समझ कर क्षमा कर रहा हूँ...यह लीजिए पाँच सौ रुपये और मामला खत्म करिए...अगली बार इससे ज़ियादा माल आपकी पोलेटरी फार्म से जाएगा समझे...यह एक हल्का सा पनिशेन्ट है आपके लिए...समझे?”

“नो सर...यह असम्भव है...अपने नोट उठा लीजिए और हिसाब

किलयर कर दीजिए, यह गौवरमेन्ट पोलेटरी फार्म है...मेरा होता तो किसी तरह पेट पर पत्थर बांध कर सह लेता...”

“जानते भी हैं आप क्या कह रहे हैं? अभी तो आपके मुंह से दूध के दांतों की बू आ रही है?...शादी...वादी हो गयी?

“जी! एक बच्ची भी है!”

“प्यार नहीं है अपनी बच्ची से? क्या उसे अपनी तरह पालेंगे?”

“बहुत प्यार है सर लेकिन वह रिश्वत के पैसों से नहीं पलेगी!”

“दिमाग सही ह नहीं है एक दिन में आप की सारी अकड़ निकल जाएगी....आपके पिता का समय नहीं रहा...वह तो रिटायर हो गये होंगे कोई घर वर बनवाया आप लोगों के लिए?”

“नहीं सर...किराये का घर है.”

“चच...बड़ा अत्याचारी पिता है तुम्हारा...ज़रा दया नहीं आयी अपने पुत्रों पर...अच्छा वह नोट आप रख लीजिए और अपने अच्छे भविष्य को बनाना शुरू कर दीजिए...”

“नो सर...नो कम्प्रोमाइज़...माई फादर इज़ ए ग्रेट पर्सन...आई एम वेरी प्राउड ऑफ हिम...”

“हुं...अत्यन्त कम बुद्धि के हो...कल आफिस में वर्मा जी से मिल लेना, आल दि बेस्ट।”

“ओह तो आप आ गये...नान रिश्वत रेजुलोशन...हा...हा...यह रहा आपका सस्पेन्शन लैटर...हमारा स्टाफ बहुत खफा है, साल भर आपने किसी के साथ कोई छूट नहीं की...आपको आपकी इस कीमती पोस्ट से सस्पेन्ड किया जाता है...आपकी कम उमरी....

भोलापन पर तरस आ रहा है...बट आई एम सोरी...यह आप के खाने कमाने के दिन थे....लेकिन ईमानदारी के पीछे हाथ धोकर पड़ गये...जाइए अब सड़कें नापिइए...वैसे आप जैसे लोगों को कम से कम फेमली नहीं बनाना चाहिए...अपने पिता की तरह....”

“डोन्ट से ए वर्ड अगेन्ट माई फादर...आई डोन्ट केयर फादर जाब...मैं ईमानदारी से कोई समझौता नहीं कर सकता....इमपासिबल...”

“ओह आप कहाँ जा रहे हैं....मैनेजर साहब बुला रहे हैं...”

“आइए...आइए... मुझे तरस आता है आप पर...अभी आपकी शादी हुई...फूल सी बच्ची है आपके पास...बहुत प्रेरणा हो जाएंगे...ऐसा करते हैं आपको फार्म रो हटाकर पोस्टिंग किए देते हैं....बस समझ लीजिए हक के दाने मिलेंगे...सूखा वेतन...कोई ऊपरी आय नहीं...पता नहीं कैसे आपकी पत्नी की अभिलाषाएं तथा बच्ची की इच्छाएं पूरी होंगी...इतनी मूर्खता...बोलिए स्वीकार करते हैं?” “बिल्कुल...सौ प्रतिशत स्वीकार है सर। मैं हक के दानों पर राजी हूँ मेरी पत्नी व बच्चे हलाल (अवर्जित) रोज़ी (जीविका) से पलने में खुशी महसूस करेंगे...थैंक्यू सर...लेकिन इसके लिए कोई रिश्वत तो नहीं देना पड़ेगी?”

“दूर हो जाओ रिश्वत के बच्चे। ऐसा बुरा मुँह बनाता है साला रिश्वत के नाम पर जैसे रेप किया हो....?”

“बिल्कुल सर। मेरे पिता कहते हैं कि रिश्वत लेना और देना रेप करने के बराबर पाप है।” “शट अप योर माउथ ...तेरा ट्रांस्फर मैं दूसरे शहर किये देता हूँ ताकि यह मन्हूस लेक्चर सुन्ने को न मिले...”

“थैंक यू...सो मच...यू आर सो काइन्ड आफ मी।”

उर्दू से अनुवाद— अब्दुर्रहीम

‘इल्म इन्सानियत का ज़ेवर है’

एम० हसन अंसारी

ख़ज़ाना मिला, वैसा दुनिया के किसी समाज को इतिहास के किसी ज़माने में नहीं मिला।

इसलिये हमारी ड्यूटी है कि बड़े अपने छोटों को पढ़े लिखे अनपढ़ लोगों को अच्छी और मुफ़्फिद (लाभप्रद) बातें सिखायें, अगर अपनी नसीहत, शिक्षा-दीक्षा से न सिखा सकें तो अच्छे अमल (कर्म) करके दिखायें इस तरह बहुत से आदमी सिफ़ देखकर सीख जायेंगे और वही करने लगेंगे जो अच्छे लोगों को करते देखेंगे।

इस सिलसिले में सबसे बड़ी जिम्मेदारी माँ-बाप पर और घर के बड़े भाई बहनों पर आइद होती है वह जैसे दिखाई देंगे और वह जैसा करेंगे उनकी औलाद और उनके छोटे भाई बहन वैसे ही बनेंगे और वैसा ही करेंगे। और माँ की जिम्मेदारी इस सिलसिले में और भी ज्यादा है क्योंकि बच्चे सब से पहले और सबसे ज्यादा उसी को देखते और उसी से सीखते हैं।

अच्छी भाषा के नौ बिन्दु

लेखक: टीकाकार व साहित्यकार अब्दुल माजिद दरियाबादी

१. गद्यांश (इबारत) सारगर्भित हों कठोर न हो।

२. सादी हो फीकी न हो।

३. सरल व सहज हो सपाट न हो।

४. गम्भीर हो शुष्क न हो।

५. सर्वग्राह्य हो अशिष्ट न हो।

६. मृदुल हो अधम न हो।

७. ठोस हो ढस न हो।

८. चिन्तनशील हो बोर करने वाली न हो।

९. सशक्त हो मगर कोलाहलपूर्ण न हो।

(प्रस्तुति : एम० हसन अंसारी)

कादियानी को जवाब

एक कादियानी ने एक मुसलमान से पूछा, यार शैतान को तो कियामत तक छूट मिली है कि वह औलादे आदम को बहकाने की कोशिश करता रहे? मुसलमान ने जवाब दिया, हाँ यह बात तो कुभीने मजीद से साक्षित है। कादियानी ने कहा फिर तो पैग़म्बरी का सिल्सिला भी कियामत तक चाहिये! मुसलमान ने कहा यह बात उससे कहें जिसका मजहब इन्सानी-अक्ल ने बनाया हो। इस्लाम तो किताब व सुन्नत की तालीमात का नाम है और किताब व सुन्नत ने दीन के कामिल होने का एअलान कर दिया और यह कि हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम पर रिसालत व नुबुव्वत ख़त्म हो चुकी आपके बाद जो नुबुव्वत का दावा करे वह झूठा है।

(पृष्ठ २८ का शेष)

तुम्हे देख रहा है। लेकिन चूंकि इन आँखों से इस दुन्या में अल्लाह तआला किसी हाल में नहीं दिखता इसलिये यह मतलूबा कैफीयत आसानी से नहीं पैदा होती लेकिन यह कैफीयत शरीअत की पाबन्दी से पैदा हो सकती है। और किसी इल्म वाले बुजुर्ग की निगरानी में शरीअत की पाबन्दी से यह कैफीयत पैदा करने में आसानी होती है मन की बुराइयाँ दूर करने और भलाइयाँ पैदा करने के लिये भी किसी बुजुर्ग की निगरानी सहायक होती है इसी गरज़ से किसी इल्म व अमल वाले बुजुर्ग से बैअत हुआ जाता है। जिसका सुबूत किताब व सुन्नत में मौजूद है। वाज़िह रहे एक बैअत इस्लामी निज़ामे हुकूमत की है जहाँ इस्लामी निज़ामे हुकूमत हो और अमीर इस्लामी निज़ाम चला रहा हो तो उससे बैअत ज़रूरी है दूसरी बैअत किसी बुजुर्ग से इस्लाहे नफ़स के लिये है जो ज़रूरी तो नहीं है लेकिन बड़ी कार आमद और मुफ़ीद है।

नातो मन्कबत

हैदर अली नदवी

हम खुदा की मज़ी पर अपने को चलाएंगे मुस्तफा की सुन्नत को हर अमल में लाएंगे आप शाफ़अे महशर हैं और कसीमे कौसर है हम गुनाहगारों को आप ही बख़शावाएंगे कामयाबी उक्बा में उनके हाथ आएगी जो खुदा के हुंकरों पर अपने को चलाएंगे परचमे सहाबा हम शौक से उठाते हैं अजमते सहाबा पर जानो दिल लुटाएंगे बारगाहे मौला में ऊंचा उनका दर्जा होगा जो खुदा के बन्दों को राहे हक दिखाएंगे ज़ुल्म करने वालों पर क़हर रब का आता है ज़ुल्म करने वालों पर ज़लज़ले भी आएंगे सूद लेना देना तो है जिना से भी बदतर खुद को सूद खोरी से दोस्तों बचाएंगे जो नमाज़े पढ़ते हैं पञ्जगाना मस्जिद में जन्नतुल फिरदौस में वह मज़े उड़ाएंगे मुस्तफा की सीरत पर खुद को जो चलाते हैं जाम उनको कौसर पर मुस्तफा पिलाएंगे मजलूम की आह जाती है बारगाहे मौला तक हम किसी भी इन्साँ का दिल नहीं दुखाएंगे बेशक उन मल़ूनों को रब मेरा सजा देगा जो दहेज की खातिर दुल्हने जलाएंगे जिसम चाहे टुकड़े हो कह रहे हैं ये सिद्दीक़ इर्तिदादी फित्ने को हर तरह मिटाएंगे राय पर उमर की रब का हुक्म आया है उनकी इस फजीलत को हम नहीं भुलाएंगे जुर्म कौन था उनका जो शाहीद कर डाला जो गनी के कातिल हैं मुंह कहाँ दिखाएंगे मुर्तजा की अज़मत से दिल हमारे हैं मअमूर दुश्मने अली से हम लौ नहीं लगाएंगे लिख गया है किस्मत में उनको रुस्वा होनां है जो नबी के प्यारों पर उंगलियाँ उठाएंगे अज़मते सहाबा और मिदहते नबी लेकर है यकीन ये हैं दर हम मदीने जाएंगे

पतन के रास्ते पर समाज ...

---इलाज मुम्किन है---

मौलाना असरारुल हक़ कासिमी

मुस्लिम समाज की सूरतेहाल आए दिन तश्वीशनाक होती जा रही है जिसके बाइस मुसलमानों को मुख्तलिफ़ मसायल का सामना करना पड़ रहा है। इस पर तुर्रा यह कि मुस्तक़बिल क़रीब (निकट भविष्य) में इस खर्ता सूरतेहाल से बाहर निकलने के इमकानात नज़र नहीं आते क्योंकि वक्त के साथ लोगों में जदीद तहज़ीब व मुआशरत की मक़बूलियत बढ़ रही है और वह इसको अपनाने में दिलचस्पी ले रहे हैं ताकि वह अपने ख्याल के मुताबिक़ मेयारे ज़िंदगी को बेहतर बना सके और ज़्यादा से ज़्यादा इंजायामेंट कर सके। जबकि सच्चाई इसके बरअक्स है। जदीद तहज़ीब इंसान को सुकून फ़राहम नहीं करती। हाँ उसे कई मसायल से दो चार जरूर कर देती है। इसके बावजूद नई तहज़ीब की चमक दमक आज के इंसानों को अपना दीवाना बना रही है। इससे लोगों में नई तहज़ीब की चाहत बढ़ रही है और अपनी पुरानी तहज़ीब व मुआशरत से बगावत के रुझानात पैदा हो रहे हैं। जबकि होना यह चाहिए था कि दुनिया के तमाम मुसलमान अपनी तहज़ीब व मुआशरत को मज़बूती से थामे रहते और दूसरी तहज़ीब को बिल्कुल कृबूल न करते।

अपनी तहज़ीब व मुआशरत पर कायम रहना मिलते इस्लामिया के लिए इसलिए ज़रूरी है कि इसी से उसकी पहचान कायम है। अगर

तहज़ीबी व मुआशरती इम्तियाज़ ख़त्म हो जाएगा तो उनकी पहचान जाती रहेगी और दुनिया में उनकी पहचान बाकी न रहेगी। कौमों की पहचान व इम्तियाज़ उनकी तहज़ीबों और मुआशरतों से होती है। जो कौम अपनी मुआशरत पर कायम नहीं रहती उसका ज़वाल (पतन) शुरू हो जाता है और उसका बजूद ख़तरे में पड़ जाता है। मुसलमानों की खास बात यह है कि वह हर दौर में अपनी तहज़ीब व मुआशरत पर कायम रहे और उन्होंने हर तरह के हालात में अपनी पहचान कायम रखी जिसके सबसे उन्हें हर ज़माने में एक ज़िंदा कौम की हैसियत से जाना गया। मगर अब तहज़ीबी व मुआशरती इंक़िलाब जिस तरह दुनिया की दूसरी कौमों की पहचान को मिटाता जा रहा है उसी तरह बहुत से मकामात पर मुसलमान इस इंक़िलाब में बहते नज़र आ रहे हैं। इस लिहाज़ से मौजूदा दौर में मुसलमानों का सबसे अहम मसला यह है कि वह अपने मिल्ली पहचान को कैसे महफूज़ रखें और किस तरह अपनी इम्तियाज़ी शान के साथ दुनिया में बाकी रहे। अगर मुसलमान इस बात को ठान लें कि उन्हें अपनी तहज़ीबी पहचान को बरक़रार रखना है तो वह यक़ीनन ऐसा करने में कामयाब हो जाएंगे।

दरअस्ल दुनिया में मुसलमान ही वह वाहिद कौम है जिसके पास अपनी दीनी, तारीखी और समाजी पूँजी महफूज़ है। उसके पास इस्लाम की

बुनियादी किताब कुरआने मजीद मौजूद है जिसमें चौदह सदियां गुज़रने के बाद भी ज़र्रा बराबर हेरफेर नहीं हुई हैं और न होने वाली है। जबकि पहले नबियों और रसूलों पर नाज़िल होने वाली आसमानी किताबें हेरफेर का शिकार हो चुकी हैं इसके अलावा उम्मत मुसलमा के पास आखिरी नबी हज़रत मुहम्मद (सल्ल०) की हदीसों का ज़खीरा भी मौजूद है सहावा—ए—कराम के कौल व उनके किरदार से मुतालिक बड़ी तफसीली मालूमात भी महफूज़ हैं। इसी तरह फुकहाए उम्मत और उलमा की लिखी भारी भरकम मुस्तनद किताबों का भी एक बड़ा ज़खीरा उनके पास बाकी है। इसलिए मुसलमानों को अलग से निज़ामे ज़िंदगी बनाने की ज़रूरत नहीं और न ही उन्हें मुआशरती व तहज़ीबी ढांचा तैयार करने की ज़रूरत है, सिर्फ़ उस पर अमल करने की ज़रूरत है।

फ़िक्र व अमल की कमज़ोरी ने मिलते इस्लामिया को अपने मज़हबी, तहज़ीबी, तारीखी और इल्मी विरसे से दूर कर दिया है और वह माददी तरक्की और जदीद तहज़ीब की तरफ बढ़ती हुई नज़र आ रही है। ज़रूरत इस बात की है कि मुसलमानों के ताल्लुक़ को उनके दीन, उनकी तारीख और उनकी तहज़ीब व मुआशरत से मज़बूत कर दिया जाए। सिर्फ़ इतना करने से ही कई सतह पर इंक़िलाब बरपा हो सकता है। खास तौर से मुआशरती लिहाज़ से

मुसलमानों में बेदारी पैदा हो सकती है और वह इस्लामी समाज के मुताबिक जिंदगी गुजारने वाले बन सकते हैं।

मिलते इस्लामिया को दीन से करीब लाने और मुकम्मल तौर पर इस्लामी मुआशरत के मुताबिक जिंदगी गुजारने के लिए बड़े पैमाने पर जिद्दोजुहूद की जानी चाहिए। बेहतर होगा कि मुसलमानों के तमाम ज़िम्मेदार व हस्सास लोग इस भैदान में आगे आएं और अपनी हैसियत के मुताबिक कोशिश करें। उलमा और इमाम हज़रात इस मामले में ज़्यादा बेहतर ख़िदमत अंजात दे सकते हैं। एक तो इसलिए कि उनकी पहुंच दीन के बुनियादी माख़ज़ तक होती है, कुरआन व हदीस को वह समझने की सलाहियत रखते हैं और सालेह लोगों की लिखी किताबों से फायदा उठाने की अहलियत भी उनके अन्दर पाई जाती है। दूसरे यह कि उलमा को दीन का वारिस बनाया गया है। यानी नवियों के बाद दीन की इशाअत व तब्लीग की ज़िम्मेदारी उन पर आती है। अल्लाह के रसूल (सल्ल०) ने फ़रमाया 'यकीन उलमा नवियों के वारिस हैं।'

इमाम आम तौर से उलमा होते हैं और उनकी दीनी जानकारी ज़्यादा होती है। इसलिए दीनी मुआमलात की इशाअत में उनका रोल ज़्यादा अहम होता है। मुक्तदियों से भी उनकी जान पहचान होती है। लोग अपने इमामों की क़दर करते हैं उनकी बातों को मानते हैं और उनसे तअल्लुक रखते हैं। जो लोग पांच वक़्त मस्जिद में नमाज़ जमाअत के साथ अदा करते हैं इमाम हज़रात उन्हें बहुत सी दीन की बातें सिखा सकते हैं और उनकी ज़ेहन-

साज़ी कर सकते हैं।

आम तौर से जुमे की नमाज़ में ज़्यादा लोग होते हैं। जुमे के खुतबे से पहले तक़रीरे करने का रिवाज तक़रीबन सभी मस्जिदों में है। इसके ज़रिये लोगों को कुछ न कुछ दीनी मालूमात हासिल होती है। लेकिन अगर ज़्यादा मुनज्ज़म तौर पर इमाम हज़रात आम मजमे में अवाम को समझाएं तो और बेहतर नतीजें की उम्मीद की जा सकती है। समाज की इस्लाह के लिए असरदार अंदाज़ में मुकम्मल बाते करें। उन्हें समाज की अहमियत से वाक़िफ़ कराएं। फिर समाज में फैली हुई बुराइयों से लोगों को आगाह करें। मसलन फुजूलख़र्ची, झूट, बदगोई, ऐबजूई, जहेज़ का मुतालबा, तलाक़ का बेज़ा इस्तेमाल, औरतों के साथ जुल्म व ज़्यादती को जारी रखना, औरतों को लटका कर छोड़ देना, बेपर्दगी, बेहयाई, मर्द व औरत की आज़ादाना दोस्ती, गुमराहकुन रस्म व रिवाज, बिदआत व खुराफ़ात, बराहरवी, अल्लाह के अहकाम से हटना, सुन्नते नबवी (सल्ल०) से बेज़ारी गैर-इस्लामी हरकतें और सिनेमा टी.वी वीसीआर सी.डी और नशीली चीज़ों के साथ जरायम वगैरह। साथ ही वह बुराइया क्यों फैल रही हैं इसकी वजहों पर भी रौशनी डालें और अब समाज सुधार की क्या सूरत हो सकती है इससे मुतअलिलक हल भी पेश करें। हलाल रोज़ी, तिजारत की ख़ैर व बरकत, वालिदैन और रिश्तेदारों के हुकूक की अहमियत, मुसलमानों के साथ अच्छा बरताव इंसान से मोहब्बत और वतन की हिफाज़त जैसे मज़ामीन भी बयान किए जाएं।

आजकल हमारे समाज में ऐसी

रस्में और तक़रीबें दूसरे समाजों से आ रही हैं जो गैर इस्लामी है या तो वह मनगढ़त और तवहहुम (अंधविश्वास) पर मबनी हैं। तवहहुम पर मबनी बातें हो या दूसरी सोसाइटियों की रस्में हों, इस्लामी नुक्त—ऐ—नज़र से उनमें किसी की भी इजाज़त नहीं दी जा सकती। मनगढ़त और तवहहुमात पर यकीन रखने की इस्लाम में बिल्कुल इजाज़त नहीं। रही वह चीज़ें जो दूसरी सोसाइटियों से हमारे यहां आ रही हैं। उनको भी अपनाना मुनासिब नहीं। इस्लाम मुकम्मल दीन है और पूरा समाजी निज़ाम रखता है। इसलिए इसमें पहले से ही तमाम अच्छी चीज़ें मौजूद हैं। इसलिए इसके अलावा दूसरी बातों को अपने ऊपर लाज़िम करना क्योंकर दुरुस्त हो सकता है। इमाम हज़रात अपने मुक्तदियों को बताएं कि कौन—कौन सी चीज़ें गैर-इस्लामी हैं और उनके क्या नुकसानात हैं। जैसा कि बर्थडे मनाना, नया साल मनाना, राखी बंधन में हिस्सा लेना यह सब गैर-इस्लामी है। इस्लाम में इनका कोई सुबूत नहीं मिलता। इसलिए उनके बड़े नुकसानात हैं, फुजूलख़र्ची, फुहाशी और बेपर्दगी की इन चीज़ोंसे बढ़ावा मिलता है। जबकि यह तमाम चीज़ें इस्लामी समाज के ख़िलाफ़ हैं। आजकल यह बात भी धीरे—धीरे मुस्लिम समाज में फैलती जा रही है कि मुसलमानों के त्यौहारों में दूसरे लोग और गैर मुस्लिमों के त्यौहारों में कुछ मुसलमान शिरकत करने लगे हैं। यह भी संही नहीं। क्योंकि मुसलमानों और गैर मुसलमानों के त्यौहारों में फ़र्क होता है और त्यौहार आम तौर से मज़हबी लिहाज़ से होते हैं। इस्लाम एक सादा अम्न पसंद

मजहब है। इसके यहां इबादत का उंसुर (तत्व) गालिब है। इंसान का जिस कदर वक्त इबादत में गुज़रेगा उसी कदर वह अल्लाह के नज़दीक और महबूब होगा और अपने मक़सद के क़रीब होगा। अगर समाजी ज़िंदगी इस्लाम के मुताबिक़ गुज़ारी जाए तो इंसान अपने मक़सद को हासिल करने वाला होता है।

इमामों को चाहिए कि वह नए ज़माने के हालात से भी वाक़िफ़ रहे और जो चीज़ें इस्लाम और मुसलमानों के लिए नुक्सानदेह हो उनसे मुसलमानों को वाक़िफ़ कराएं ताकि मिल्लते इस्लामिया नाजुक हालात से महफूज़ रहे और कभी—कभार उठने वाले मसायल से मुकाबला कर सकें। मस्जिदों के इमामों को यह भी चाहिए कि वह उन ज़रूरी बातों पर लोगों का ध्यान खींचें जिनसे ग़फ़्लत पूरी कौम के मुस्तक़बिल के लिए तबाहकून हो सकती है।

तालीम मौजूदा दौर में हर शख्स के लिए ज़रूरी है और इसलाम ने इस को हासिल करने की तरफ़ मुख्तलिफ़ अंदाज़ से लोगों का ध्यान खींचा है। इमाम हज़रात तालीम की मुहिम को आम मुसलमानों में चलाए और उनको इस बात की तरफ़ मोड़े कि वह अपने बच्चों को मेयारी तालीम से संवारे। मौजूदा दौर में दीनी व मार्डन दोनों तरह की तालीम ज़रूरी है। इसलिए बाल्दैन की यह कोशिश होनी चाहिए कि वह अपने बच्चों को दोनों तरह की तालीम से संवारे। अख्लाकी तालीम का आज के ज़माने में फुक़दान (अभाव) होता चला जा रहा है और लोग अपने बच्चों को माददी तालीम दिलाने में

ज्यादा दिलचस्पी ले रहे हैं ताकि माददी तालीम हासिल करके बड़ी रक़म हासिल की जा सके। आम रुझान को देखते हुए मुसलमानों में भी यह रुझान आने लगा है और बहुत से मुसलमान दूसरों को देखते हुए अपने बच्चों को सिर्फ़ दुनियावी तालीम हासिल कराने में दिलचस्पी ले रहे हैं और दीनी व अख्लाकी तालीम को नज़रअंदाज़ कर रहे हैं। यह मुसलमानों के लिए मुनासिब नहीं क्योंकि मोमिन की ज़िंदगी का अस्ल मक़सद दौलत हासिल करना नहीं है बल्कि आखिरत को कामयाब बनाना है। कुरआनी तालीम के मुताबिक़ मुसलमानों की कामयाबी दुनिया व आखिरत की भलाई में है। इमाम हज़रात को चाहिए कि वह इस बात की कोशिश करे कि उनके हल्के में कोई मुस्लिम बच्चा ऐसा बाक़ी न रहे जो कुरआने मजीद और दीन के ज़रूरी मसायल से वाक़िफ़ न हो। यक़ीनन यह कोशिश तमाम मुस्लिम बच्चों को दीनी तालीमात से आरास्ता कर सकती है और इससे बच्चों का दीनी माहौल बन सकता है। जिसका आगे चलकर नतीजा यह निकलेगा कि बच्चे का ज़ेहन बड़ी हद तक दीनी हो जाएगा और माददियत का उस पर असर न पड़ेगा। मस्जिदों के इमामों का मुसलमानों के हालात को सुधारने में बड़ा अहम किरदार हो सकता है। बशर्ते कि वह अपनी ज़िम्मेदारियों को समझे और पूरे ज़ज्बे के साथ मिल्लत की ख़िदमत में लगे और उनको सच्चा—पक्का मुसलमान बनाने के लिए कमर कस लें।

पये इल्म चूं शम़अ बायद गुदाख्त
कि बे इल्म न तवां खुदा रा शिनाख्त
(सअदी)

हालैंड की मुसलमान छाता अदालत में मुकदमा जीत गयी
उस्ताद से हाथ न मिलाने पर छात्रा को स्कूल से निकाल दिया गया था अदालत ने दाखिला बहाल कर दिया,

एमेस्टरडेम (अल-अहरार) हालैंड की अदालती कमीशन ने मुसलमान औरत को मर्द से हाथ मिलाने से इनकार की इजाजत दे दी है, तफसीलत के अनुसार एक मुस्लिम छात्रा ने एमस्टरडेम में अपनी क्लास के दौरान मर्द उस्ताद से हाथ मिलाने से इन्कार कर दिया था, जिस की वजह से प्रबन्धकों ने उस छात्रा को स्कूल से निकाल दिया, गल्फ न्यूज़ के अनुसार छात्रा का मौकिफ़ था कि इस्लाम किसी गैर मर्द से हाथ मिलाने की इजाजत नहीं देता और उसे अपने दीन के अनुसार जिन्दगी गुजारने का मुकम्मल इजिनियार है, डच कमीशन ने छात्रा के ऊपर कारवाई कर के फैसला दिया है कि मुस्लिम औरतें मर्दों से हाथ मिलाने की पाबंदी नहीं है, अगर वो चाहें तो इससे इंकार कर सकती है, ध्यान रहे! कि हालैंड में दस लाख से अधिक मुसलमान आबाद हैं जिनकी बड़ी संख्या तुर्की और मरकश से तबल्लुक रखती है, अदालत के फैसले के बाद मुस्लिम हल्कों ने खुशी का इजहार किया।

0522-2201540

**M.R.
Jewellers**

**Manufacturer & Seller
All kinds of Gold & Silver
Jewelleries**

Shop No. 1, Haji Nanhey Market,
Opposit Mumtaz Inter College,
Jutey Wali Gali, Aminabad, Lucknow
Prop. Mohd. Ali

खम्जाना आ रहा है

अबू मर्गुब

हज़रत सलमान (रजिं) से रिवायत है कि अल्लाह के रसूल हजरत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम ने शअबान के आखिरी जुमे (जुमुअ) में खुल्ता पढ़ा और फ्रमाया : ऐ लोगों तुम्हारे पास एक बड़ा और बरकत वाला महीना आ पहुंचा (यश्चानी रमज़ान) ऐसा महीना जिस महीने में एक रात है जो (ऐसी है जिसमें इबादत करना) एक हज़ार महीने (तक इबादत करने) से अफ़ज़्ज़ल है। अल्लाह तआला ने उस के रोज़े को फ़र्ज़ किया है और उसकी रातों में जागने का दुक्म दिया है। (यश्चानी तरावीह की नमाज़ पढ़ना मस्नून किया है।) जो शख्स इस महीने में कोई मुस्तहब नेक काम करेगा उस को दूसरे दिनों के फ़र्ज़ के बराबर सवाब मिलेगा, और जो कोई इस महीने में फ़र्ज़ अदा करेगा उस को दूसरे दिनों के फ़र्ज़ के मुकाबले में सत्तर गुना बढ़ा कर सवाब मिलेगा। जो शख्स इसमें किसी को रोज़ा खुलवा दे यह उस के गुनाहों की मुआफ़ी और जहन्नम से छुटकारे का सबब बनेगा और उसको भी उस रोज़ेदार के बराबर सवाब मिलेगा इस तरह की रोज़ेदार के सवाब में कोई कमी न होगी। सहाबा ने अर्ज़ किया या रसूलुल्लाह (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) हम में से हर एक के पास इतना नहीं है कि रोज़ेदार को इफ्तार करा सके (पूछने वाले ने समझा था कि पेट भर खाना खिला दे) आप (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) ने फ़रमाया : अल्लाह तआला यह सवाब उस शख्स को भी देता है जो किसी

रोज़ेदार का रोज़ा एक छुवारे से खुलवा दे या प्यास भर पानी से या दूध की लस्सी से रोज़ा खुलवा दे।

(यह मुस्लिम की एक हृदीस का मफ़्हम है)

इस रिवायत की पैरवी में आमतौर से रवाज है कि शअबान के आखिरी जुमे के दिन मस्जिदों के इमाम रमज़ान के इस्तिक्बाल (स्वागत) पर तक़रीरें करते हैं। और बेशक रमज़ान का यह हक़ है कि हर मुसलमान शाबान ही से रमज़ान की तैयारी करे और अपने मुतअल्लिकीन और अपने भाइयों को रमज़ान की आमद पर मुतवज्जेह करे। सहाब—ए—किराम तो दीन में गफ़लत करने वाले न थे जब अल्लाह के रसूल (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) ने अपने सहाबा को शअबान ही में रमज़ान की अहम्मीयत पर वअज़ कहा तो हर उम्मी को भी चाहिए कि शअबान ही में उस वअज़ को याद करे और अपने मुतअल्लिकीन को याद दिलाए।

आज आम तौर से देखा जाता है कि जब किसी का अज़ीज़ किसी ख़लीज़ी मुल्क से इत्तिलाअ देता है कि मैं अगले माह की फुलां तारीख को आ रहा हूं तो घर वाले उसका कितना चर्चा करते हैं और कितना इहतिमाम करते हैं, घर की सफाई, आने वाले के कमरे की ज़रूरियात का मुह्य्या करना, हवाई अड्डे पर लेने जाने के लिए गाड़ी का इन्तिज़ाम करना वगैरह फिर रमज़ान जैसे महीने के आने की तैयारी में शअबान ही से क्यों ने फ़िक्र की जाए जिस के बारे में अल्लाह के रसूल

(सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) ने फरमाया जिसे हज़रत अबू खुदरी ने रिवायत किया है कि :

जब रमज़ान की पहली रात होती है तो आसमानों के दरवाज़े खोल दिये जाते हैं, फिर उन में कोई दरवाज़ा बन्द नहीं होता यहां तक कि रमज़ान की आखिरी रात हो जाती है और जो कोई ईमानदार बन्दा इस की किसी रात में (रमज़ान से मुतअल्लिक) नमाज़ पढ़े (तरावीह वगैरह) तो अल्लाह तआला हर सज्दे के बदले में डेढ़ हज़ार नेकियां लिखता है और उसके लिए जन्नत में एक घर सुर्ख़ याकूत से बनाता है, जिस के साठ हज़ार दरवाज़े होंगे उनमें से हर दरवाज़े से मुतअल्लिक एक सोने का महल होगा जो सुर्ख़ याकूत से सजा होगा, फिर जब रमाज़न के पहले दिन का रोज़ा रखता है तो उसके सब पिछले रमज़ान की पहली तारीख तक के गुनाह मुआफ़ कर दिये जाते हैं और हर रोज़ सुबह़ की नमाज़ से लेकर आफ़ताब छुपने तक सत्तर हज़ार फिरिश्ते उस के लिए मग़फ़िरत की दुआ करते हैं और यह जितनी नमाज़ें रमाज़न के महीने में पढ़ेगा चाहे दिन में चाहे रात में हर सज्दे के बदले एक दरख़त मिलेगा जिस के साथे में सवार पांच सौ बरस तक चल सकेगा। (बैहकी—मफ़्हूमे हृदीस)

पस ऐसे महीने की तैयारी हम को शअबान ही से करना चाहिए, तैयारी इस तरह की हम इरादा करें कि अल्लाह तआला के इस इनआम की क़द्र करेंगे, इस का कोई वक्त बेकार न जाने देंगे,

इस महीने में रोजा जरूर रखेंगे। अगर हमारा काम हार्ड वर्क का है जिस में रोजा रखना कुछ मुश्किल हो ता है तो शाअबान ही से उसकी तदबीरें करें कि रमज़ान में काम हल्का हो जाए और अगर मजबूरी है जैसे किसान को खेत में काम करना है या मज़दूर को मेहनत करना है तो हिम्मत न हारें शाअबान ही से हिम्मत करें कि हर हाल में रोजा रखना है अगर हिम्मत व नीयत होगी तो अल्लाह तआला मदद फ़रमाएंगे। यूं तो मुसलमान हमेशा हलाल रोज़ी खाता है लेकिन रमज़ान के लिए खास इहतिमाम करना चाहिए कि हलाल व तथ्यिब रोजी हो शक व शुद्ध से पाक हो। अगर अल्लाह ने दे रखा है तो रमज़ान में नेक कामों पर ख़र्च करने का मन्सूबा बना लें। अगर साहिबे निसाब हों यअनी ज़कात फर्ज हो तो शाअबान ही से मन्सूबा बना लें ज़कात रमज़ान में निकालेंगे ताकि सवाब सत्तर गुना मिले, शाअबान ही में फ़ैसला कर लें कि ज़कात व ख़ैरात की रक़म फ़ुलां फ़ुलां अंजीज़ों और फ़ुलां फ़ुलां मदरसों और फ़ुलां फ़ुलां नेक कामों में ख़र्च करना है।

गरज़ कि शाअबान के महीने में रमज़ान की आमद का चर्चा भी हो और हर तरह से तैयारी भी।

मगर बड़े अफ़सोस की बात है कि हमारे बहुत से भाई अपनी ना समझी से शाअबान के महीने में बहुत से खुराफ़ाती कामों में मुब्तला हो जाते हैं शाअबान के महीने के लिए हडीस से सिर्फ़ तीन बातें साबित हैं, पहली बात शाअबान की पन्द्रहवीं रात को क़ब्रिस्तान जा कर मुसलमान मुर्दों के लिए मग़फ़िरत की दुआ करना, अब इसमें

यह ज़ियादती हुई है कि कहीं से तो कोई क़ब्रिस्तान का रुख भी नहीं करता खैर यह कुछ ज़ियादा ख़राब बात नहीं है कि बअज़ जगहों पर क़ब्रिस्तान बस्ती से दूर होते हैं और बअज़ जगह जंगल झाड़ी के सबब रात में वहां कीड़े मकोड़ों का भी ख़तरा होता है लिहाज़ा अगर बसुहूलत क़ब्रिस्तान जाया जा सके तो पन्द्रहवीं रात क़ब्रिस्तान जा कर मुसलमान मुर्दों के लिए दुआए मग़फ़िरत करें वरना घर ही पर रह कर सुफ़या तौर पर कुछ अल्लाह की राह में ख़र्च कर के उस का सवाब मुर्दों को बख़्शों और छन के लिए मग़फ़िरत की दुआ करें।

बअज़ जगह पन्द्रहवीं शब को क़ब्रिस्तान बिल्कुल मेला हो जाता है, हर कब्र पर रौशनी अगर बत्ती औरतों का हुजूम यह सब ज़ियादती की बात है, हुजूर (सल्लल्लाहु अलैहि वसल्लम) तो जन्नतुल बकीअ़ अकेले गये थे न चिराग जलाया था न अगर बत्ती न लोबान बस मग़फ़िरत की दुआ कर के लौट आए थे।

दूसरी बात जो हडीस से साबित है वह इस रात जाग कर इबादत में मशगूल होना है, मस्जिद में हो या घर में अकेले हो या दो चार लोगों के साथ हो। लेकिन इस में भी ज़ियादती यह हुई कि बअज़ मस्जिदों में खाने की देंगे चढ़ती हैं रात भर खाना पीना शोरगुल हँगामा, इबादत की रुह फ़ना हो जाती है सिर्फ़ दिखावा हाथ आता है लिहाज़ा इहतियात चाहिए।

तीसरी बात जो किसी हृदय का साबित है वह पन्द्रहवीं शाअबान का रोज़ा है जो नफ़्ली है।

इन तीन बातों के सिवा पन्द्रहवीं रात आतिश बाज़ी तो गुनाहे कबीरा है इसी तरह हल्वे को लाज़िम करना बिदअ़त है, जो खाना चाहे पकाएं खाएं लेकिन किसी खाने को लाज़िम करना ठीक नहीं।

गरज़ कि शाअबान की पन्द्रहवीं रात या पन्द्रहवीं तारीख़ को वही करना चाहिए जिस का सुबूत हो और खुराफ़ात व बिदअ़त से बचना चाहिए और आखिर शाअबान में बाहम रमज़ान का चर्चा होना चाहिए और रमज़ान के रोज़ों की तैयारी और रमज़ान में नेक कामों की मन्सूबा बन्दी होना चाहिए।

रमज़ान के इस्तिक़बाल (स्वागत) में यह बात भी आती है कि २६ शाअबान को ज़ौक़ व शौक और इहतिमाम से चान्द देखने की कोशिश करें और चान्द देखकर खुशी महसूस करें और मस्नून दुआ पढ़ें।

अगर आसमान साफ़ न हो बादल हो, या गर्द गुबार छाया हो ऐसी सूरत में अगर किसी नेक मुसलमान को चान्द दिख जाए तो उस को चाहिए कि वह मस्जिद के इमाम या किसी आलिम को बताए कि मैंने चान्द देखा है फिर वह आलिम या इमाम चान्द देखे जाने का एलान कर दे और फिर इशा में तरावीह पढ़ी जाए और सुबूत से रोज़ा रखा जाए। आज कल फ़ज़ाई कसाफ़त (प्रदूषण) के सबब कभी आसमान साफ़ दिखता है मगर साफ़ नहीं होता ऐसी सूरत में अगर कोई नेक मुसलमान चान्द देखने की गवाही दे तो मान लेना चाहिए।

कुइज़ क्या है?

अब्दुल्लाह

कुइज़ (Quiz) अंग्रेजी शब्द है यह संज्ञा (इस्म) भी है और क्रिया (फिअल) भी, अर्थ है मस्खरा, वह व्यक्ति जिसे देख कर हँसी आए, हँसी उड़ाना, लेकिन इस दौर में एक विशेष अर्थ (खास मँगना में) प्रयोग है Questions asked to test knowledge योग्यता जांचने के लिए प्रश्न।

आजकल कुइज़ का बड़ा रवाज है, अन्जुमनों, स्कूलों मदरसों सब जगह कुइज़ के इनआमी मुकाबले होते हैं। शुरूआत में मदरसों में यह तरीका होता था कि जैसे चालीस तलबा कुइज़ में हिस्सा लेना चाहते हैं तो इन के चार ग्रुप कर दिये जाते पहले दो ग्रुप में मुकाबला होता फिर दूसरे दो ग्रुपों में फिर जीते हुए दोनों ग्रुपों में मुकाबला होता और फिर जीता हुआ ग्रुप इनआम (पुरस्कार) पाता, जियादा भी ग्रुप होते, हर दूसरे ग्रुप को मुताय्यन वक्त दिया जाता।

अब कुइज़ ने तरक्की कर के एक नई शक्ल इखित्यार कर ली है। पहले जनरल नालेज के खुवालात होते थे अब कोई किताब नियुक्त कर ली जाती है। मान लो भारत के इतिहास पर कोर्स की जो किताब है उस पर कुइज़ का मुकाबला करना है तो कुइज़ का नाम रखा "इतिहासिक कुइज़" अब जितने तलबा शरीक होना चाहें उन सब को एक साथ तर्तीब से बिठा लिया चाहे दो लाइनों में चाहे गोल दाढ़िरे में, मान लो तीस तलबा शरीक हो रहे हैं तो किताब से कम से कम

तीन सौ बीस सुवाल बना कर अलग अलग कार्ड पर लिख लिये, बेहतर होता है और जियादा मुफीद होता है कि यह सुवालात शरीक होने वालों की नजर से गुज़ार दिये जाएं, सुवालात छोटे छोटे हों जिन के जवाबात, एक जुम्ले (वाक्य) में या एक दो लफजों (शब्दों) में किताब में वाजेह तौर पर मौजूद हों। फिर हर कार्ड पर लिखे सुवाल का मुख्तासर जवाब सुवाल के नीचे किताब के सफ़ह (पृष्ठ) नम्बर के साथ लिख लिया जाए। एअलान कर दिया जाए कि हर सुवाल के जवाब के लिए दस सेकण्ड दिये जाएंगे, इस तरह तीन सौ सुवालात के लिए तीन हज़ार सेकण्ड चाहियें और तालिब इल्म को बुलाने और सुवाल करने के लिए भी कम से कम एक घण्टा चाहिए, इस तरह यह मुकाबला एक घण्टा चालीस मिनट या जियादा से जियादा दो घण्टों में पूरा हो जाएगा।

अब कम से कम दो हकम (नम्बर देने वाले) बिठाये जाएं जिन के पास तलबा की लिस्ट तर्तीब वार हो। हर तालिब इल्म के सामने दस ख़ाली खाने हों जिन में हकम हर राउण्ड में नम्बर दे सके। सुवाल का जवाब ग़लत हो तो खाने को क्रास करें, जवाब बिल्कुल सही हो तो एक सुवाल के जवाब पर पांच नम्बर दें, जवाब सही हो मगर सलीके से न दिया गया हो तो हकम अपनी समझ से कुछ नम्बर कम कर दे, मगर इस का एअलान हो कि अगर जवाब सलीके से न दिया तो

सही होने पर भी नम्बर कम हो सकते हैं। इस तरह हर तालिब इल्म को दस बार जवाब देने का मौक़अ मिलेगा और सारे जवाबात सही होने पर हर हकम से पचास नम्बर पाएगा।

आखिर में हकम साहिबान हर एक के नम्बर अलग अलग जोड़ कर फ़र्स्ट, सेकेण्ड, थर्ड निकाल कर इनआम के लिये नतीजा पेश करेंगे।

सुवालात के सारे कार्ड एक डिब्बे में रख कर एक शख्स एक एक तालिबे इल्म को बुलाकर हर बार एक कार्ड निकाल कर सुवाल पढ़ कर सुनाएगा, जवाब सही होने पर एअलान करेगा कि जवाब सही है ताकि हकम साहिबान नम्बर दे सकें, जवाब ग़लत होने पर सुवाल करने वाला एअलान करेगा कि जवाब ग़लत है और सही ह जवाब यह है।

कुइज़ का खेल बड़ा मुफीद खेल है जिस के जरीबे मुश्किल किताब आसानी से ह़ल की जा सकती है।

Noor Ahmad 0522-2005079

Prop. 2273297

**Haji Noor
Ahmad
Jewellers**

143/75, Joote Wali Gali,
Behind Mumtaz Market,
Aminabad, Lucknow

जुल्म व ना इन्साफी और खुदगरजी से बचने की ज़रूरत

बर्एं सगीर (उप महाद्वीप) हिन्द व पाक में हिन्दोस्तान एक लम्बा चौड़ा और भारी आबादी वाला मुल्क है। दो शताब्दियों से साम्राजी कब्जे में रहने के पश्चात आजाद हुआ। साम्राजी काल में यहां की आबादी को बहुत कमज़ोर और पसमान्दा (अनुन्नत) जिन्दगी से गुजरना पड़ा था। अतः १६४७ई० में हासिल की हुई आजादी से उस को अपनी जिन्दगी को मजबूत खुशहाल (समृद्ध) और तरक्की याफता (उन्नतिशील) बनाना था। दुन्या के आजाद मुल्कों में जो तरक्की हो रही थी उसकी बराबरी बल्कि उससे भी अच्छी सूरत हासिल करना थी चुनांचि मुल्क के जियालों ने इस का अज्ञ (संकल्प) किया और मुल्क आगे बढ़ने लगा। तरक्की याफता लोगों और मुल्कों के बराबर पहुंचने के लिए जिस मेहनत और कोशिश से गुजरना था वह शुरूअ हुई और मुल्क ने तरक्की (प्रगति) की और वह अभी तअमीरी (रचनात्मक) कोशिशों की राह में है। ऐसी दशा में और इस रचनात्मक उद्देश्य को प्राप्त करने के लिए देश के अन्दर एकता और पारस्परिक सहयोग का बड़ा महत्व होता है। इस सिलसिले में इन्सानी ताकतों का इस्तिअमाल यकसूई (चित्तस्थिरता) और बाहमी हमदर्दी (सहानुभूति) और वसीउलकल्बी (उदारता) के साथ करना होता है। मुल्क की आबादी चूंकि मुख्तलिफ मजाहिब (विभिन्न धर्मों) मुख्तलिफ

तहजीबां (विभिन्न सभ्यताओं) और तबकाती लिहाज से (वर्गानुसार) मुख्तलिफ अनासिर (तत्त्वों) पर मुश्तमिल (आधारित) है अर्थात् समाज विभिन्न भागों में बटा हुआ है जिनके बीच आसानी से फिर्कावाराना (साम्प्रदायिक) और तबकाती तअस्सुब (ऊंच नीच में पक्षपात) तथा मुफादात (अपने अपने फाइदों) का टकराव हो सकता है जिस को हिक्मत और खुश अखलाकी (सद भावना) के जरीओ कन्ट्रोल करने की जरूरत है ताकि मुल्क की तरक्की के लिए उस के मुख्तलिफ अनासिर (विभिन्न तत्त्वों) और वर्गों के बीच एकता तथा सहवाणिता से सहयोग मिल सके। और देश के हिति की सुरक्षा हो सके। इसके लिए यह जरूरी है कि देश निवासियों को उनके स्वदेशी अधिकार बराबरी की नीति से प्राप्त हो। और जब देश विभिन्न तत्त्वों पर आधारित है जिन में बहुसंख्यक तथा अल्पसंख्यक का अन्तर भी है तो जरूरत है कि इस बात की फिक्र रखी जाए कि आपस का यह मतभेद एक दूसरे को गलत नजर से देखने और मुआमलात में बराबरी का बरताव न करने की हद तक न पहुंचा दे और फूट और तनाव की सूरत न पैदा हो और किसी वर्ग तथा तत्व को अपने से गालिब उन्सर (अधिकार प्राप्त वर्ग) की तरफ से विरोधी स्वभाव से साबका न पड़े। वास्तव में यह बड़ी जिम्मेदारी देश की बुद्धिजीवियों तथा सत्ता प्राप्ति जनों पर आती है।

मौ० मुहम्मद राबे हसनी नदवी उन को इस बात की फिक्र रखना होती है कि वह देश के सभी निवासियों के मुआमले में एक तरह का रखव्या रखे जाने पर ध्यान दें देखें कि क्या उनको उनका जम्हूरी हक (लोकतांत्रिक अधिकार) सेकुलर आधार पर पूरा पूरा मिल रहा है? प्रत्यक्ष है कि देश में कुछ ऐसे तत्व अवश्य हो सकते हैं जो अपने अतिरिक्त दूसरों को अवसर देने के पक्ष में न हों वह कभी अपनी बहुसंख्यक शक्ति की बिना पर अल्पसंख्यकों के साथ हकतलफी और अति को बुरा नहीं समझते इस प्रकार मुल्क की आबादी के एक भाग को बे चैन और बदगुमान बना सकते हैं और हमारे इस विभिन्न वर्ग और विभिन्न धर्म रखने वाले देश में ऐसा हो रहा है।

आजादी के बाद मुल्क में होने वाली घटनाओं में इस के खुले हुए उदाहरण मिलते हैं और यह स्पष्ट दिखाई देता रहा है कि यह कार्यप्रणाली देश की उन्नति के लिये जो शान्तिपूर्ण रहा है। बहुसंख्यक के कुछ तत्वों की ओर से उदारता तथा सहानुभूति का उल्टा, टकराव और जुल्म का रवैया इक्षितयार करना और सत्ता की ओर से उस पर अनदेखी करना देश के भविष्य को उत्तम बनाने में कमज़ोरी पैदा करने वाला कार्य सिद्ध हो सकता है, जिस की ओर देश के शुभचिन्तकों तथा बुद्धिजीवियों को उचित ध्यान देने की आवश्यकता है जिस की कमी निरन्तर चल रही है।

मुसलमान इस देश में एक बड़े अल्पसंख्यक हैं और लोकतांत्रिक स्तर पर वह दोसरे तत्वों, वर्गों की भाँति ही स्वदेशी अधिकार रखते हैं परन्तु उनको समय समय पर शक की परिधि में ले आया जाता है जब कि देश को स्वतंत्रता प्राप्ति के पश्चात भारतीय मुसलमान अपने देश से सम्बन्धित मुआमलों में निरन्तर काबिले इतमीनान तरीके पर कारबन्द रहे हैं तथा देश की सुरक्षा के लिये प्रयास करते रहे हैं और इस की उन्नति के कार्यों में भरपूर भाग लेते रहे हैं। परन्तु खेद तथा दुख की बात है कि देश में कभी कभी जो विनाशात्मक घटनाएं घटती हैं उनमें तुरन्त मुस्लिम अल्पसंख्यक पर आरोप लगाने का एक नियम सा बन गया है। जब कि देश में होने वाले हिंसा तथा आतंक की बहुत सी घटनाओं का सम्बन्ध बहुसंख्यक लोगों से सिद्ध होता रहता है परन्तु जहां और जिस घटना में कुछ भी गुंजाइश अल्प संख्यक के किसी व्यक्ति अथवा व्यक्तों पर शंका करने की होती है बिना पूरी जांच पड़ताल के मुस्लिम कौम से उस को सम्बन्धित कर दिया जाता है और जांच से पहले ही उस को अपराधी के समान घोषित कर दिया जाता है। देश के कई भाग हैं जहां हिंसा तथा आतंक की घटनाएं बराबर दूसरे फिर्कों की ओर से घटती रहती हैं और उन पर आरोप पूरी तरह सिद्ध भी हो जाता है वहां उनके धर्म से उसे नहीं जोड़ा जाता परन्तु मुस्लिम अल्प संख्यक के किसी व्यक्ति अथवा गुट पर शंका हो तो उस को इस्लाम धर्म से खुल कर जोड़ दिया जाता है जब कि अपराधी अपने धर्म की बिन पर नहीं अपितु अपनी ख्वाहिश, चाहत और

अपने जाती अपराधी भाव से वह अपराध करते हैं।
मुस्लिम अल्पसंख्यक इस देश में जिस संख्या में हैं उसके अनुसार वह देश के शरीर का एक सुदृढ़ अंग है इस अंग को कष्ट देकर उसे निर्बल रखना, समय समय पर उसके लिए चिन्ता तथा बेचैनी पैदा करना देश की दृढ़ता तथा उन्नति को हानि पहुंचाना है। आर्थिक व्यवस्था हो अथवा सत्ता तथा शक्ति की समस्या हो, इस में देश के इस महत्वपूर्ण अंग को उस की पूरी कारकर्दगी (कर्मणयता) तथा योग्यता का हक न देना भविष्य के लिए सहायक बनने वाला रवव्या नहीं है। यह देश के समस्त विभिन्न बुद्धिजीवियों सत्ता आरूढ़ जनों के समझने की बात है कि देश को स्वतंत्रता मिलने के पश्चात से उन्नति तथा दृढ़ता प्राप्त करने की जो आवश्यकता है उस के साधनों में देश के विभिन्न वर्गों में पारस्परिक एक स्वरता तथा हार्दिक प्रसन्नता एक बड़ा साधन है इस साधन को निर्बल न करना चाहिए। जो वसाइल (साधन) हैं उनसे पूरी सहायता लेना चाहिए देश अभी उन्नति के मार्ग में है और इस के निवासियों में जो कमजोरियां कई पहलुओं से पैदा हो गई हैं देश की दृढ़ता तथा उन्नति के लिए उनको दूर करने की बड़ी आवश्यकता है। इस मुआमले में असावधानी से देश का हाल बड़े बिगाड़ में पड़ सकता है। इस समय हाल यह है कि जिन लोगों के भी हाथ में लाभ पहुंचाने का अधिकार आ जाता है उनकी सारी फिक्र और ध्यान अपने जाती फाइदे में लग जाती है चाहे उससे देश को कितनी ही हानि पहुंचे, जाती फाइदे के लिए देश का

नुकसान गवारा हो जाता है।

मानवी आचरण जो देश की नैतिक संपत्ति है उसकी उपेक्षा करते हुए केवल निजी हितों में अपना ध्यान सीमित कर देना एक प्रकार की मानवी तथा नैतिक बीमारी है, यह किसी भी कौम में हो सकती है और होती है, परन्तु आवश्यकता इस बात की होती है कि बुराई को बुराई माना जाए और कम से कम बुद्धि जीवी तथा सत्ता आरूढ़ जन बुराई को बुराई कहने और उस को दूर करने की चिन्ता करें, वर्णा मुल्क व मिल्लत (देश व कौम) में पैदा होने वाली बुराईयां मुल्क व मिल्लत को दीमक की तरह चुपके चुपके खोखला करके पतन का कारण बन सकती है।

बहरहाल देश निवासियों के स्वभाव को मुआमलात में न्याय करने और अच्छे बुरे के बीच अंतर करने वाला बनाने की आवश्यकता है। इस सिलसिले में बड़ी जिम्मेदारी देश के बुद्धिजीवियों तथा सत्ताधिकारियों पर आती है और मीडिया को इस में न्याय का स्वभाव अपनाने की आवश्यकता है कि अपने पसन्द के धर्म के अतिरिक्त धर्म वालों के दोष ढूँढ़ ढूँढ़ कर प्रकाशित करना और अपनी पसन्द के लोगों के दोषों को छुपाना मुल्क व कौम के साथ शुभेच्छा नहीं है अपितु दुराशय है कि अपने दोष न जानने पर उनसे बचने की भावना भी न पैदा होगी, और देश में सुधार न आएगा। सत्ताधारी मुआमलात को प्रचलित करते हैं और मीडिया वाले लोगों का जिहन बनाते हैं अतः दोनों को अपना महत्वपूर्ण कर्तव्य न्याय पूर्वक पूरा करना चाहिए।

(शेष पृष्ठ १५ पर)

शताब्दी के अन्त तक यूरोप “अरबीयों” में बदल सकता है

मशहूर पत्रिका “इकोनामिस्ट” ने लिखा है कि यूरोप में इस्लाम तेज़ी से फैल रहा है और अरब विषय के विशेषज्ञ बरनार्ड डलेविस इस भविष्यवाणी से सहमत हैं कि यूरोप इस शताब्दी के अन्त तक इस्लामी और अरबी क्षेत्र “यूरो अरब” में बदल जाएगा। रिपोर्ट में कहा गया है कि परिस्थिति इतनी गम्भीर है कि अब इस विषय पर पुस्तकें भी प्रकाशित होना शुरू हो गई हैं। धार्मिक रुचि का सेकूलरज्म से मुकाबला नहीं किया जा सकता क्योंकि इस समय यूरोप में इतनी संख्या में लोग चर्च नहीं जाते जितनी संख्या में मुसलमान मस्जिदों में इबादत के लिए जाते हैं।

११ सितम्बर के हमलों और लन्दन, मैडरिड बम धमाकों से इस्लाम पसन्दी की रफ़तार कुछ धीमी पड़ गई अलबत्ता यूरोपीय समाचार पत्रों में अपमानजनक कारटूनों के प्रकाशन के बाद हंगामों, हालैण्ड फिल्म निर्माणकार श्यूरन गोद्य की हत्या और उसके साथी अयान हरसी की अमेरिका में देश निर्वासन (जला वतनी) की घटनाएं इस संदर्भ में महत्वपूर्ण हैं। रिपोर्ट्स में इकोनामिस्ट का कहना है कि “लन्दनिस्तान” की स्थापना के खतरे बहुत बढ़ते जा रहे हैं और वर्तमान परिस्थितियों में बाएं बाजू (वामपंथी) के युद्ध विरोधी ग्रूप और इस्लाम पसन्द ग्रूप निकट आ गए हैं। समस्या यह है कि यूरोप इस्लाम के हवाले से कार्यवाही

में विरोध (इखिलाफ़) का शिकार है। फ्रांस में मुसलमान छात्राओं पर स्कार्फ पहनने की पाबन्दी जैसे कठोर कदम उठा रहा है। दूसरी तरफ ब्रिटेन की पालिसी बहुत ही नर्म है। इस दर्मियान मुस्लिम आबादी वाला तुर्की यूरोपीय यूनियन में शामिल होने के लिए पर तौल रहा है मानो यूरोपी यूनियन धीरे धीरे “यूरो अरब” होता जा रहा है। इस समय मुसलमान यूरोपीय आबादी का चार प्रतिशत हैं और अगर तुर्की यूरोपीय यूनियन का सदस्य बनता है तो यह प्रतिशत बढ़कर १७ प्रतिशत हो जाएगा।

डेनमार्क का एडीटर ज़िन्दा जल गया

राष्ट्रीय सहारा (उदू) के एक रिपोर्ट के अनुसार रसूले अकरम सल्ल० के अपमानजनक चित्र के प्रकाशन करने वाले डेनमार्क के बदनाम ज़माना समाचार पत्र ‘ज़ामकन बोस्टन’ का एडीटर एलियट बैक अपने कमरे में भड़क उठने वाली आग में जलकर हलाक हो गया। एक सऊदी समाचार की रिपोर्ट के हवाले से पाकिस्तानी दैनिक समाचार पत्र ‘नवाए वक्त’ ने यह खबर दी है। इस सम्पादक ने ३० दिसम्बर २००५ को अपने समाचार पत्र में रसूले अकरम के अपमानजनक चित्र प्रकाशित किये थे जिस पर दुन्या भर के मुसलमानों ने कठोर विरोध प्रदर्शन किया था। डेनमार्क सरकार इसके जलके मरने की खबर छुपाने की कोशिश कर रही है। सऊदी अखबार ने लिखा है कि इस सम्पादक को

डॉ० मुर्ईद अशरफ नदवी

अल्लाह के अजाब ने सोते में प्रकड़ लिया और वह जिन्दा जलकर जहन्नुम वासिल (नरक में ढकेल) कर दिया गया। वातावरण में फैल रहा है रहस्यमय चमकदार नीला बादल

नासा के नये रहस्योदघाटन ने दुनिया में बढ़ रहे प्रदूषण की चिंता को और बढ़ा दिया है। नासा के अनुसार हाल के वर्षों में एक चमकदार, नीले रंग का रहस्यमय बादल दुनिया के चारों ओर फैल रहा है। इस बारे में और जानकारी के लिए नासा जल्द ही एक अंतरिक्षयान भेजने की योजना बना रहा है। अधिकतर वैज्ञानियों के अनुसार, ये नीले चमकदार बादल ग्लोबल वार्मिंग के कारण बने हैं।

वातावरण के ऊपरी हिस्से में रात में चमकने वाले ये बादल ८० किलोमीटर की ऊंचाई पर स्थिति हैं। इन्हें सूर्य के उगने के ठीक पहले और छूबने के ठीक बाद देखा जा सकता है। वर्जीनिया स्थित पटन विश्वविद्यालय के वैज्ञानिक जेम्स रसेल के अनुसार, इन बादलों को पहली बार १८८५ में ध्रुवीय क्षेत्रों में देखा गया था। मगर तब यह कहा गया था कि ये दो साल पहले क्राकातुआ ज्वालामुखी में विस्फोट के कारण बने हैं। मगर हाल के वर्षों में ये बादल ४० डिग्री के निचले अक्षांश में तेजी से फैले हैं। साथ ही हर वर्ष इसकी चमक बढ़ती जा रही है। अधिकतर वैज्ञानिकों का मानना है कि बढ़ते

(शेष पृष्ठ २४ पर)