

सम्पादक  
डॉ० हारून रशीद सिद्दीकी  
सहायक  
मु० गुफ़रान नदवी

कार्यालय  
मासिक सच्चा राही  
पोस्ट बॉक्स नं० ९३  
नदवतुल उलमा, टैगोर मार्ग,  
लखनऊ – २२६००७  
फोन : ०५२२–२७४०४०६  
E-mail : tameer1963@gmail.com  
nadwa@bsnl.in

### सहयोग राशि

एक प्रति	₹ ३०/-
वार्षिक	₹ ३००/-
विदेशों में (वार्षिक)	५० युएस. डॉलर

चेक/ड्राफ्ट पर यह लिखें  
**“सच्चा राही”**  
पता  
पोस्ट बॉक्स नं० ९३  
नदवतुल उलमा, टैगोर मार्ग  
लखनऊ—२२६००७

### सच्चा राही

A/c. No. 10863759642 (Current A/c.)  
IFS Code: SBIN0000125  
Swift Code: SBINNB157  
State Bank of India,  
Main Branch, Lucknow.  
कृप्या पैसा जमा करने के बाद दफ्तर के  
फोन नं० ०५२२–२७४०४०६ अथवा ईमेल:  
tameer1963@gmail.com पर खरीदारी  
नम्बर के साथ अवश्य सूचित करें।

मुद्रक एवं प्रकाशक अतहर हुसैन द्वारा काकोरी आफसेट प्रेस से मुद्रित एवं दफ्तर मजलिसे सहाफ़त व नशरियात नदवतुल उलमा, लखनऊ से प्रकाशित।  
Designing & Editing by: Qamaruzzama-9452295052

# लखनऊ मासिक सच्चा राही

सामाजिक एवं साहित्यिक लखनऊ

जून, 2019

वर्ष १८

अंक ०४

## ईद के दिन की खुशी मनाएं

आओ ईद मनाएं भाई, आपस में मिल जाएं भाई  
बहुत सवेरे हम उठ जाएं, फ़ज्ज जमाअत से पढ़ आएं  
ईद का दिन है गुस्त करें हम, पहने अच्छे कपड़े भी हम  
ईद का दिन है इत्र लगाएं, सुन्नत है कुछ मीठा खाएं  
जिक्र खुदा का करते हुए हम, चलें मुसल्ला की जानिब हम  
पढ़ के दोगाना ईद के दिन का, शुक्र करें हम अपने रब का  
पढ़ें नबी पे दुखद व सलाम, ताकी खुश हो रब्बे अनाम  
खाएं सिवैयां और खिलाएं, ईद के दिन की खुशी मनाएं

आपके पते के साथ जो खरीदारी नम्बर है अगर उसके नीचे लाल या काली  
लाइन है तो समझें कि आपका सालाना चन्दा ख़त्म हो चुका है। अतः आप  
जल्द ही अपना चन्दा भेजने का कष्ट करें। आप अपना पैसा दिये गये बैंक खाते  
में भी जमा कर सकते हैं। अथवा मनीआर्डर से भी भेज सकते हैं। मनीआर्डर  
के कूपन पर अपना खरीदारी नम्बर के साथ मोबाइल नम्बर अवश्य लिखें।

## विषय एक दृष्टि में

कुर्�आन की शिक्षा.....	मौ0 बिलाल अब्दुल हयी हसनी नदवी	05
प्यारे नबी की प्यारी बातें .....	अमतुल्लाह तस्नीम	07
ईदुल फित्र.....	डॉ0 हारून रशीद सिद्दीकी	09
इस्लाम के तीन बुन्यादी अकायद .....	हज़रत मौ0 अबुल हसन अली नदवी रह0	12
आदर्श शासक.....	मौलाना अब्दुस्सलाम किदवाई नदवी	14
हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लم ....	हज़रत मौ0 सौ0 मुहम्मद राबे हसनी नदवी	16
मानव समूह की .....	हज़रत मौ0 सौ0 अबुल हसन अली नदवी रह0	17
ज़र्मीं खा गई आस्मां कैसे कैसे .....	हज़रत मौलाना मुहम्मद वली रहमानी	18
आपके प्रश्नों के उत्तर .....	मुफ्ती ज़फ़र आलम नदवी	25
सफलता.....	डॉ0 हारून रशीद सिद्दीकी	27
एक मिसाली जिन्दगी .....	मौलाना सैय्यद मुहम्मद हमज़ा हसनी नदवी	30
परीक्षा की तैयारी .....	शमीम इक़बाल खाँ	32
इस्लामी कल्याणकारी व्यवस्थाएं.....	मौलाना सैय्यद जलालुद्दीन उमरी	36
सीख की बातें (पद्य).....	इदारा	39
मदीना तैय्यबा जाने वालों .....	इदारा	40
अपील बराए तामीर .....	इदारा	41
उदूँ सीखिए.....	इदारा	42

# क़ुअनि की शिक्षा

—मौलाना बिलाल अब्दुल हसनी नदवी  
बिस्मिल्लाहिर्रहमानिर्रहीम

## सूर-ए-अनआमः

### अनुवाद-

और अगर हम पैग़म्बर को फरिश्ता बनाते तो यकीनन एक आदमी ही (के रूप में) बनाते और उन पर वही संदेह डालते जिस संदेह में वे पड़ रहे हैं<sup>(1)</sup>(9) और निःसंदेह आप से पहले भी बहुत से पैग़म्बरों को मज़ाक बनाया जा चुका है तो उनकी हँसी करने वालों पर जो वे मज़ाक बनाया करते थे वह उलट पड़ा(10) आप कह दीजिए कि ज़मीन में चलो फिरो फिर देखो कि झुठलाने वालों का परिणाम (अंजाम) कैसा हुआ(11) उनसे पूछिए कि आसमानों और ज़मीन में जो कुछ है वह किस का है, आप कह दीजिए अल्लाह का है, उसने अपने आप पर रहमत (दया) अनिवार्य कर ली है, वे

क़्यामत के दिन तुम्हें एकत्र उस पर अल्लाह ने रहम करके रहेगा जिसमें कोई (दया) कर दिया और यही संदेह नहीं जिन्होंने अपना खुली सफ़लता है(16) और नुकसान कर रखा है बस वही नहीं मानते(11) रात तंगी (तकलीफ़) में डाल दे और दिन में बसने वाली हर चीज़ उसी की है और वह सब सुनता और जानता है<sup>(2)</sup>(13) आप कह दीजिए कि क्या मैं अल्लाह के अलावा किसी और को अपना मददगार बनाऊँ जो आसमानों और ज़मीन का पैदा करने वाला और वही सबको खिलाता और उसको खाने की ज़रूरत नहीं, आप कह दें कि मुझे आदेश है कि सब से पहले मैं आदेश मानूँ और आप हरगिज़ साझी ठहराने वालों में शामिल न हों(14) आप कह दीजिए कि अगर मैंने नाफ़रमानी (अवज्ञा) की तो मुझे बड़े दिन के अज़ाब (दण्ड) जिससे टल गया तो

उस पर अल्लाह आपको किसी तांगी (तकलीफ़) में डाल दे तो उसके अलावा उसको दूर करने वाला नहीं और अगर आपको भलाई पहुँचा दे तो वही हर चीज़ की पूरी सामर्थ्य (कुदरत) रखने वाला है<sup>(4)</sup>(17) और वह अपने बन्दों पर ज़ोर वाला है और वह हिक्मत (तत्त्वदर्शिता) वाला पूरी खबर रखने वाला है(18) पूछिए कि कौन सी चीज़ है जिसकी गवाही सबसे बड़ी है, कह दीजिए अल्लाह ही मेरे और तुम्हारे बीच गवाह है और इस कुरआन की वह्य (ईशवाणी) मुझ पर इसलिए की गई ताकि इसके द्वारा मैं तुम्हें और जिस तक यह पहुँचे उसे सावधान करूँ, क्या तुम

इसकी गवाही देते हो कि अल्लाह के साथ और भी माबूद (पूज्य) हैं, आप कह दीजिए कि मैं तो इसकी गवाही नहीं दे सकता, आप कह दीजिए कि वह केवल एक ही माबूद (पूज्य) है और तुम जो शिर्क (बहुदेववाद) करते हो उससे मेरा कोई संबंध नहीं(19) जिन लोगों को हमने किताब दी है वे पैग्रम्बर को ऐसे ही पहचानते हैं जैसे अपने लड़कों को पहचानते हैं, जिन्होंने अपने आपको नुकसान में डाला तो वही ईमान नहीं लाते(20) उससे बढ़ कर अन्याय करने वाला कौन होगा जो अल्लाह पर झूठ बांधे या उसकी निशानियों को झुठलाए, अन्याय करने वाले सफल हो ही नहीं सकते<sup>(5)</sup>(21) और जब हम उन सब को एकत्र करेंगे फिर शिर्क करने वालों से पूछेंगे वे तुम्हारे साझीदार कहां गए जिन का तुम्हें दावा था(22) फिर उनसे शरारत न बन पड़ेगी सिवाए इसके

कि वे कहेंगे उस अल्लाह की कृसम जो हमारा पालनहार है हम मुश्विरक (बहुदेववादी) तो न थे(23) देखिए कैसा अपने ऊपर झूठ बोले और जो बातें बनाया करते थे वह सब हवा हो गई<sup>(6)</sup>(24) और उनमें वे भी हैं जो आपकी ओर कान लगाए रखते हैं और हमने उनके दिलों पर परदे डाल दिए हैं ताकि समझ न सकें और उनके कानों को भारी कर दिया है (ताकि सुन न सकें) और अगर वे सारी निशानियां देख लें तब भी ईमान न लाए<sup>(7)</sup> यहां तक कि जब वे आपके पास बहस करने के लिए आते हैं तो उनसे कुफ्र (इन्कार) करने वाले कहते हैं कि यह तो मात्र पहलों की कहानियां हैं(25) और वे उससे रोकते हैं और खुद भी उससे दूर रहते हैं और वे तो अपने आपको तबाह कर रहे हैं लेकिन समझते ही नहीं(26)।

### तफ़्सीर (व्याख्या):-

1. फ़रिश्ता पैग्रम्बर बनाया

जाता तो इंसान ही के रूप में होता ताकि लोग फ़ायदा उठा सकें और फिर उन पर वही संदेह होते जो अब हो रहे हैं।

2. "लिमम्माफिस्समावाति

वल अर्ज'" में जगह के एतबार से आम है और यहां "वहलू मा सकन फिल्लैलि वन्नहार" में समय के एतबार से आम अर्थात हर जगह और हर ज़माने में जो कुछ भी है वह सब उसी का है।

3. यह आप पर रख कर

दूसरों को सुनाया गया यानी खुदा के निर्देष और प्रियतम बन्दे से किसी प्रकार की नाफ़रमानी (अवज्ञा) हो तो अल्लाह के अज़ाब का शंका होता है।

4. सब अधिकार उसी को

है वह जो चाहे करे।

5. जिस तरह अपनी

संतान को पहचानने में कोई कठिनाई नहीं होती उसी तरह किताब वालों की लगातार गवाहियों से वे खूब जानते हैं

शेष पृष्ठ .....08 पर

सच्चा राही जून 2019

# प्यारे नबी की प्यारी बातें

—अमतुल्लाह तस्नीम

रुकूअ़ और सज्दे की दुआएः-

हज़रत इब्ने अब्बास रजि० से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया रुकूअ़ में अपने रब की बड़ाई बयान करो और सज्दे में दुआएं मांगो, यकीन है कि तुम्हारी दुआएं कबूल हो जायें। (मुस्लिम)

हज़रत अबू हुरैरा रजि० से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि सज्दे की हालत में बंदा अपने परवरदिगार से बहुत ही करीब होता है, पस सज्दे में दुआएं मांगा करो।

(मुस्लिम)

हज़रत आयशा रजि० से रिवायत है कि एक रात मैंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को न पाया तो तलाश करने लगी, अचानक क्या देखा कि आप रुकूअ़ या सज्दे में हैं और यह फरमा रहे हैं “सुब्हानक व बिहम्दिक ला इलाहा इल्ला अंतः और एक रिवायत

में है कि मेरा हाथ आपके कदमों पर पड़ा आप सज्दे में थे आपके दोनों कदम खड़े हुए थे और आप यह दुआ पढ़ रहे थे। अनुवादः ऐ अल्लाह मैं तेरी रजामंदी के साथ तेरे गुस्से से पनाह मांगता हूँ और तेरी आफियत के साथ तेरे अज़ाब से पनाह मांगता हूँ और मैं तारीफ को गिन नहीं सकता, बस तू तो वैसा ही है जैसा तूने अपनी तारीफ की है। (मुस्लिम)

दिन में हज़ार नेकियाँ:-

हज़रत सअद बिन अबी वक्कास रजि० से रिवायत है कि हम रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की खिदमत में हाजिर थे आपने फरमाया कि क्या कोई दिन में एक हज़ार नेकी कमाने से बेबस है एक आदमी ने कहा या रसूलुल्लाह भला दिन भर में एक हज़ार नेकी कौन कर सकता है आपने फरमाया “सुब्हानल्लाहि” सौ बार पढ़

लेने से एक हज़ार नेकियां हासिल हो जायेंगी या एक हज़ार गुनाह उससे मिटा दिये जायेंगे। (मुस्लिम)

बदन का सदकः-

हज़रत अबू जर रजि० से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया हर सुब्ह को तुम्हारे हर जोड़ पर तुम्हारे लिए सदक़ा जरूरी है, सुब्हानल्लाहि सदका है, और अलहम्दुलिल्लाहि सदका है ला इलाहा इल्लल्लाहु सदक़ा है, और अल्लाहु अकबर कहना सदका है और नेकी का हुक्म देना सदका है, बुराई से रोकना सदका है, और इन सबके बदले में चाश्त की सिर्फ दो रकअतें काफी हैं। (मुस्लिम)

अल्लाह का ज़िक्र न करने वाला मुर्दा है:-

हज़रत अबू मूसा अशअरी रजि० से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि अल्लाह का ज़िक्र करने

वालों और न करने वालों की मिसाल जिंदा और मुर्दे की तरह है। (बुखारी)

ज़मीन के कीड़े मकोड़े से हिफाजत की दुआ:-

हज़रत अबू हुरैरा रजि० से रिवायत है कि एक आदमी हुजूर अक़दस सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की खिदमत में हाजिर हुआ और अर्ज किया या रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम एक बिछू ने मुझे आज रात को उस लिया उससे मुझे आखरी दर्ज की तकलीफ पहुंची, आपने फरमाया अगर यह कलिमात रात को कह लेते "अउजुबिकलिमातिल्लाहि तताम्माति मिन शरि म खलक्" तो तुम इस मुसीबत से जरूर महफूज़ रहते। (मुस्लिम)

दूसरे के लिए दुआ अपने लिए दुआ है:-

हज़रत अबू दर्दा रजि० से रिवायत है कि उन्होंने रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम को फरमाते सुना है जो मुसलमान बंदा अपने मुसलमान भाई की गैर मौजूदगी में उसके लिए

दुआ करता है तो फरिशता कहता है कि तुझको भी यही भलाई मिले जो तू उसके लिए मांग रहा है। (मुस्लिम)  
दुआ कबूल होने का सबब:-

हज़रत अबू दर्दा रजि० से रिवायत है कि रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया हर मुसलमान बन्दे की दुआ कबूल होती है जो अपने मुसलमान भाई के लिए उसके पीठ पीछे दुआ करता है, एक फरिशता इस ड्यूटी पर रहता है जब वह अपने भाई की गैर मौजूदगी में कोई दुआ करता है तो वह फरिशता आमीन कहता है और कहता है कि यही भलाई इसको भी अता कर।

(मुस्लिम शरीफ)



-प्रस्तुति-

जमाल अहमद नदवी सुलतानपुरी

### अनुच्छेद

अगर आपको "सच्चा राहीं" की सेगाएं पसन्द हों तो आप से अनुरोध है कि "सच्चा राहीं" के नये ग्राहक बनाने का प्रयास करें, अल्लाह आपको अज्ञ देगा और हम आपके आमारी होंगे।

(संपादक)

कुआन की शिक्षा .....

कि हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ही अंतिम पैगम्बर हैं जिनका शुभ संदेश दिया जा चुका है लेकिन वे झूठ का पुल बाँध देते हैं।

6. दुन्या में अपने शिर्क पर गर्व जब वास्तविकता खुली तो कैसा झूठ बकने लगे।

7. यह उन लोगों का उल्लेख है जो खराबी निकालने और आपत्ति के लिए आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की बातों की ओर कान लगाते थे इससे फ़ायदा उठाना और सत्य को स्वीकार करना मकसद न था, उसका परिणाम यह हुआ कि सत्य को समझने ही से उनके दिल वंचित कर दिए गए, सत्य मार्ग का संदेश सुनना भारी मालूम होने लगा, आँखें शिक्षा-दृष्टि से खाली हो

गई कि हर प्रकार की निशानियों को देख कर भी ईमान लाने की तौफीक (सामर्थ्य) नहीं होती यह सारी मुसीबतें खुद उनकी लाई हुई हैं। ◆◆

-प्रस्तुति-

जमाल अहमद नदवी सुलतानपुरी

# ईदुल फित्र

—डॉ० हारून रशीद सिद्दीकी

ईदुल फित्र अर्थात् शब्बाल को ईदुल फित्र का रमजान में सद—कए—फित्र रोज़ा खोलने की खुशी, दिन, दूसरा 10 जिल हिज्ज अदा कर दिया तो अच्छी अल्लाह के नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम जब मक्का चुनांचे सहाबा उन पुराने दो सद—कए—फित्र अपने निर्धन मुकर्मा से हिज़रत फरमा दिनों के जश्न (उत्सव) को कर मदीना तथ्यिबा तशरीफ छोड़ कर इन दोनों दिनों में लाए तो देखा कि मुसलमान खुशियां मनाने लगे।

साल में दो दिन किसी खास जग्ह पर जमा होते हैं वहां खाते पकाते अशआर पढ़ते और खुशियां मनाते हैं, आप लेकिन कुर्बान जाइए दीने इस्लाम पर अल्लाह तआला ने इन खुशी के दिनों में भी मुसलमानों को इन्सानियत के दायरे में रहने का हुक्म दिया। खुशी में आपे से बाहर हो कर नाच गाने बजा कर बेसुध हो कर नाचने गाने की इजाज़त नहीं दी है कि इन बातों से वास्तविक प्रसन्नता (हकीकी खुशी) नहीं मिलती। इस्लाम ने जिस तरह खुशी मनाने का आदेश दिया है उससे हकीकी खुशी हासिल होती है।

आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ने फरमाया कि अल्लाह तआला ने तुम को इन से अच्छे दो दिन खुशी मनाने के लिए दिये हैं उन में से एक रमज़ान के रोज़ों के पूरे हो जाने पर पहली अदा करे अगर आखिर

रमजान में सद—कए—फित्र को ईदुल अज़हा का दिन, बात है वरना आज अलैहि व सल्लम जब मक्का चुनांचे सहाबा उन पुराने दो दिनों के जश्न (उत्सव) को छोड़ कर इन दोनों दिनों में खुशियां मनाने लगे।

भाईयों को पहुंचा दें।

ऐसी खुशी भी कोई खुशी है कि हम तो अच्छा खाएं और अच्छा पहनें परन्तु हमारा निर्धन भाई अच्छा खाने और अच्छा पहनने से वंचित रहे। सद—कए—फित्र यह है कि हर धनवान (साहिबे निसाब) अपनी और अपनी नाबालिग औलाद की ओर से प्रति व्यक्ति कम से कम एक किलो 600 ग्राम गेहूं या उसकी कीमत निकाल कर अपने निर्धन भाई को पहुंचाएं कुछ लोगों ने एक किलो 600 ग्राम से ज़ियादा लिखा है इसी लिए यहां कम से कम एक किलो 600 ग्राम लिखा गया है। अगर ज़ियादा दे दें तो उस का आखिर में सद—कए—फित्र ज़ियादा दे दें तो उस का ज़ियादा सवाब लेंगे।

दूसरी बात यह बतायी गई है कि ईद के रोज़ ज़रा सवेरे उठ कर मर्द फ़ज़ की घरों में फ़ज़ की नमाज़ अब्बल वक़्त में पढ़ कर घर के लोगों के लिए कुछ मीठे का प्रबन्ध करें। अब सब लोग ईद का गुस्सा करें कि गुस्सा करने से भी एक प्रकार की प्रसन्नता प्राप्त होती है, गुस्सा में वुजू करें मिस्वाक से दांत साफ़ करें कि ईद के दिन गुस्सा करना और मिस्वाक करना सुन्नत बताया गया है। फिर अल्लाह ने जो कपड़े दिये हों पाक साफ़ अच्छे कपड़े पहनें, गरीब लोग नये कपड़े न बना सकें तो पुराने कपड़े पहले से पाक साफ़ कर लें और उन्हीं को पहनें सुन्नत का सवाब मिलेगा। फिर चाहिए कि कोई खुशबू, इत्र वगैरह लगाएं यह भी सुन्नत है, गरीब भाई इत्र नहीं खरीदते हैं, जिनके पास इत्र की

शीशी हो उनको चाहिए कि जिन के पास खुशबू का इन्तिजाम नहीं हो उनको इत्र लगा कर उनको भी सुन्नत का सवाब दिलायें, अब कुछ मीठा खाएं, हमारे मुल्क में सिवर्यां खाने का रवाज़ है, यह भी ठीक है इससे भी सुन्नत का सवाब मिल जाएगा वरना अगर ख़जूर या छुहारे खायें तो और अच्छी बात है।

नहाने और मिस्वाक करने से दिल को राहत मिलती है मन प्रसन्न होता है साफ कपड़े पहनने, इत्र लगाने से दिल खुश होता है फिर मीठा खाने से मन प्रसन्न होता है साथ ही इन सब कामों पर अल्लाह तआला की ओर से सवाब के मिलने से जहां मन प्रसन्न हुआ वहीं रुह को भी खुशी हासिल हुई।

अब ईद की नमाज़ के लिए जाना है जहां जैसा नज़्म हो, कहीं मस्जिद में नमाज़ होती है, कहीं किसी

मैदान में तो कहीं ईदगाह में जहां जैसा प्रबन्ध हो नमाज़ की अदाएगी करना है। इस नमाज़ में मर्द और बच्चे जाते हैं और तों पर यह नमाज़ वाजिब नहीं है लेकिन बाज जगह और तों भी जाती हैं, अगर पर्दे के साथ और तों नमाज़ पढ़ लेती हैं तो उनकी नमाज़ भी हो जायेगी लेकिन चुंकि उन पर यह नमाज़ वाजिब नहीं है लिहाज़ा अगर वह बेपर्दगी और बद नज़ी से बचने के लिए यह नमाज़ घर में पढ़ें तो बेहतर है। मैंने रियाज़ (सऊदिया) में ईद की नमाज़ पढ़ी है बहुत बड़ा मजमा था मगर और तों ईद की नमाज़ में शरीक न थीं।

ईदगाह या जहां भी नमाज़ के लिए घर से निकलें तो रास्ते में धीमी आवाज़ से यह तकबीर पढ़ते हुए जाएः—

“अल्लाहु अक्बर, अल्लाहु अक्बर, ला इलाह इल्लल्लाहु वल्लाहु अक्बर अल्लाहु अक्बर व लिल्लाहिलहम्द”

ईदगाह पहुंच कर इमाम के पीछे दो रकअत ईदुल फित्र की नमाज़ जमाअत से अदा करें, इस नमाज़ में 6 तक्बीरें ज़ियादा कही जाती हैं, पहली रकअत में नीयत और सना के बाद तीन बार अल्लाहु अकबर कहें और दूसरी रकअत में अल्हमदु और सूरे मिलाने के बाद रुकूअ़ से पहले तीन तक्बीरें कहें हर तक्बीर में इमाम और मुक्तदी सबको अल्लाहु अकबर जुबान से कहना वाजिब है, तक्बीर कहते वक्त कानों तक हाथ उठाना सुन्नत है।

नमाज़ के बाद इमाम दो खुत्बे पढ़ेगा इन खुत्बों का सुनना तमाम नमाजियों पर वाजिब है। कोई इमाम नमाज़ के बाद दुआ मांगता है कोई खुत्बों के बाद। बहुत जगह लोग एक दूसरे से गले मिलते हैं बाज उलमा इसको बिदअत कहते हैं लेकिन आम लोगों को हम इससे रोकने को अच्छा नहीं

समझते और मैंने रियाज़ में अरबों को ईद की नमाज़ के बाद एक दूसरे से मिलते और बोसा लेते देखा है।

बेहतर है कि नमाज़ के बाद अगर रास्ता बदल सकें तो ज़ियादा सवाब पाएंगे न बदल सकें तो कोई हरज़ नहीं।

नमाज़ के बाद अजीज़ों पड़ोसियों के घर ईद मिलने जाने का रवाज है इसमें कोई हरज नहीं बल्कि यह भी खुशी का एक ज़रीआ है।

बाज़ जगह नमाज़ के बाद कुछ तफरीही खेल तमाशे होते हैं, इसकी भी गुंजाइश है, लेकिन बाजा वगैरह न हो, कुछ लोग ईद के रोज़ गाने बजाने की रिकार्डिंग सुनते हैं यह दुरुस्त नहीं है जिस काम से अल्लाह और उसके रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम ना खुश हों उससे खुशी हासिल करना बुरा है और गुनाह है।

कुछ लोग ईद के रोज़ इजतिमाअ़ करके उसमें दीन की बातें करते हैं और हम्द व नअत पढ़ कर खुशी हासिल करते हैं, इसकी भी गुंजाइश है मगर, अशआर इस्लामी हों, गन्दे या नाजाइज़ व बेहूदा अशआर न पढ़े जाएं, कि बाज़ लोग इसमें तजावुज़ कर जाते हैं, बड़ों को इस पर कन्ट्रोल रखना चाहिए।

अगर हम ईद के दिन की सुन्नतों पर अमल करें, मुस्तहब्बात अपनाएं और सामूहिक ईद की नमाज़ पढ़ें और दूसरे मुबाह काम शरीअत की हुदूद में रह कर अपनाएं तो इन कामों से मन मस्तिष्क तथा आत्मा को जो प्रसन्नता तथा शान्ति प्राप्त होगी वह किसी और तरीके से प्राप्त नहीं हो सकती। अल्लाह तआला हम सबको ईद के दिन की वास्तविक प्रसन्नता प्रदान करे।

आमीन।



—पिछले अंक से आगे

# इस्लाम के तीन बुन्यादी अकायद

—हज़रत मौलाना अबुल हसन अली नदवी (रह0) — अनुवादक: मुहम्मद हसन अंसारी  
रिसालत (दूतता)

## नबियों का सम्मान और उनसे प्रेमः—

पैग़म्बरों की इन विशेष आदतों और रहन—सहन का नाम शरीअत की ज़बान में “खेसाले फितरत” और “सुन्नुलहुदा” है जिसकी तरफ शरीअत प्रेरित करती है। इन आचरणों और व्यवहारों को अपनाना लोगों को नबियों के रंग में रंग देता है और यह वह रंग है जिसके बारे में पवित्र कुर्�आन कहता है:—

अनुवादः—(कह दो कि हमने) “अल्लाह का रंग अपना लिया है और अल्लाह से बेहतर रंग किसका हो सकता है?” और हम तो उसी की इबादत करने वाले हैं।

(सूरः अल—बक़रह 138)

एक आदत की दूसरी आदत, एक आचरण के दूसरे आचरण, एक तौर तरीका के दूसरे तौर तरीके पर दीन व शरीअत (धर्म व इस्लामी कानून) में प्राथमिकता का

यही रहस्य है। इसी कारण से इसको इस्लामी शरीअत, ईमान वालों की पहचान, प्रकृति की मांग की पूर्ति, और इसके खिलाफ़ तरीकों को शुद्ध प्रवृत्ति से विचलन और अज्ञान लोगों की पहचान करार देती है और इन दोनों तरीकों और रास्तों में मात्र इस बात का अन्तर है कि एक खुदा के पैग़म्बरों और उसके प्रिय भक्तों का अपनाया हुआ है, दूसरा उन लोगों और कौमों का जिनके पास हिदायत (सत्यमार्ग) की रौशनी और आसमानी शिक्षायें नहीं हैं। इन उसूल के तहत खाने—पीने, कामों में दायें—बायें हाथ का फ़र्क, पहनाव व श्रृंगार, रहन सहन व सभ्यता के बहुत से नियम आ जाते हैं। और यह सुन्नत, सुन्ने नबवी और इस्लामी विधि शास्त्र का एक विस्तृत अध्याय है। (विस्तार के लिए लेखक की किताब मंसबे नबूवत पढ़ें)।

जहां तक अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम का संबंध है, वहां इस पहलू पर और अधिक बल देने की ज़रूरत है। आपके व्यक्तित्व के साथ केवल नियम और कानून का संबंध काफी नहीं, भावनात्मक सम्बन्ध और ऐसा गहरा प्रेम वांछित है जो जान व माल, परिवार के प्रेम पर हावी हो। सही हदीस में आया है— “तुम में से कोई व्यक्ति उस समय तक मोमिन नहीं हो सकता जब तक कि मैं उसको अपनी संतान, माँ बाप तथा तमाम लोगों से अधिक प्रिय न हो जाऊँ” (बुख़ारी व मुस्लिम)। दूसरी सही हदीस में है, “तुम में से कोई उस समय तक मोमिन न होगा, जब तक मैं उसे अपने आप से अधिक प्रिय न हूँ।”

इस सिलसिले में उन सारे विरोधी कारणों व उत्प्रेरकों से बचने व एहतियात बरतने की ज़रूरत है, जो इस महब्बत के स्रोतों को सच्चा याही जून 2019

शुष्क या उसको कमज़ोर करते हैं। भावनायें और अनूभूतियां महब्बत में उदासीनता, सुन्नत पर अमल करने की ललक में कमज़ोरी और आपको “दाना—ए—सुबुल (रास्तों को अच्छी तरह जानने वाला), ख़त्मुर्रसुल (अंतिम संदेष्टा) मौल—ए—कुल” (सबके सरदार) समझने में हिचक और सीरत व हदीस में अध्ययन से मुंह फेरने तथा असावधानी का कारण बनते हैं। कुर्झान की सूरः हुजरात, फ़तह आदि के गहन अध्ययन और नमाज़ व नमाज़ जनाजा में दुर्लद व सलात को शामिल किये जाने पर विचार—विमर्श करने में दुर्लद की फज़ीलत (महत्व) में आई अनेक आयतों और हदीसों का रहस्य समझने का यह आवश्यक नतीजा निकलता है कि रसूल के बारे में एक मुस्लिम से उससे कुछ अधिक वांछित है जिसको केवल कानूनी और वैधानिक सम्बन्ध कहा जाता है और जो केवल बाहरी इताअत से पूरा हो जाता है, बल्कि वह लेहाज़ व अदब, महब्बत व कृतज्ञता की भावना भी वांछित है जिसके सोते दिल की गहराइयों से निकलते हों, और नस—नस में रच बस गयी हो, इसी भावना को

कुर्झान ने “ताज़ीम” (मदद) व साथी मुहम्मद की इज़्ज़त “तौकीर” (आदर) कहा है:— करते हैं।”

**अनुवाद:**— उसकी मदद (सहायता) करो उसे बुजुर्ग (बड़ा) समझो।

इसकी ज्वलन्त मिसालें गज़—ए—रजीअ (रजीअ नामी युद्ध) के मौके पर हज़रत खुबैब पुत्र अदी और जैद बिन दसनह के वाकिए, गज़—ए—उहद (उहद नामी युद्ध) के मौके पर अबूदुजानह और हज़रत तल्हा के व्यवहार, गज़—ए—उहद में बनी दीनार की मुसलमान महिला के जवाब, सुल्हे हुदैबिया के मौके पर अल्लाह के रसूल सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के साथ सहाबा का घनिष्ठ प्रेम और मान—सम्मान में देखी जा सकती हैं। जिस कारण अबू सुफ़ियान (जो उस समय तक मुसलमान नहीं हुए थे) की जबान से बेझिझक निकला कि “मैंने किसी को किसी से इस तरह महब्बत करते हुए नहीं देखा, जिस तरह मुहम्मद के साथी, मुहम्मद से मुहब्बत करते हैं।” और कुरैश के सन्देश वाहक उर्वः पुत्र मसज्द सक़फ़ी ने कहा है, मैंने किसी बादशाह की ऐसी इज़्ज़त होते हुए नहीं देखी, जिस तरह मुहम्मद के

इस रसूल प्रेम से महान इस्लामी विद्वानों, सुधारकों, नवीनीकरण करने वाले रहबरों को बड़ा भाग प्राप्त हुआ, जिन्होंने दीन के वास्तविक आत्मा (रुह) को अपने भीतर उतार लिया था और जिनके भाग्य में दीन मिल्लत (धर्म व सम्प्रदाय) के पुनर्जागरण का महत्वपूर्ण किर्तिमान अंजाम देना था। सच यह है कि इस पाक महब्बत के बिना रसूल के तरीके की पूरी पैरवी और खुदा व रसूल का आज्ञापालन मुमकिन नहीं। महब्बत की एक लहर कूड़े करकट को बहा ले जाती है तन—मन में इस तरह दौड़ जाती और रच—बस जाती हैं,

शाखे गुल में जिस तरह बादे सहरगाही का नम।

मुसलमान जो कभी खुदा और रसूल के प्रेम की बदौलत शोलए जव्वालः (आलात—चक्र) थे, उसके बिना सूखी लकड़ी और राख बने हुए हैं:—

बुझी इश्क की आग अन्धेर है, मुसलमाँ नहीं ख़ाक का ढेर है।



# આદર્શ શારાફ

—મૌલાના અબ્ડુસ્સલામ કિદવાઈ નદવી રહો

—અનુવાદ: અતહર હુસૈન

## ચૌથે સ્વલીફા હજરત અલી મુર્તજા રજિ૦ કા વર્ણન

હજરત અલી રજિ૦ બૈતુલમાલ કી સમસ્ત આય રિઝાયા પર ખર્ચ કર દેતે। એક બાર બૈતુલમાલ ભર ગયા તો કોષાધિકારી ને સૂચના દી કિ ક્યા કાર્યવાહી કી જાય? આપને આદેશ દિયા કિ કૂફે કે ગુરુજનોં કો બુલા કર યહ ધનરાશિ ઉનકે હવાલે કી જાય। યહ હો ચુકા તો ખાજાને કો સાફ કરા કે ઉસમે નમાજ પઢી ઔર કહને લગે, એ સુનહરે તથા રૂપહલે ટુકડોં કિસી ઔર કો મોહિત કરના (મુજબ પર તુમ્હારા દાંવ નહીં ચલ સકતા)।

### કમલી કા ટુકડા:-

જનતા કે માલ સે બહુત બચતે થે। એક વ્યક્તિ કા બયાન હૈ કિ મૈને ઉન્હેં એક બડે મહલ મેં દેખા કિ

કડી સર્દિયોં મેં એક કમ્બલ કા છોટા સા ટુકડા ઓઢે હૈનું। સર્દી કી તીવ્રતા કે કારણ શરીર કાંપ રહા હૈ। દયા કરે આખિયા આપ અપની જાન કે સાથ યહ વ્યવહાર કરતે હૈનું? ઇસ બૈતુલ માલ કી આમદની મેં અલ્લાહ ને આપકા ઔર આપકે ઘર-બાર કા ભી હિસ્સા રખા હૈ।

હજરત અલી રજિ૦ કા ચરિત્રાઃ-

એક બાર હજરત મુઆવિયા રજિ૦ ને ઉનકે એક શ્રદ્ધાલુ તથા પુરાને

સાથી હજરત જરાર-ઇબન જમરા રજિ૦ સે પૂછા કિ અલી ઇબન અબી તાલિબ રજિ૦ કે ગુણોં કા વર્ણન કરો।

જરાર કો હજરત મુઆવિયા રજિ ઔર હજરત અલી રજિ૦ કે બીચ મત-ભેદ કી જાનકારી થી। ઉન્હોને સોચા કી યદિ મૈં સચ કહુંગા તો યહ અપ્રસન્ન હોંગે ઔર ઝૂઠ કહના તો ઉન્હેં ગવારા ન થા। અતઃ ઉન્હોને ક્ષમા ચાહી। પરન્તુ હજરત મુઆવિયા રજિ૦ ને ઉનકી પ્રાર્થના સ્વીકાર ન કી બલ્કિ આગ્રહ કિયા કી હજરત અલી રજિ૦ કે ગુણોં કા વર્ણન અવશ્યક કરેં। અન્તતઃ હજરત જરાર રજિ૦ તૈયાર હુએ। ઇસ અવસર પર ઉન્હોને હજરત અલી રજિ૦ કે ચરિત્ર કા જો નક્શા ખીંચા હૈ ઉસકા પૂરા વિવરણ દેના મુશ્કિલ હૈ। હોઁ, કુછ વાક્ય નકલ કિયે જાતે હોઁ, વે કહતે હોઁ:-

‘વહ દો ટૂક બાત કહતે થે, સચ્ચાઈ કે સાથ ફેસલા કરતે થે, દુન્યા ઔર ઉસકી શાન-શૌકત સે ઉન્હેં ધૂણા થી।

खुदुरा वस्त्र पसन्द करते थे, मुआविया रज़ि० की आँखों में उन्हें किसी प्रकार की प्रधानता न थी। खुदा की कःसम वह हमी हो गया। हज़रत मुआविया में के एक आदमी मालूम होते थे। जब हम सवाल करते, तो

जवाब देते और बुलाते तो हमारे पास आ जाते। दीनदार (हज़रत अली रज़ि०) पर रहम (धर्मात्मा पुरुष) का सम्मान करे, खुदा की कःसम वह ऐसे ही करते थे। बलवान को किसी

अनुचित बात में उनकी ओर से असीम सतर्कता:-

किसी सहारे की उम्मीद नहीं होती थी और निर्बल उनके न्याय से निराश नहीं होता था। अगर किसी चीज़ के खुदा गवाह है कि मैंने उन्हें रोते हुए और यह कहते हुए सुना है, “अरी दुन्या तू मुझे रिझाने आई है, दूर हो दूर हो, मेरे अलावा किसी और को धोखा दे, मैंने तुझे तीन तलाकें (बिलकुल छोड़ दिया) दे दी हैं अब तुझे मुँह का लगाने का कोई प्रश्न ही नहीं, तेरी आयु कम है, तेरा सुख पल भर का है, तेरे खतरे बड़े भयानक हैं। हाय, सामान की कमी, यात्रा की दूरी और मार्ग का भयानकपन।”

यह बयान सुन कर से चले जाते, परन्तु

से आँसू बहने लगे और सभा में रुदन का वातावरण उत्पन्न हो गया। हज़रत मुआविया के मुख से यह शब्द थे। जब हम सवाल करते, तो निकल रहे थे—

“अल्लाह, अबुल हसन दीनदार (हज़रत अली रज़ि०) पर रहम करते थे। बलवान को किसी थे।”

अमीरुल-मोमिनीन को भला कौन न पहचानता, अन्त में बड़ी कोशिश के बाद एक लड़का दिखाई दिया जिसने आपको नहीं पहचाना।

उससे तीन दिर्हम में कःमीस ख़रीदी। आप कःमीस लेकर घर पहुंचे ही थे कि उस लड़के का पिता दौड़ा हुआ आया और कहने लगा,

“अमीरुल-मोमिनीन! लड़के ने ग़लती से अधिक दाम ले लिए हैं, कःमीस केवल दो वापस ले लीजिए।” परन्तु आप किसी तरह राज़ी न हुए और कहा, “यह मामला तो आपस की रज़ामंदी से तय हो चुका है अब दिर्हम की वापसी का क्या सवाल है।”

राज्य की आय से बचना:-

हुकूमत के प्रभाव से विरक्त की यह दशा थी कि अगर किसी चीज़ के हुकूमतने की ज़रूरत होती, तो बड़ी कोशिश करते कि कोई उन्हें पहचानने न पाए ताकि ख़िलाफ़त के असर से तुझे तीन तलाकें (बिलकुल छोड़ सके। एक बार एक कःमीस लगाने का कोई प्रश्न ही नहीं, तेरी आयु कम है, तेरा सुख पल होता था कोई बदू (अरब का भर का है, तेरे खतरे बड़े देहाती) आ गया है। दुकानों पर कःमीस की तलाश में घूम रहे थे। यदि कोई पहचान लेता तो फ़ौरन उसके पास

फ़ाके पर फ़ाके होते, अपनी अच्छी से अच्छी वस्तु बेच डालना पड़ती, परन्तु क्या मज़ाल जो राज्य कोष की ओर नज़र भी उठे। एक बार लोगों ने देखा कि बाज़ार में

शेष पृष्ठ.....29 पर

सच्चा राही जून 2019

## हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के सहाबा

रिजवानुल्लाहि अलैहिम अजमईन भी हमारे मुताअः व मुकतदा हैं?

—हज़रत मौलाना सय्यिद मुहम्मद राबे हसनी नदवी—      —हिन्दी लिपि: हुसैन अहमद

मुताअः उसे कहते हैं जिसके पीछे चला जाये जिस का अनुकरण किया जाये, मुकतदा का अर्थ भी लगभग वही है जो मुताअः का अर्थ है हिन्दी में उसे नेता भी कह सकते हैं तथा पथ प्रदर्शक भी कह सकते हैं।

रब्बुल आलमीन की तरफ से हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के द्वारा मुसलमानों को दी हुई जो शरीअत (इस्लामिक विधान) है और जीवन के कल्याण तथा भलाई के लिए जो आदेश है वह हम को सहा—बए—किराम (नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के सम्मान प्राप्त साथियों) ही से मिले हैं (अल्लाह उन सब से राजी हुआ) सहा—बए—किराम का ईमान व तक्वा (विश्वास तथा संयम) इतना महान तथा सुदृढ़ था कि अल्लाह तआला की तरफ से अल्लाह के दीन को कुछ घटाए बढ़ाए बिना हर प्रकार सुरक्षित रख कर पहुंचाने के लिए उनको जरीआ बनाया और उन्होंने आने वाली पीढ़ी तक उसको भली भाँति पहुंचाया, इसी प्रकार हम तक जो दीन शुद्ध रूप में पहुंचा वह सहा—बए—किराम की सच्चाई निष्ठा तथा कर्तव्य परायणता ही के सबब पहुंचा, और सहा—बए—किराम का यह विश्वास अल्लाह तआला की तरफ से इस दीने इस्लाम के आदेश और उसका विस्तार बयान करने से ही प्राप्त हुआ और अन्तिम नबी सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से सहा—बए—किराम को जो प्रेम और आस्था तथा संबन्ध था उसने हम मुसलमानों के लिए उनसे प्रेम तथा आस्था रखना अनिवार्य बना दिया। इसी लिए सहा—बए—किराम हमारे लिए नेता तथा पथ प्रदर्शक (मुताअः व मुकतदा) बने अल्लाह उनसे राजी हुआ और वह अल्लाह से राजी हुए। ◆◆

# मानव समूह की स्बर्षे हसीन तस्वीर

—मुफकिरे इस्लाम हज़रत मौलाना सय्यद अबुल हसन अली नदवी (रह0)

आप (सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम) के तैयार किये लोगों में से एक एक इन्सान नुबूवत का शाहकार है और मानव जाति के लिए गर्व और सम्मान है, इन्सानियत की श्रृंखला में बल्कि इस पूरी कायनात में पैग़म्बरों को छोड़ कर उससे ज़ियादा हसीन व जमील, उससे ज़ियादा दिलकश व दिल आवेज़ तस्वीर नहीं मिलती जो उनकी ज़िन्दगी में नज़र आती है। उनका पुख़ता यकीन, उनका गहरा इल्म, उनका सच्चा दिल, उनकी बेतकल्लुफ़ ज़िन्दगी, उनकी बेनफ़सी, ख़ुदातरसी उनकी पाकबाज़ी, पाकीज़गी, उनकी शफ़क़त व राफ़त और उनकी शुजाअत व जलादत (बहादुरी) उनका ज़ौके इबादत और शौके शहादत उनकी शहसवारी और उनकी शब ज़िन्दादारी, उनकी सीम व ज़र से बे परवाई और उनकी दुन्या से बेरग़बती उनका अदल, उनका हुस्न—इन्तिज़ाम, दुन्या की तारीख़ में अपनी नज़ीर (उदाहरण) नहीं रखता। नुबूवत का कारनामा यह है कि उसने जो इन्सानी अफ़राद तैयार किये, उनमें एक एक फ़र्द ऐसा था जो अगर तारीख़ की मुतवातिर (लगातार) शहादतें न होती, तो एक शाइराना तख़्युल (काव्यात्मक कल्पना) और एक फ़रजी अफ़साना मालूम होता। लेकिन अब वह एक तारीख़ी हक़ीक़त और एक मुसल्लमुस्सुबूत (प्रमाणित) वाक़िया है, जिसमें शक की कोई गुन्जाइश नहीं। ◆◆

# ज़मीं खा गई आस्माँ कैसे कैसे

—हज़रत मौलाना मुहम्मद वली रहमानी

—हिन्दी लिपि: हुसैन अहमद

अजीजम एहतिशाम सल्लमहू ने सुब्ह 9 बजे खबर दी कि मौलाना वाजेह रशीद नदवी साहिब अल्लाह के दरबार में हाजिर हो गये, इन्हा लिल्लाहि व इन्हा इलैहि राजिउन बे इस्तियार ज़बान से निकला, आगे कुछ कहने की गुंजाइश नहीं थी, दिमाग जैसे एक नुक्ते पर ठहर गया, अलहमदुलिल्लाह मौलाना ने उम्र 85 के आस पास पाई, इस उम्र को बुढ़ापे का अगला मरहला कहना चाहिए, इस उम्र में बूढ़ा जिन मसाइब व मशाकिल (कठिनाइयों) में घिर जाता है उनसे हमारे मौलाना वाजेह रशीद नदवी साहिब दूर थे। कहा जा सकता है कि वह अपने इरादे की ज़िन्दगी गुज़ार रहे थे, इस उम्र में माजूरी, बीमारी साथी बन जाते हैं, मगर अल्लाह का फ़ज्ले खास था वह माजूरी और मजबूरी की ज़िन्दगी से दूर थे मौत का वक्त आचुका था, देखते देखते चले गये 15 जनवरी की रात को खा पी कर

ठीक ठाक बिस्तर पर गये, तहज्जुद के लिए जागे वुजू हाल में जल्वा अफ़रोज़, किया, मुसल्ले की तरफ़ जाने लगे कि पेट में तेज दर्द उठा इतना कि बिस्तर पर बैठ गये, फिर बे क़ाबू हो कर लेट गये, एक तरफ़ दर्द बढ़ता रहा दूसरी तरफ अल्लाह की याद तेज़ तर होती गई आधे घण्टे की कशमकश के बाद जान देने वाले को जान देदी।

मौलाना के सफरे आखिरत के बाद न जाने क्यों यह एहसास जहन के पर्दे पर उभरता छूबता रहा कि कुछ दिनों और जी लिए होते, पहले तो चारों कुल पढ़ कर ईसाले सवाब किया फिर मूंगेर फोन किया ताकि जामेआ रहमानी में खत्मे कुर्�आन और ईसाले सवाब किया जाये, वहां यह खबर किसी तरफ़ से पहुंच चुकी थी, देर तक यादों की याद आती रही, वह याद आया मौलाना से पहले पहल की मुलाकात, नदवे के महमान खाना में, हज़रत मौलाना अली

मियाँ रह0 महमान खाने के हाल में जल्वा अफ़रोज़, ब्रिफकेस खुला हुआ, एक साहिब क़लम कागज़ के साथ तैयार, खत लिखाया जा रहा था, मैं मुलाकात करके निकला दूसरी तरफ से एक मौलाना साहिब बर आमद हुए, शक़ल व सूरत से समझा कि यह हसनी खान्दान के फर्द हैं, सफेद व सुख्ख रंगत, सियाह दाढ़ी, अच्छी सिली शेरवानी जेबे तन, अद्वाइस तीस के रहे होंगे, सलाम व मुसाफे के बाद उन्होंने पूछा “आप हज़रत मूंगेरी रह0 के पोते हैं?” समझ गया कि अभी अन्दर से उन तक खबर पहुंची है। मैने नियाज़ मन्दाना “जी” कहा, “मेहनत से पढ़ये” उन्होंने कहा और आगे बढ़ गये, मालूम हुआ कि यह मौलाना वाजेह रशीद नदवी साहिब हैं, मेरी तालिबे इल्मी का ज़माना था और यह पहली मुलाकात थी, उचटती हुई।

फिर मौलाना से देहली में मुलाकात हुई। वह फराश सच्चा राही जून 2019

खाने में रहा करते थे, मैं है तो फिर छूटती नहीं। होते मस्जिद फतेहपुरी के एक होते यह हुआ कि नौकरी से कमरे में ठहरा हुआ था, अब दिल उचाट हो गया, हालांकि यह याद नहीं कि शाने नजूल क्या था मगर मैं मौलाना अमीदुज्ज़मां साहिब के हमराह उनके घर हाजिर हुआ था। फिर दो चार मुलाकातें और हुईं, सरेराह, गाहे गाहे, वह आल इण्डिया रेडियो से वाबस्ता थे और किसी मेयारी मन्सब पर थे, शो—बए—अरबी से वाबस्ता थे, उस ज़माने में मरकजे तब्लीग बस्ती हज़रत निजामुद्दीन अक्सर जुमेरात को जाया करते थे, यह उनके अन्दर से मुसलमान होने की अलामत थी, फिर हज़रत शैखुल हदीस मौलाना मुहम्मद जकरीया साहिब रहो से इरादत व अकीदत बढ़ती रही और उनके अन्दर का मुसलमान रेडियो की नौकरी के साथ साथ अल्लाह अल्लाह करने लगा आहिस्ता आहिस्ता उन का मिजाज ज़िक्र व अज़कार, तस्बीह व वज़ीफा का बन गया। तसव्युफ से खास मुनासबत हो गई। तज़रिबे की बात है कि यह काफिर जब मुंह को लग जाती

है तो फिर छूटती नहीं। होते होते यह हुआ कि नौकरी से दिल उचाट हो गया, हालांकि अच्छी खासी तन्ख्वाह थी, और जिम्मेदारी हल्की फुल्की, लेकिन रोडिया की नौकरी को हमेशा के लिए अलवदा कह दिया, और देहली को भी खैरबाद कह गये।

यह सारे हुनर, पैमा—नए—इल्म में झलकते न थे, बस कभी कभार लिखने और तलबा की कापियों पर इस्लाह देने में बरते जाते थे। इसलिए खामोशी और इस्तिकामत के साथ तलबाए दारुल उलूम नदवतुल उलमा की तरह तरह से तरबीयत करते रहे और अपनी आखिरत संवारते रहे तलबा के मज़ामीन पर बड़ी दिलचस्पी के साथ इस्लाह किया करते थे। नदवे से निकलने वाले “अर्राइद” के निगरां और सरपरस्त थे। “अलबासुल इस्लामी” के शरीके इदारत थे, और दोनों में आप के मज़ामीन आते रहते थे। उर्दू तो मादरी ज़बान थी इसमें जो मज़ामीन लिखते वह “तामीरे हयात” और “राष्ट्रीय सहारा” (रोजनामा) में छपते रहे हैं।

कुछ दिनों गौर व फिक्र में गुज़ारा होगा, फिर इल्मे दीन की खिदमत के जज़्बे ने दारुल उलूम नदवतुल उलमा में तलबा को पढ़ाने उनको बनाने संवारने, उनकी तरबीयत करने में लग गये, हज़ारों से सैकड़ों की तन्ख्वाह पर आ गये, यह 1973 ई0 की बात है, उन्हें ज़बान व अदब से बड़ी मुनासबत थी उम्र का बड़ा हिस्सा अरबी और आलमे अरब को पढ़ने में गुज़ारा, अरबी गोया मादरी ज़बान बन गई थी, ज़बान के जेर व बम से वाकिफ, अल्फाज़ को सज़ाने और अल्फाज़ को बरतने से आगाह मुतरादिफात (पर्यायवाची शब्दों) के भरे पुरे सरमाये के मालिक थे।

मगर सादगी ऐसी कि

तरबीयत करते रहे और अपनी आखिरत संवारते रहे तलबा के मज़ामीन पर बड़ी दिलचस्पी के साथ इस्लाह किया करते थे। नदवे से निकलने वाले “अर्राइद” के निगरां और सरपरस्त थे। “अलबासुल इस्लामी” के शरीके इदारत थे, और दोनों में आप के मज़ामीन आते रहते थे। उर्दू तो मादरी ज़बान थी इसमें जो मज़ामीन लिखते वह “तामीरे हयात” और “राष्ट्रीय सहारा” (रोजनामा) में छपते रहे हैं। अरबी ज़बान व अदब में महारत के साथ अरब मुमालिक की तारीख, जुगराफिया, अरबों के फिक्री रुजहानात, और सियासी उत्तार चढ़ाव पर गहरी नज़र थी। मगर वह कम लिखते थे, बोलते

भी इसी तनासुब से थे, मगर तलबा के सामने खुल जाते थे। या फिर इकजरा छेड़िये फिर देखिए क्या होता है, सवाल पर सवाल कीजिए तो वह खुलते थे, वरना उनकी रिदाये इल्म पर बर्फ की चादर पड़ी रहती थी, उनका अन्दरून बहुत ठहरा हुआ था, नुमायां होने और अपने आपको ज़ाहिर करने की कोई रमझ दिल में न थी, यह कहा जा सकता है कि जिक्र व फिक्र ने उनके जी को नफ़से मुतमझ्ना बना दिया था। वह इज्हार की हर किस्म से बेनियाज़ थे। वरना मुशाहदा यह है कि हम लोगों का किब्र व अन्दाजे तवाज़ो हुआ करता है, और “इज्हार” कि नित नये तरीके अपनाता है।

इतनी बासलाहीयत ज़िन्दगी के गुज़र जाने से दिल पर क्या गुजरी, कैसे कहा जाये, सोचता हूं कि हज़रत मौलाना मुहम्मद राबे साहिब मद्दा जिल्लुहू पर क्या गुज़री होगी, वह न सिर्फ हज़रत मौलाना के छोटे भाई बल्कि उनके दिन रात के

साथी थे। दुख सुख के शरीक, बेदार मग़ज़ मुशीर और सर्द व गर्म के रफीक थे, कौम व मिल्लत के मसाइल पर हज़रत मौलाना को उन पर बड़ा एतिमाद था। बुढ़ापे में इन्सान को अच्छे साथी, अच्छे रफीक और बेहतर मुशीर की ज़ियादा ज़रूरत होती है। हज़रत मौलाना बिहम्दिल्लाह उम्र के जिस मरहले में हैं, अच्छे रफीक अच्छे साथी और बालिग नज़र मुशीर की ज़रूरत भी उनसे पूरी होती थी।

एहसास का यह सफर देर तक जारी रहा जब टूटा, तो ख़्याल आया कि जनाज़े की नमाज़ में शिरकत की जाये, मियाँ एहतिशाम ने बताया कि इन दिनों पटने से लखनऊ के लिए सिर्फ एक फ्लाइट है, वह भी रात के सवा आठ बजे, मालूम हुआ कि जनाज़े की दूसरी नमाज़ बादे मगरिब रायबरेली में होगी मगर पहुंचने की कोई राह नहीं थी, न बराहे रास्त लखनऊ और न बराहे देहली। फिर भी फैसला यही हुआ कि चला जाये। और

रात के साढ़े नौ बजे लखनऊ पहुंचा एयर पोर्ट पर अमीर खालिद खाँ साहिब (सिक्रेट्री जनरल मिल्ली कौन्सिल यू०पी०) के बड़े भाई नदीम खाँ साहिब मुन्तज़िर थे। उनके हमराह यह छोटा सा काफिला नदवा पहुंच गया। रात महमान खाने में जागते सोते गुजरी। 17 जनवरी को दिन उठते कुछ लोग आ गये। किस्सा मुख्तसर दिन के साढे ग्यारा बजे तक्या कलाँ, रायबरेली पहुंचे, हज़रत मौलाना मुहम्मद राबे साहिब जीद मजदुहू और अफरादे खान्दान से ताजीयत की, ताजीयत भी क्या की जाती, हादिसा जांकाह और अल्फाज़ के दामन छोटे, बस दो चार जुम्ले हज़रत मौलाना से कहे और खामोश बैठा रहा, फिर मक्बरा शाह अलमुल्लाह में फातिहा पढ़ी।

लम्बे अर्से के बाद “तक्या” आना हुआ, तक्या हज़रत शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि (1033 हि०-1096 हि०) का आबाद किया हुआ है। हज़रत शाह साहिब, हज़रत सच्चिद आदम

बिन्नोरी रहमतुल्लाहि अलैहि (मुत्यु प्राप्त 1053 हि०) से बैअत थे। उन्होंने हिज़रत इख्तियार की, कहा जाता है कि हज़रत शाह अलमुल्लाह अपने मुरशिद के हमराह जाने का अज्ञ रखते थे, मगर मुरशिद ने कहा कि अगर कोई अल्लाह वाला रोके तो रुक जाना, वहीं दरया के किनारे शाह अब्दुश्शकूर मजजूब की कुट्टया थी। उन्होंने हज़रत शाह अलमुल्लाह को सफरे हिजरत से रोका, हज़रत शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि ने इस्तिखारा किया और सफर का इरादा खत्म कर दिया। वह शाहे मजजूब “हज़रत शाह अलमुल्लाहि अलैहि को करीब ही सामने ले गये, और लकीर खींच कर बताया कि यहां आप की मस्जिद बनेगी, फिर उसके पूरब गये और निशान लगाया और कहा कि यहां आप की कब्र बनेगी, फिर मस्जिद के निशान के सामने पूरब जानिब कुछ फासिले पर गये, लकीर खींच और शाहे मजजूब ने

निशान खींच कर बताया कि यहां आप का मकान बनेगा। अल्लाह तआला की मर्जी यह सामने आई कि शाह मजजूब की बातें बाद में हकीकत बन गईं।

हज़रत शाह अलमुल्लाहि अलैहि 1083 हि० में सफरे हज से वापस तशरीफ लाये, तो अपने साहिबजादों के हमराह मस्जिद की तामीर फरमाई, यह मस्जिद वहीं बनी जहां लकीर खींची गई थी। यह यादगार मस्जिद हज़रत शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि, हज़रत सथियद अहमद शहीद रह० और कई औलिया उल्लाह की इबादतों की गवाह है।

यह मस्जिद उस ज़माने के लिहाज से पुख्ता थी, और आम मस्जिदों से अलग चौकोर थी, हज़रत शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि ताज़ा ताज़ा हज करके आये थे, उन्होंने सोचा कि कुछ तो खा—नए—काबा से मुशाबहत होनी चाहिए, इसी ज़हन की वजह से मस्जिद चौकोर बनाई, अब

इस मस्जिद के उत्तर और दक्खिन छत दार हिस्से का इज़ाफा हो गया है, और सहन भी पुख्ता कर दिया गया है, एक दफा वालिदे माजिद हज़रत मौलाना मिन्नतुल्लाह रहमानी साहिब रहमतुल्लाहि अलैहि तक्या पहुंचे, जुमा का दिन था। हज़रत मौलाना अलीमियां साहिब मौजूद थे, उन्होंने वालिद साहिब से जुमा की इमामत पर इसरार किया और फरमाया कि अमीरे शरीअत का हक है कि वह इमामत करे और मौजूद हाज़िरीन पर इक्वितदा की जिम्मेदारी है।

इस मस्जिद के पूरब कुछ फासिले पर रिहाइश —गाह बनी जो शाह अब्दुश्शकूर मजजूब के निशान पर थी, इस रिहाइशगाह में ज़माने के लिहाज से तब्दीली आती रही, अभी यह इमारत पुरानी मगर पुख्ता है। इस मकान में कई अल्लाह वाले और अस्हाबे इल्म व कमाल ने आँखें खोलीं हैं, यही वह मकान है, जिसमें मशहूरे आलम अल्लाह वाले और

दीन के लिए जान निछावर करने वाले हज़रत सथियद अहमद शहीद रह0 (1201 हि0–1246 हि0) पैदा हुए, जिन का शौके जिहाद, दीनी हमीयत व गैरत और मुस्तक्बिल की फिक्र मन्दी और प्लानिंग न भुलाई जाने वाली है। हज़रत यथियद साहिब, हज़रत शाह अलमुल्लाह के पोते मौलाना सथियद मुहम्मद हुदा रह0 के पोते हैं। इसी मकान का मुकद्दर था कि वह हज़रत मौलाना अब्दुल हयी हसनी रह0 और हज़रत मौलाना सथियद अबुल हसन अली नदवी रह0 (1333 हि0–1420 हि0) 5 दिसम्बर 1913 ई0 31 दिसम्बर 1999 ई0 का मौलद बने, कई साहिबाने दिल की जिन्दगियां इस मकान से वाबस्ता हैं, ज़रूरत के मुताबिक मकान में उत्तर जानिब इज़ाफे होते रहे हैं, और अलहमदुलिल्लाह चार सदयों से यह जगह आबाद है।

मस्जिद शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि के पूरब दक्खिन कोने पर सहन की

इन्तिहा के साथ मक्बरा शाह अलमुल्लाह है, मस्जिद की ज़मीन से मक्बरे की ज़मीन फरमा है, वह माहनामा तीन फुट ऊँची होगी। अब रिज़वान, लखनऊ के एडीटर चहारदीवारी के अन्दर थे, आसान उर्दू नस्त्र लिखने मक्बरा है। और पच्छम के माहिर, मिज़ाज में यक जानिब इसका दरवाज़ा है। गोना बेखुदी और वारफतगी वह भी तीन फुट ऊँचा थी। बहुत ढूब कर शेर कहते जाइये तो सब से पहले के कालिब में ढाल देते थे हज़रत मौलाना सथियद हम लोगों के देखते देखते अबुल हसन अली नदवी वह भी चले गये।

मौलाना मुहम्मद सानी हसनी रह0 के पूरब मौलाना मुहम्मदुल हसनी साहब रह0 महवे इस्तिराहत हैं, वह अरबी आयतुल्लाह रह0 (वफ़ात 1116 हि0) का मज़ार है, उनकी सीध में पूरब जानिब हज़रत शाह अलमुल्लाह रहमतुल्लाहि अलैहि आराम फरमा है, उनके पहलू में उनकी अहलिया मुहतरमा हैं और उनके बाद सिलसिला नक्शबन्दिया मुजद्दिदीया के साहिबे सिलसिला बुजुर्ग शाह मुहम्मद अदल साहिब (शाह लाल—वफ़ात 1193 हि0) आराम कर रहे हैं, उन्होंने लिखी है, उनके हज़रत मौलाना अली मियां पूरब डॉक्टर अब्दुल अली साहिब रह0 के सरहाने साहिब (वफ़ात 1381 हि0)

हज़रत मौलाना अली मियां साहिब के बड़े भाई और मुरब्बी हज़रत शाह अलमुल्लाह के ठीक सरहाने आराम फरमा हैं, उनके पूरब सथियद अहमद सईद रह0 इब्ने शाह जियाउन्नबी रह0 (वफात 1373 हि0) लेटे हैं, जो हज़रत मौलाना अली मियां साहिब के मामूँ और खुसर थे और उनके बाद बजानिब पूरब शाह जियाउन्नबी की साहिब जादी (वफात 1323 ई0), जो हज़रत मौलाना अली मियां की खाला हैं, आराम फरमा हैं। खान्दाने हसनी की मशहूर शख्सीयत मौलाना अबू बक्र हसनी रह0 के वालिद माजिद मौलाना अजीजुर्रहमान साहिब (वफात 1377 हि0 की कब्र हज़रत मौलाना अली मियां साहिब रह0 के ठीक दक्खिन में है। उनके बाद हज़रत मौलाना अली मियां साहिब रह0 की हमशीरा अमतुल अज़्ज़ीज़ साहिबा आराम फरमा हैं। आप के बाद पूरब जानिब हज़रत शाह अलमुल्लाह के ठीक दक्खिन पांझी में हज़रत मौलाना अली मियां

मशहूर मुसन्निफ हज़रत मौलाना अब्दुल हयी हसनी रह0 (वफात 1341 हि0) महवे इस्तिराहत हैं। उनके बाद उनकी अहलिया खैरुन्निसा बेहतर साहिबा (वफात 1381 हि0) (वालिदा हज़रत मौलाना अली मियां साहिब रह0) का मरकद है, और उनके पूरब उनकी मशहूर आलिमा साहिबजादी, जादे सफर और बच्चों के लिए “कससुल अंबिया” लिखने वाली जनाब अमतुल्लाह तस्नीम साहिबा (वफात 1395 हि0) आराम कर रही हैं। मस्जिद के पूरब उत्तर कोने पर ढाई फुट की दीवार के अन्दर दो कब्रें हैं, एक हज़रत शाह अलमुल्लाह के साहिब जादे सथियद अबू हनीफा रह0 की और दूसरी हज़रत सथियद अहमद शहीद के वालिद माजिद मौलाना सथियद इरफान की कब्रें हैं।

मस्जिद के पश्चिम उत्तर हिस्से में खान्दाने हसनी के बाज़ दूसरे बुजुर्ग आराम फरमा हैं, जिन में

मौलाना सथियद कुत्बुल हुदा रह0 जो इल्मी दुन्या का मशहूर नाम है और उनके हाथ का लिखा तिरमिजी शरीफ का नुस्खा कुतुब खाना नदवतुल उलमा लखनऊ में हमफूज़ है, उनके वालिद माजिद मौलाना वाज़ेह हसनी रह0 (वफात 1200 हि0) थे, जिन्हें सिलसि-लए—कादिरीया की इजाज़त हज़रत शाह वलीयुल्लाह मुहद्दिस देहलवी से हासिल थी। वह भी यहीं आराम फरमा है। हज़रत सथियद अहमद शहीद के खलीफा मौलाना मुहम्मद ज़ाहिर हसनी रह0 भी यहीं महवे ख्वाब हैं। मशहूर मुअर्रिख और मुसन्निफ मौलाना फखरुद्दीन हसनी रह0 और हज़रत शाह जियाउन्नबी हसनी रह0 भी इसी कब्रस्तान में लेटे हुए हैं। हाल के लोगों में मौलाना अबू बक्र हसनी रह0 की आखिरी जगह यहीं कब्रिस्तान है। मस्जिद के पश्चिम दक्खिन सम्म में मूलसरी के साथा में हज़रत शाह अलमुल्लाह के एक

साहिब जादे हज़रत सय्यद मुहम्मद जी आराम फरमा हैं। इसी दरख्त की छांव तले हज़रत मौलाना अली मियां साहिब के कई रुफका और खुदाम लेटे हुए हैं, जिन में मौलाना इस्हाक जलीस नदवी (मुदीर तामीरे हयात, लखनऊ) वलादत 1934 ई0 ब मुकाम पूना वफात 1399 हि0 1979 ई0) मौलाना अनवार नदवी, मौलाना नियाज़ अहमद नदवी, भाई अब्दुर्रज्जाक साहिब और मौलाना निसारुल हक नदवी साहिब हैं, मौलाना निसारुल हक नदवी बड़ी खूबियों के मुख्यिलस इन्सान थे, बहादुरपुर, सीवान बिहार के रहने वाले, हज़रत मौलाना अली मियां साहिब के कातिब थे, हज़रत मौलाना और उन का शाने खत बहुत मिलता था। तक्या पर जो लोग तावीज़ की फरमाईश करते उनकी यह ज़रूरत वही पूरी करते थे, तक्या और खानकाह को तावीज़ से छुट्टी नहीं मिलती।

मस्जिद के ठीक उत्तर थोड़े फासिले पर शिकस्ता

चहार दिवारी दो ढाई फुट ऊँची है, जिसमें हज़रत शाह अलमुल्लाह के साहिब जादे मौलाना सय्यद मुहम्मद हुदा और उसी खान्दान के मौलाना मुहम्मद निसार रह0 की मिटी मिटी सी कब्रें हैं।

मौलाना अब्दुल्लाह हसनी साहिब की आखिरी आराम गाह यहीं बनी, जो दारुल उलूम नदवतुल उलमा के ऊँचे दर्जे के उस्ताद और तक्या व तहारत में मुम्ताज़ थे, उनके पूरब मौलाना वाज़ेह रशीद नदवी (वफात 1440 हि0) के लिए जगह चुनी गई और चन्द घण्टों कब्ल वह पैवन्दे ज़मीं हो गये।

यहां कुछ अरबी जुम्ले दुआओं के हैं और फारसी के सबक आमोज मिस्रे हैं जिनके मफ्हूम का खुलासा इस तरह है:-

कच्ची कब्रों में अल्लाह के मक्बूल बन्दे आराम कर रहे हैं, हर तरफ खामोशी है, सुकून है इतमीनान है रहमत का नुजूल है।

अल्लाह तआला इन सब पर रहम फरमाये उन्होंने मुसलमानों के लिए और इस्लाम के लिये जो कोशिशें और मेहनतें की हैं उनको कबूल फरमाये, अल्लाह उनसे राजी हो जाये और जन्नत में दाखिल करे,

आमीन।

अब रवानगी का वक्त था हज़रत मौलाना मुहम्मद राबे साहिब मदजिलुहू ने बार बार खाने के लिए कहा, मगर खाहिश बिल्कुल न थी, दोपहर ही में थके कदमों, शिकस्ता दिल और बोझल दिमाग के साथ कार पर आ बैठा, देर हो चुकी थी, अब चौधरी चरण सिंह एयर पोर्ट लखनऊ पहुंचना था, रवाना हो गया, मन्ज़िल आई तो मालूम हुआ कि जहाज़ ढाई घण्टे ताखीर से आ रहा है। वक्त का अच्छा मसरफ था कि मौलाना वाज़ेह रशीद नदवी पर कुछ लिख दिया जाये, और एयर पोर्ट की हमाहमी के दरमियान यह सतरें पूरी हो रही हैं।

❖ ❖ ❖

सच्चा याही जून 2019

# आपके प्रश्नों के उत्तर

—मुफ्ती मुहम्मद ज़फर आलम नदवी

**प्रश्न:** एक शख्स कारोबार में किसी के माल की बिक्री करता है और उसकी रक़म में से कुछ फीसद वसूल करता है तो क्या यह जाइज़ है?

**उत्तर:** अगर कमीशन वसूल करने वाला साहिबे माल से

फीसद वसूस करने पर मुआहदा करता है तो वह जितना माल बिक्री करेगा, उस पर उतनी फीसद उजरत मिलेगी।

गुंजाइश है लेकिन अगर साहिबे माल के इल्म में लाये बगैर कुछ फीसद रख लेता है तो यह खियानत का दर्जा है, और नाजाईज़ है।

(रहुल मुहतार: 1 / 87)

**प्रश्न:** बाज़ कम्पनियों में हर साल माली साल के खत्म होने पर मुलाज़िम को बोनस दिया जाता है और यह कम्पनी की तरफ से बतौरे इनआम होता है, क्या इस का लेना जाइज़ है?

**उत्तर:** किसी शख्स या इदारा के लिए यह बात

बिल्कुल जाइज़ है कि वह अपने मुलाज़िमीन को और तहत काम करता है, कम्पनी काम करने वालों को बतौरे तुहफ़ा व इनआम के कोई चीज़ दे लिहाजा इस का लेना दुरुस्त है और यह हिबा माना जायेगा।

**प्रश्न:** एक शख्स की ज़मीन है, वह इन दिनों बेचना चाहता है उन साहिब का कहना है कि अगर आप इस ज़मीन को बिकवा दें तो फीसद आप को बतौर मेहनताना दे दिया जायेगा तो क्या ऐसा करना जाइज़ है?

**उत्तर:** मज़कूरा सूरत में मुआहदा दो फीसद वसूल करना जाइज़ है, यह मुआमला ताजिरों के उर्फ में दल्लाली कहलाता है, फुकहा ने खरीद व फरोख्त के मुआमले में कमीशन वसूल करना जब कि मुआहदा हो और फीसद मुतअय्यन हो, जाइज लिखा है।

(रहुल मुहतार: 1 / 87)

वाले कभी कभी उसको गाड़ी से सामान पहुंचाने के लिए भी भेज देते हैं जिसमें उमूमन लोहे वगैरा का सामान होता है लेकिन बसा औक़ात मकरूह चीज़ें भी भेजी जाती हैं और उसे इस पर उजरत मिलती है तो क्या उसके लिए उजरत लेना जाइज़ है?

**उत्तर:** मज़कूरा सूरत में गाड़ी पर सामान ले जाने की उजरत लेना उसके लिए जाइज़ है, अगर उसमें कुछ मकरूह चीज़ें हों, लेकिन उन की हैसीयत ताबे की हों तो उसमें कोई हरज नहीं है।

(रहुल मुख्तार: 1 / 562)

**प्रश्न:** एक शख्स का एक मैरेज हाल है उस में औरतों और मर्दों के खाने का अलग अलग इन्तिज़ाम है, हाल किराये पर लेने वालों को गाने बजाने से मना किया जाता है लेकिन कभी कभी

कुछ लोग इत्तिला दिये बगैर गाना बजाना और रक्स वगैरा करते हैं तो क्या उसके लिए इसका किराया लेना जाइज़ है?

**उत्तर:** मैरेज हाल बनाना और उसको किराये पर चलाना फी नफिसही जाइज़ है लेकिन मालिक के लिए ज़रूरी है कि वह उस में लोगों को गाने बजाने से मना करे और इत्तिला दिये बगैर लोग गायें बजायें तो मालिक से इसका मुआखजा नहीं किया जायेगा और उसका किराया लेना दुरुस्त है। (दुर्र मुख्तार: 1 / 69)

**प्रश्न:** डॉक्टर का अपना लाइसेन्स दूसरे को बेच कर उजरत वसूल करना कैसा है?

**उत्तर:** लाइसेन्स हुक्मन न होने की वजह से नाकाबिले इन्तिफाअ है और कानूनन जुर्म है, लिहाजा इसको बेच कर उजरत वसूल करना

शरअन दुरुस्त नहीं है। लाइसेन्स हुक्मत की तरफ से दिया जाता है उसको ऐसे के हाथ बेच देना जिस ने

हुक्मत की तरफ से ख़रीद कर लाने की लाइसेन्स नहीं हासिल किया है यह खुला हुआ धोखा और कानूनन व शरअन जुर्म है।

**प्रश्न:** एक ग्राहक दुकान पर आता है, और एक माल पर बैआना दे जाता है, और शर्त यह लगाता है कि अगर मैं दो माह तक न आऊँ और माल न ले जाऊँ तो मुझे बैआने पर कोई इख्तियार न होगा, क्या इस तरह का मुआमला करना और ग्राहक के न आने पर बैआने की रकम ले लेना शरअन जाइज़ है?

**उत्तर:** माल न लेने की सूरत में बैआने की रकम दुकानदार के लिए लेना जाइज़ नहीं है, बल्कि माल न लेने की सूरत में भी ग्राहक को हक है कि वह अपनी रकम वापस ले जाये और दुकानदार उसे वापस कर दे।

**प्रश्न:** किस कम्पनी में एक मुलाज़िम को दूसरे कारखाने में जा कर अपनी कम्पनी के लिए ज़रूरत की चीज़ें

ख़रीद कर लाने की जिम्मेदारी दी, यह शख्स कारखाने वालों से यह साज़ बाज़ करता है कि तुम अपने मुकर्रर करदा दाम से जाइद कीमत लगा दो, और कम्पनी से बिल वसूल करने पर जाइद रकम मुझे लौटा दो, क्या मज़कूरा मुलाज़िम का यह अमल और कारखाने वालों का इस किस्म का बिल बनाना गुनाह नहीं है?

**उत्तर:** मज़कूरा मुलाज़िम का ग़लत बिल बनवा कर मालिक का पैसा लेना खियानत और अज़ीम गुनाह है, और कारखाने वालों का इस किस्म का ग़लत बिल बना कर देना भी सख्त गुनाह है और गुनाह के कामों में मदद है, कुर्�আন मजीद में इसकी खुली मुमानअत आई है।

**तर्जुमा:** “और गुनाह और ज़ियादती में एक दूसरे की मदद न करो” (अल माइदा:2) लिहाजा इस से बचना ज़रूरी है।



# सफलता (काम्याबी)

—डॉ हारून रशीद शिद्दीकी

एक विद्यार्थी दस्वीं की और सिंचाई से खिदमत अपने और दूसरों के जीवन परीक्षा देता है और परीक्षा में करता है, गेहूं की फसल पूरी को सफल बनाता है।

अच्छे नम्बर लाता है उसे तरह ओला पाला से सुरक्षित सफलता मिलती है इस रहती है, फसल तैयार हो तथा विधान सभा या पंचायत सफलता से उसको यह लाभ जाती है उसे काट कर गेहूं का चुनाव होता है, लोग मिलता है कि वह ग्यारहवीं निकाल कर अपने घर लाता उसकी सदस्यता के लिए क्लास में प्रवेश का अधिकारी है यह किसान सफलता प्राप्त खड़े होते हैं और अपनी हो जाता है। इसी प्रकार हर करता है, इस सफलता का सफलता की अनथक क्लास की सफलता है एक उस को यह लाभ मिलता है कोशिश करते हैं। इसमें कन्डीडेट किसी नौकरी की कि उसे ग़ल्ला मिल जाता है जीत कर कुछ सफलता प्राप्त प्राप्ति की परीक्षा में बैठता है जिसे वह और उसका परिवार करते हैं तो कुछ हार कर वह उसमें सफल हो जाता है, खाता है, और बचा रहता है विफल हो जाते हैं। जो इस सफलता से उसको यह तो उसे बेच कर जीवन की सफलता प्राप्त करते हैं वह लाभ मिलता है कि जिस अपनी दूसरी आवश्यकताएं देश की सेवा करते हैं। तथा नौकरी के लिए उसने परीक्षा पूरी करता है। और बिका अपना और अपने परिवार का दी है वह नौकरी उसे मिल हुआ गेहूं देश में उन लोगों सफल जीवन बिताते हैं। जाती है और उसका जीवन के काम आता है जो किसान प्रिय पाठको! यह सफलता से बीतने लगता है। नहीं हैं और दूसरे काम सांसारिक सफलताएं हैं,

एक किसान अपने करते हैं, इसी प्रकार संसार जीवन के लिए इनकी भी खेत में मेहनत करता है खेत के दूसरे कामों को सोचिए आवश्यकता है संसार में अच्छी तरह तैयार करता है और उन पर ध्यान दीजिए कौन है जो स्वस्थ तथा उसमें गेहूं बोता है, गेहूं कि यह उद्योगी अपने उद्योग समृद्ध रहने का इच्छुक नहीं, उगता है, उसकी खाद पांस में सफलता प्राप्त करके सब चाहते हैं कि उनका

जीवन सुखी बीते, दुख तो “जो जहन्नम की आग से मनुष्य विवश हो कर ही बचा लिया गया और उसको सहन करता है, परन्तु प्रिय जन्नत का प्रवेश मिल गया पाठको क्या यह जीवन सुखी निःसंदेह वह सफल हुआ।

(आले इमरानः 185)

जीवन सुखी बीते इसी का नाम सफलता है? नहीं—नहीं हम और आप सभी ईमान वाले मानते हैं कि इस जीवन के पश्चात अल्हम्दु लिल्लाह इसे हर एक लम्बा जीवन कब्र का है, मुसलमान जानता है केवल फिर कियामत आएगी जिसमें याद दिलाना है यह सफलता इस ज़िन्दगी का लेखा दीन अपनाने और दीन पर जोखा होगा फिर अगला चलने ही पर प्राप्त हो शाश्वत जीवन आरम्भ होगा सकेगी। पवित्र कुर्�आन में है, जो सदैव का जीवन होगा, अनुवाद— “जिसने अल्लाह उस जीवन के दो प्रकार होंगे और उसके रसूल का आदेश या सदैव जहन्नम या सदैव माना वह बड़ी सफलता के जन्नत। जहन्नम में आग ही साथ सफल हुआ।

आग है उसमें सदैव जलना है वहाँ मौत नहीं है दुख ही दुख है, अल्लाह तआला जहन्नम के अज़ाब से बचाए, आमीन।

प्रिय पाठको! जन्नत का मानना है। अतः हमको में सुख ही सुख है हर प्रकार दीन की अहम बातों को का सुख वहाँ की नेमतों की सामने रखना चाहिए और तो कल्पना भी संभव नहीं है वह यह हैं:—

अल्लाह पर ईमान जैसा कि वह अपने नामों और सिफतों (गुणों) के साथ है, उसके फिरिश्तों को मानना उसकी उतारी हुई किताबों को मानना और यह मानना कि उसकी अन्तिम उसके रसूलों को मानना और यह मानना कि उसके अन्तिम रसूल हज़रत मुहम्मद सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम हैं और अब नजात (मोक्ष) उन्हीं के अनुकरण पर निर्भर है, कियामत के दिन पर ईमान लाना और तक़दीर पर ईमान लाना अच्छी हो या बुरी वह अल्लाह ही की तरफ़ से है और गवाही देना कि अल्लाह के अतिरिक्त कोई और माबूद (पूज्य) नहीं है और गवाही देना कि मुहम्मद अल्लाह के रसूल (सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम) हैं। प्रतिदिन पाँच समय की नमाज़ अच्छे ढंग

से पढ़ना, रमज़ान के रोजे रखना, माल हो तो उसकी सालाना ज़कात देना, सामर्थ हो तो जीवन में एक बार हज़ करना यह बहुत ही अहम बातें हैं, और यह तय कर लेना कि पूरा जीवन अल्लाह के नबी सल्ललहु अलैहि व सल्लम की शिक्षाओं के अनुसार बिताएंगे, इनशाअल्लाह, वास्तविक सफलता प्राप्त होगी, दुन्या को त्यागना सफलता नहीं है अपितु दुन्या को दीन के अनुकूल बिताना सफलता है, अल्लाह तआला हमारी दुन्या भी अच्छी करे और आखिरत भी और जहन्नम की आग से बचाए।

आमीन!

❖❖❖

.आदर्श शासक .....

खड़े हुए अपनी तलवार बेच रहे हैं और कह रहे हैं, “खुदा की क़सम यह वह तलवार है जो अनेकों बार रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के सामने से संकट

दूर करने में काम आई है। यदि मेरे पास एक तहबन्द खरीद सकने के लिए पैसे होते तो मैं इसे कदापि न बेचता।

**कड़ी जाँच पड़ताल:-**

रिआया के माल से बचने की एक और घटना सुनिए। एक बार कहीं से उपहार स्वरूप शहद और धी के कुछ पीपे आ गए, परन्तु आपकी संयम शीलता तथा सावधानता के कारण यह कैसे गवारा था कि शासक होने की दशा में उपहार स्वीकार करें। आपने वह कनस्टर घर से मंगवा भेजे। जब आपके सामने लाए गए तो उसमें कुछ कमी मालूम हुई। पूछने पर ज्ञात हुआ कि उपहार की वस्तु समझ कर आपकी सुपुत्री हज़रत उम्मे कुल्सूम रज़ि० ने थोड़ा सा ले लिया है। आपने जानकारों को बुला कर निकले हुए धी तथा शहद की कीमत का अन्दाज़ा कराया। उन लोगों ने पांच दिर्हम कीमत निर्धारित की,

आपने उम्मेकूल्सूम रज़ि० से इतनी रक़म मंगवा कर राज्य कोष में दाखिल कर दी, तब कहीं चैन आया।

**पूछ-ताछ:-**

एक बार सुपुत्री के पास एक मोती दिखाई दिया। आपने पूछा बैतुल माल का यह मोती तेरे पास कहां से आया?” उनकी क्रोधातुर दृष्टि को देख कर लड़की बेचारी घबरा गई और उससे कुछ कहते— सुनते न बना। आपने डाँट कर कहा, “बता तूने यह मोती कहां से पाया?” नहीं तो चोरी के अपराध में हाथ काट दँगा।” हुजूर सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के सेवक हज़रत अबूराफ़े रज़ि० कोषाध्यक्ष थे। उन्होंने मामले की नज़ाकत जान कर तुरन्त ही कहा कि मैंने स्वयं बच्ची के श्रृंगार हेतु उसे यह मोती दिया था, तब कहीं बेचारी लड़की की जान बची।

❖❖❖

जारी.....

सच्चा याही जून 2019

# एक मिसाली ज़िन्दगी

(एक आदर्श जीवनी)

—मौलाना सथिद मुहम्मद हमज़ा हसनी नदवी

अम्मे मुहतरम व मुकर्म  
हज़रत मौलाना सथिद  
मुहम्मद वाजेह रशीद हसनी  
नदवी रहो का सानि—हए—  
इरतिहाल पूरी मिल्लते  
इस्लामिया खुसूसन नदवतुल  
उलमा के लिए अज़ीम  
खसारा है, मौलाना अपनी  
जात में एक अन्जुमन और  
इल्म व हिक्मत और दानिश  
व आगही का एक समन्दर थे,  
अदब व सहाफत, इस्लामी  
फिक्र व सकाफत और  
मगरिबी फिक्र व सकाफत के  
जाइज़ा के मैदान में नुमायां  
मुकाम के हामिल थे अरबी  
ज़बान व अदब के पहलू ब  
पहलू इस्लामी फिक्र और  
मगरिबी फिक्र मौलाना का  
खास मौजूद़ था, आप का  
इल्म व फ़ज़्ल बहुत गहराई  
लिए हुए था और अदब  
मौलाना की ज़िन्दगी का  
कोई तफरीही मशगला नहीं  
था बल्कि दीन की खिदमत  
का जरीआ था।

अम्मे मुहतरम (चचा जान) की एक अहम खुसूसीयत इल्म में वुसअत व गहराई है, आपने अपना मुताला कभी किसी एक फिक्र व ख्याल या एक तहजीब व तमदून तक महदूद नहीं रखा, बल्कि “अच्छी चीजें ले लो और बुरी चीजें छोड़ दो” के उसूल पर अमल करते हए मुख्तलिफ़ जिहतों से फाइदा उठाया, अम्मे मुहतरम के यहाँ तअस्सुब व गुरोह बन्दी या तंग नज़री का गुज़र नहीं था बल्कि इस्लाम की खिदमत जहाँ भी हो रही होती, उसकी क़द्र करते और हिम्मत अफज़ाई करते थे ।

हज़रत मौलाना रह0 वकृत ज़ाये नहीं करते थे फुजूलगोई, मजलिस आराई से दूर थे, पढ़ने—पढ़ाने और इस्तिफादा व इफादा की मशगूलीयत या फिर तहरीर व मकाला नवीसी और तलबा की तालीम व

तरबीयत से हमेशा मतलब  
रखा, दूसरों की ऐबजोई तो  
बहुत दूर की बात है, आपके  
यहाँ तो उन मुबाह उम्र की  
भी गुंजाइश नहीं थी जो न  
दुन्या में सूदमन्द और न ही  
आखिरत में कारआमद होते  
हैं, इल्म की खिदमत,  
इबादत और हुस्ने सुलूक  
आपकी खास सिफत थी।

तालीम व तरबीयत के बाब में से मुअस्सिर चीज़ उस—वह—हसना है, नबीये अकरम सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम की हयाते तथ्यिबा उसकी सब से जामे और मुकम्मल मिसाल है, कुर्झान करीम ने एक तरफ़ आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के हुस्ने अख्लाक की तारीफ़ करते हुए कहा है— तर्जुमा: “बेशक आप ऊँचे अख्लाक वाले हैं” और दूसरी तरफ़ आप सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम के उस्वा के इत्तिबा की दावत देते हुए कहा है

तर्जुमा: “तुम्हारे लिए बए—किराम रजि० से महब्बत रसूलुल्लाह का उम्दा नमूना व अँकीदत में खास मौजूद है” मौलाना उसी इम्तियाज़ रखते थे और इस उस—वए—नबवी का बेहतरीन बारे में ज़रा सी कोताही को उमूर में वह अपने अज़ीम मामूँ का नमूना बन गये और पूरी ज़िन्दगी इसी राह पर गुज़ारी।

नमूना थे, आप की ज़िन्दगी बर्दाश्त नहीं करते थे और सहा—बए—किराम रजि० के सआदत मन्द फरजन्द और उन का शिअ़ार था, तवाज़ो व इन्किसारी आप की खास मरतबे में ज़रा सी कमी को इमान की कमज़ोरी जानते थे और आपने अपनी वफ़ात से पाक, रियाकारी और नाम व नमूद से कोसों दूर रहे से चन्द रोज़ क़ब्ल सहा—बए—किराम के हालात पर किताब “सहा—बए—किराम रजि० की मिसाली ज़िन्दगी” भी तहरीर की थी जो इस मैदान में रोशन चिराग की हैसियत रखती है।

हज़रत मौलाना इसी के साथ खान्दानी तअल्लुक़ात को निभाने वाले थे, खान्दान के बच्चों के लिए इन्तिहाई शफीक़ और महब्बत करने वाले बुजुर्ग खान्दान थे, इसी तरह अपने तलबा के लिए शफीक़ उस्ताद और उनके मसाइल को हल करने में कोशां रहते थे।

आप की खास सिफत रसूलुल्लाह सल्लल्लाहु अलैहि व सल्लम से महब्बत व शैफ़तगी और इत्तिबाए सुन्नत थी। इसी के साथ सहा—

उपर में वह अपने अज़ीम मामूँ का नमूना बन गये और पूरी ज़िन्दगी इसी राह पर अपने वालिदैन के हैसीयत से अपना वक़्त गुज़ारा, और अपने बिरादरे मुअज्ज़म हज़रत मौलाना सय्यद मुहम्मद राबे हसनी नदवी नाज़िम नदवतुल उलमा के साथ हर जुमेरात को बस या रेल से रायबरेली जाते और वालिदैन की खिदमत में हाजिर होते और जुमा की शाम को नदवा वापस आते थे। इस मामूल में कभी नाग़ा न होता। तबीअत की खराबी भी आड़े नहीं आती, अपने वालिदे मुहतरम की वफ़ात के बाद बरसों वालिदा जब तक हयात रहीं, यह मामूल जारी रहा, सख्त सर्दी हो या सख्त बारिश, या गर्मी की शिद्दत हो, इसमें तसाहुली नहीं होती।

शेष पृष्ठ ....38 पर

सच्चा याही जून 2019

# परीक्षा की तैयारी

—शमीम इकबाल खाँ

परिक्षार्थी को चाहिए कि सम्बन्धित विषय का, उन प्रश्नों को हल करने में चाहे वह अध्यापक द्वारा कुछ अधिक समय दे सकें तैयार कराये गये नोट के रूप में हो अथवा किताबों से विषय तैयार किया गया हो या किताबों की सहायता से नोट तैयार किये गये हों, घहराई से अध्ययन किया जाये और उन्हीं विषय वस्तु के आधार पर विभिन्न प्रकार से प्रश्न बनाने का अभ्यास किया जाये, इससे विचारों की विविधता को बल मिलेगा तथा प्रश्नों को समझने में आसानी होगी।

निबन्धात्मक परीक्षा में यदि समय पर उचित नियन्त्रण न रखा जाये तो उन प्रश्नों के उत्तर लिखने में अधिक समय नष्ट हो सकता है, जो भली भांति तैयार हों, बल्कि ऐसे प्रश्नों के उत्तर लिखने में अन्य प्रश्नों को दिये गये समय की अपेक्षा कम समय में पूरा करना चाहिए, प्रत्येक आसान प्रश्नों से कुछ न कुछ समय

अवश्य बचाना चाहिए ताकि जो कम तैयार हों।

यदि सभी प्रश्नों के हल करने के पश्चात जो समय बच जाता है उसमें उत्तरों को दोहराया जा सकता है। और इस दोहराई के समय में कुछ नये विचार भी आ सकते हैं जिनका समावेश किया जा सकता है।

**प्रथम विचार का अंकन:-**

प्रश्न—पत्र प्राप्त होने पर प्रथम बार जब प्रश्न—पत्र पढ़ा जाये तो पढ़ते समय जो विचार मन में उभरें उन्हें बिन्दुओं के रूप में प्रश्न के बाई ओर अंकित करते रहें इससे यह सुविधा होगी कि जब उत्तर लिखने का कार्य प्रारम्भ किया जाये तो उस समय सोच—विचार पर अधिक समय नहीं गवाना पड़ेगा। यह भी हो सकता है कि प्रश्न पढ़ते समय जो विचार बिन्दु के रूप में अंकित कर लिया है, उत्तर लिखते समय वे

विचार याद न आयें, प्रश्नों के उत्तर लिखते समय तीव्र गति बनायें रखें और किसी प्रश्न पर अधिक समय न लगायें।

**उत्तर का गठन:-**

प्रश्नों को दुबारा पढ़ने से प्रश्न और अधिक स्पष्ट हो जाता है, प्रश्न पत्र को पहली बार पढ़ने पर जो बिन्दु प्रश्नों के साथ अंकित किये गये थे, प्रश्न को दुबारा पढ़े जाने पर कुछ बिन्दु और भी बढ़ सकते हैं, अब इन्हीं बिन्दुओं को क्रम के अनुसार विस्तार के साथ लिख सकते हैं।

यदि उत्तर को एक—आध पैराग्राफ में लिखना है तो प्रश्न का उत्तर सीधे तरीके से अंकित कर दे अन्यथा यदि उत्तर को विस्तार के साथ अंकित किया जाना है तो इन बिन्दुओं को तार्किक क्रमबद्धता के आधार पर अंकित किया जाना चाहिए।

**स्पष्ट उत्तर के तीन नियम:-**

निबन्धात्मक प्रश्नों के

सच्चा राही जून 2019

उत्तर को तीन प्रकार से लिखा जा सकता है—

1. किसी प्रश्न का उत्तर खिलने के लिए, उत्तर का प्रारम्भ प्रश्न के वाक्य से ही किया जा सकता है—

**उदाहरण—**

प्रश्न—मुग़ल साम्राज्य के पतन के क्या कारण?

उत्तर—मुग़ल साम्राज्य के पतन के निम्न कारण थे—

1.....

2.....

3.....

इस प्रकार से प्रश्न के उत्तर का प्रारम्भ किया जा सकता है।

2. प्रश्न के उत्तर को पहले पैराग्राफ में समेटा जाये और बाद के पैराग्राफों में इसी बात को विस्तार से अंकित किया जाये, यह विवरण, सम्बन्धों, कारणों, घटनाओं, प्रभावों, दिनांक, नाम, उदाहरण अपवाद आदि पर आधारित होने चाहिए, इन बिन्दुओं का वर्णन उपयुक्त स्थान पर ही होना चाहिए।

3. उत्तर स्पष्ट और आसानी से समझ में आने

को स्पष्ट करने वाले शब्दों का ही प्रयोग किया जाना चाहिए। उदाहरण के लिए किसी बात का आशय स्पष्ट करने के लिए लिखा जाये “जिस का आशय है कि ...” किसी कार्य को निश्चित रूप से करने के लिए कहा जाये “कृपया सुनिश्चित करें कि .. ....” तुल्नात्मक भावों को प्रकट करने के लिए लिखा जायेगा “एक तरफ़ तो..... दूसरी तरफ़.....” आदि।

**चालाकी बनाम नालायकी:-**

बहुत से परीक्षार्थी निबन्धात्मक परीक्षाओं में प्रश्नों का उत्तर लिखते समय बड़ी चतुराई का परिचय देते हैं, वे समझते हैं कि उत्तर के रूप में एक दो पृष्ठ लिख दिये जायें भले ही वास्तविकता से इसका दूर का भी सम्बन्ध न हो, उत्तर लिखना प्रश्न के अनुसार ही आरम्भ करेंगे परन्तु बीच में अनावश्यक बातों का भण्डार भर देंगे, रायटिंग भी बिगड़ी हुई होगी ताकि परीक्षक इसे पढ़ने की चेष्टा न करे और यह सोच लें कि इतना बड़ा

उत्तर लिखा है तो ठीक ही होगा भले ही उत्तर का मूल प्रश्न से दो-चार शब्दों के अलावा दूर दूर का सम्बन्ध न हो, एक प्रश्न का उत्तर खराब लिखावट में, निम्न प्रकार लिखा गया था—

“भारत वर्ष में मुग़ल साम्राज के पतन का कारण यह था कि उस समय फ़िल्म मुग़ले आज़म नहीं बनी थी। और अगर बनी भी होती तो उससे कोई फ़रक नहीं पड़ना था क्योंकि शहज़ादा सलीम और कनीज़ अनार कली के प्रेम प्रसंग को बहार के अतिरिक्त अकबर बादशाह ने स्वयं खूब उछाला था, इस प्रकार से जनता की सहानुभूति अकबर के साथ हो गई और अकबर महान बन गये परन्तु सलीम को जनता ने नकार दिया और यही बात मुग़लों के पतन का कारण बनी”

यदि कोई परीक्षार्थी उक्त प्रकार से मनगढ़न्त कहानी बना सकता है तो बेशक वह प्रतिभावान है, ऐसे लोग अपनी शक्ति को परखें, अपनी प्रतिभा को जगायें, अगर उन्होंने एक बार भी

सम्बन्धित विषय का अध्ययन किया होता है तो वह उत्तर को सम्बन्धित वस्तुस्थिति के साथ, बहुत अच्छे ढंग से लिख सकता है, यह सब तभी होता है जब परीक्षा की तैयारी उचित प्रकार से न की हो तथा परीक्षा के मध्य परेशानी तथा तनाव अनुभव करता है, ऐसे लोग उन कामों में भी छोटी-छोटी त्रुटियां करने लगते हैं जो नित प्रति वे करते रहते हैं।

जो लोग किसी प्रतियोगिता से सम्बन्धित परीक्षा देने वाले होते हैं प्रायः मानसिक दबाव में घिरे हुए पाये गये हैं क्योंकि उन्हें अपने लक्ष्य की चिन्ता लगी रहती है कि क्या वे इसे प्राप्त कर सकेंगे? इसी के परिणाम स्वरूप दिल की धड़कने बढ़ जाती हैं, सांसों की गति बदल जाती है, हाथ पैरों में कपकपाहट, पसीना आना, जी मिचलाना आदि पेरशानियां घेर लेती हैं और एगाग्रता समाप्त हो जाती है, ऐसी दशा में निराशाजनक बातें सोचने लगते हैं और अपने को असहाय महसूस

करने लगते हैं, परीक्षा की तैयारी के प्रयत्नों को भुला कर विभिन्न प्रकार की चिन्ताओं से घिर जाते हैं।

इस प्रकार की परि-स्थितियों से परिक्षार्थी तभी घिरता है जब वह परीक्षा की तैयारी उचित प्रकार से न कर सके, किसी भी परीक्षा के लिए उचित एंव समयबद्ध अध्ययन नितान्त आवश्यक होता है, परीक्षा उत्तीर्ण करने की इच्छाशक्ति का बहुत महत्व होता है, शहरों में कई ऐसी शिक्षण संस्थायें हैं जहां से उचित प्रकार से अध्ययन करने की विद्या सीखी जा सकती है। समय बद्ध अध्ययन और दोहराई किसी भी परीक्षा पास करने की जमानत है।

“थोड़ी सी लापरवाही, जिन्दगी भर की परेशानी”, यह नारा आपने सुना होगा, यदि परिश्रम में थोड़ी भी कमी रह गई तो परीक्षा पास नहीं की जा सकती और यदि पास भी हो गये तो आवश्यक नहीं है कि चयन भी कर लिये जायें क्योंकि कम्पटीशन बहुत बढ़ गया है,

अधिक परिश्रम करने तथा अधिक अंक पाने वाले लोग भी हैं।

**परीक्षा और कम्प्यूटर:-**

पिछले कई वर्षों से प्रायः परीक्षा का कार्य कम्प्यूटर द्वारा कराया जा रहा है, कम्प्यूटर से उत्तर पुस्तिकायें जांची भी जाती हैं और परीक्षाफल भी छापे जाते हैं, एक उत्तर पुस्तिका के मूल्यांकन करने में कम्प्यूटर मात्र एक संकेण्ड का समय लगाता है, इस प्रकार दस हजार उत्तर पुस्तिकाओं का मात्र दो घण्टे सात मिनट में परिणाम बन सकता है। निबन्धात्मक परीक्षाओं की उत्तर पुस्तिकायें कम्प्यूटर द्वारा नहीं जांची जा सकती हैं केवल रिजल्ट बनाये जा सकते हैं। वस्तुनिष्ठ परीक्षाओं की उत्तर पुस्तिकायें ही कम्प्यूटर द्वारा जांची जा सकती हैं। यह उत्तर पुस्तिकायें विशेष प्रकार के कागज और विशेष प्रकार की छपाई की होती हैं। इन पर उत्तर भी विशेष प्रकार से अंकित किये जाते हैं। उत्तर

पुस्तिका में वृत्ताकार अथवा वर्गाकार खाने बने होते हैं, किसी प्रश्न के सही उत्तर के लिए सम्बन्धित गोले अथवा वर्ग को डाट-पेन अथवा एच.बी. पेन्सिल से (जैसा निर्देश हो) भरना होता है।

उत्तर पुस्तिका में उत्तर अंकित करना एक विशेष प्रकार का कार्य होता है जिसे ध्यानपूर्वक करना चाहिए। उत्तर पुस्तिका पर दो प्रकार का विवरण अंकित करना रहता है—

### 1. परीक्षार्थी के विवरण का भाग:-

इस भाग में परीक्षार्थी का रोल नम्बर, नाम, जन्म तिथि, वर्ग आदि अंकित किया जाता है।

### 2. प्रश्नों के उत्तर वाला भाग:-

वस्तुनिष्ठ प्रकार की परीक्षाओं में प्रश्न पत्र में प्रत्येक प्रश्न के नीचे चार अथवा पांच उत्तर दिये होते हैं (पूरे प्रश्न पत्र में प्रत्येक प्रश्न के सम्बन्धित उत्तरों की संख्या समान होती है, ऐसा नहीं कि एक ही प्रश्न पत्र में

कुछ प्रश्नों के सम्बन्धित उत्तर चार तथा कुछ में पांच हों या अन्य कोई संख्या हो)

इन्हीं सम्बन्धित उत्तरों में से सही उत्तर की संख्या वाला गोला या वर्ग का पूरा भाग रंग दिया जाता है, खानों को रंगने का कार्य सुचारू रूप से किया जाना चाहिए। कोई भी स्थान ऐसा न बचना चाहिए जो रंगने से रह जाये।

इसी प्रकार रोल नम्बर, नाम आदि विवरण वाले भाग को भी पूर्णतः भरा जाना चाहिए, इस भाग में पहले रोल नम्बर तथा नाम आदि अंकित किया जाता है तत्पश्चात् नीचे बने सम्बन्धित खानों को काला किया जाता है।

खानों को रंगने अथवा काला करते समय निम्न बातों का ध्यान रखना चाहिए—

1. खानों को इस तरह से भरें अथवा रंगें कि उसमें लिखे अक्षर दिखाई न दें।
2. खानों का कोई भी छोटा से छोटा भाग भी रिक्त न छूटना चाहिए।

3. खानों को काला करते समय घेरे के बाहर पेन न निकलने पाये।

4. रंगे जाने वाले खानों को छोड़ कर, उत्तर पुस्तिका के किसी भी भाग पर पेन अथवा पेन्सिल का छोटा अथवा बड़ा, किसी भी प्रकार का कोई चिन्ह न लगना चाहिए।

5. प्रत्येक प्रश्न का एक ही उत्तर होता है अतः आवश्यक है कि सोच समझ कर सही उत्तर वाला एक ही खाना रंगना चाहिए।

6. उत्तर पुस्तिका विशेष कागज की बनाई जाती है अतः इसे किसी भी स्थान पर मोड़ना न चाहिए, कोने भी न मुड़ने पायें और न ही फटने पायें।

7. उत्तर पुस्तिका पर किसी प्रकार का भी अंकन करने से पूर्व परीक्षा से सम्बन्धित सभी निर्देशों को ध्यान पूर्वक पढ़ना चाहिए। कभी कभी एक उत्तर गलत होने पर दूसरा उत्तर लिखने हेतु विशेष निर्देश रहते हैं।

शेष पृष्ठ...38 पर

सच्चा राही जून 2019

—पिछले अंक से आगे

# इस्लामी कल्याणकारी व्यवस्थाएं

—मौलाना सय्यद जलालुद्दीन उमरी

जनहित के कामों के लिए

धर्मार्थदान की श्रेष्ठता

जनहित के लिए ज़मीन, जायदाद तथा अपनी मूल्यवान वस्तुओं को 'वक़्फ' (धर्मार्थदान) करने की प्रेरणा दी गयी है। यह इन कामों को जारी रखने का एक बड़ा साधन भी है और वक़्फकर्ता के लिए 'अनवरत दान' (सदक़ा—ए—जारिया) भी। अनवरत दान से संबंधित कुछ हदीसें पिछले पृष्ठों में गुजर चुकी हैं। यहां एक और हदीस पेश की जा रही है। यह हदीस हज़रत अबू हुरैरा रज़ियो से रिवायत की गयी है कि अल्लाह के रसूल सल्लो ने फ़रमाया—

o “जब इन्सान मर जाता है तो उसके कर्म का सिलसिला समाप्त हो जाता है, परन्तु तीन स्थितियां ऐसी हैं कि उसके कर्म बाकी रहते

हैं और उसे सवाब मिलता रहता है। वे ये हैं— 'सदक़ा—ए—जारिया' या अनवरत दान, उसका वह ज्ञान जिससे लोग फ़ायदा उठाएं और नेक संतान जो उसके लिए दुआ करती रहे।” (मुस्लिम)

इमाम नववी इसकी व्याख्या इस प्रकार करते हैं—“अनवरत दान से अभिप्राय वक़्फ है।”

(शरह मुस्लिम: 2 / 41)

वक़्फ के विभिन्न रूपों का अल्लाह के रसूल सल्लो के समय में प्रमाण मिलता है, उनमें से कुछ का यहां उल्लेख किया जा रहा है—

(1) इस्लाम ने कल्याणकारी कार्यों का जो प्रतिदान (सवाब) बताया है उसकी चाह में सहाबा रज़ियो ने अपनी उत्कृष्ट तथा प्रिय वस्तुओं को वक़्फ कर दिया।

हज़रत उमर रज़ियो

को ख़ैबर में ग़नीमत के रूप में एक ज़मीन मिली (कुछ रिवायतों में इस का नाम 'समग्र' बताया गया है)। वे अल्लाह के रसूल सल्लो की सेवा में उपस्थित हुए और अर्ज़ किया कि जो ज़मीन ख़ैबर में मुझे मिली है उससे मूल्यवान और उत्कृष्ट चीज़ मुझे कभी नहीं मिली। मैं उसे अल्लाह की राह में देना चाहता हूं। आप बताएं कि इसका उत्तम तरीका क्या होगा? आप सल्लो ने फ़रमाया—

o “यदि तुम पसन्द करो तो इसका मूल वक़्फ कर दो और उसकी आय को सदक़ा कर दो।”

हज़रत उमर रज़ियो ने आपके मशविरे पर अमल करते हुए उसे इस प्रकार वक़्फ किया—

सच्चा याही जून 2019

“इसका मूल न तो बेचा जाएगा और न हिंबा किया जाएगा और न कोई इसका उत्तराधिकारी ही होगा। इसकी आय सदका होगी—मुहताजों और नातेदारों पर (जो इसके अधिकारी होंगे) गुलामों के आज़ाद करने और अल्लाह के रास्ते (जिहाद) में। यह मेहमानों और यात्रियों पर भी ख़र्च होगी। जो व्यक्ति इसकी देखभाल करे वह भले और सामान्य रीति के अनुसार इसकी आय से स्वयं भी खा सकता है और मित्रों को भी खिला सकता है, परन्तु इससे धन संचित नहीं करेगा।”

(बुखारी—मुस्लिम)

इस हदीस से वक़्फ़ के जो आदेश मालूम होते हैं यहां उनका वर्णन नहीं करना है। यहां तो केवल यह बताना अभिप्राय है कि सार्वजनिक हित एवं भलाई के कामों के लिए भी वक़्फ़ होता था और यह वक़्फ़ इसी प्रकार का था।

(2) मुसलमानों की धार्मिक और सामूहिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए कुछ सहाबियों ने अपनी सामूहिक जायदाद वक़्फ़ कर दी।

अल्लाह के रसूल सल्ल0 ने मदीना पहुंचने के बाद जब मस्जिदे नबवी के निर्माण का इरादा किया तो उसके लिए एक ज़मीन का चयन किया जो ‘बनू नज्जार’ की थी। आपने उनके ज़िम्मेदारों को बुलाया और उसका मूल्य मालूम किया। उन लोगों ने कहा—

“हमें इसका मूल्य नहीं चाहिए, खुदा की क़सम! हम तो इसका मूल्य केवल अल्लाह तआला से चाहते हैं।”

(बुखारी—मुस्लिम)

इस प्रकार मस्जिदे नबवी का निर्माण वक़्फ़ की ज़मीन पर हुआ। अतः यह इस बात की दलील है कि जो चीज़ एक से अधिक वक़्फ़ कर दे और उसमें

लोगों के स्वामित्व में हो उन सबकी मर्जी से वक़्फ़ की जा सकती है।

(3) अल्लाह के रसूल सल्ल0 ने जब भी किसी सामूहिक आवश्यकता या जनहित की ओर ध्यान आकृष्ट कराया तो वह वक़्फ़ के द्वारा कर दी गयी। एक बार आप सल्ल0 ने फ़रमाया कि जो व्यक्ति मस्जिद (मस्जिद नबवी) के विस्तार के लिए फ़लां ज़मीन ख़रीद कर वक़्फ़ कर दे तो उसे जन्नत में उससे अच्छी ज़मीन मिलेगी। हज़रत उस्मान रज़ि0 ने वह ज़मीन अपने पैसे से ख़रीद कर वक़्फ़ कर दी।

(तिर्मिज़ी, नसई)

अल्लाह के रसूल सल्ल0 जब हिजरत करके मदीना आए तो वहां देखा कि मीठे पानी का एक ही कुआं था जिसे ‘बिअरे—रुमा’ कहा जाता था। आपने फ़रमाया कि जो व्यक्ति इसे ख़रीद कर मुसलमानों के लिए

उसका भी उतना ही भाग हो जितना एक साधारण मुसलमान का होता है, तो उसे जन्मत में इससे उत्तम चीज़ मिलेगी। हज़रत उस्मान रज़ि० ने उसे ख़रीद कर वक़्फ़ कर दिया।

(तिर्मिज़ी, सई, बुख़ारी)

(4) मृतक की ओर से वक़्फ़ को अल्लाह के रसूल सल्ल० ने पसन्द किया ताकि उसका सवाब उसे निरंतर पहुंचता रहे। आपके समय में इस पर अमल भी हुआ। अतः हज़रत साद बिन उबादा रज़ि० ने अल्लाह के रसूल सल्ल० से अर्ज किया कि मेरी माँ (उमरा बिन्त मसऊद रज़ि०) की सहसा मृत्यु हो गयी। उस समय मैं उपस्थित नहीं था। यदि मैं उनकी ओर से सदका करूँ तो क्या उन्हें उसका सवाब पहुंचेगा। आपने फ़रमाया: हाँ! अवश्य। उन्होंने कहा— मैं आपको साक्षी बना कर कहता हूँ कि मेरा अमुक फलदार बाग मेरी माँ की ओर से सदका है। (बुख़ारी)

जनहित के कामों के लिए मुसलमानों में वक़्फ़ का प्रचलन हर ज़माने में रहा है। इससे इन कामों को जारी रखने में बड़ी सहायता मिलती रही है।

जनहित से संबंधित इस्लाम की जो शिक्षाएं उपरोक्त पृष्ठों में प्रस्तुत की गयी हैं उकनी पूर्णता कुछ अन्य निर्देशों से होती है।

जारी.....



#### एक मिसाल जिन्दगी .....

उनकी जिन्दगी के वाकिआत और उनकी दीनी व इल्मी ख़िदमात पर दफ़तर का दफ़तर लिखा जा सकता है, लेकिन “तामीरे हयात” के सफहात को सामने रखते हुए यह चन्द सतरें तहरीर हैं, अल्लाह तआला चचा जान मौलाना वाज़ेह रशीद हसनी नदवी रह० की मग़फिरत फ़रमाये और उनके दरज़ात बुलन्द करे।

आमीन।



परीक्षा की तैयारी.....

8. इस बात का ध्यान रहे कि गलत उत्तर को ब्लेड आदि से खुरच कर सही उत्तर के लिए दूसरा गोला रंगा जाना परीक्षार्थी के लिए हितकर नहीं होगा, इस प्रकृया से परिक्षार्थी को लाभ तो कदापि नहीं हो सकता लेकिन हानि अधिक हो सकती है।

9. यदि किसी प्रकार का स्याही का निशान उत्तर पुस्तिका पर लग गया है तो उसे ब्लेड से सावधानी पूर्वक खुरच कर मिटाया जा सकता है परन्तु इस बात का ध्यान रहे कि उत्तर पुस्तिका फटने न पाये।

मैंने जब यह लेख लिखना आरम्भ किया तो मेरा कर्तव्य यह तात्पर्य नहीं था कि इस लेख को पढ़ने वाला प्रत्येक परीक्षार्थी हर परीक्षा में पास हो जायेगा। परीक्षा वही पास कर पाता है जिसके समक्ष कोई लक्ष्य हो और वह उसे प्राप्त करने के लिए पक्का इरादा बना चुका हो। फारसी की यह कहावत बड़ी मशहूर है।

हिम्मते मरदां, मददे खुदा।



# स्त्रीविषय की बातें

—इदारा

जितना चाहौ करो विकास  
हरणिज ना लौ तुम सन्यास  
पर ना भूलो मालिक को  
यानी अपने ख़ालिक को  
पाप कभी तुम करो नहीं  
आतंकी तुम बनो नहीं  
ख़त्म करो तुम अत्याचार  
ख़त्म करो तुम अष्टाचार  
जन सेवा अपनाओ तुम  
वैध ख़ान ही खाओ तुम  
अच्छी शिक्षा करो प्राप्त  
कला भी कोई करो प्राप्त  
निर्धन्ता को दूर करो  
दरिद्रता को दूर करो  
देश को अपने समृद्ध बनाओ  
जीवन में तुम पुण्य कमाओ  
नबी मुहम्मद को तुम मानो  
नबी तुम उनको सच्चा जानो  
राह उन्हीं की तुम अपनाओ  
रब को अपने राजी पाओ  
रहमत रब की उन पे मुदाम  
लाखों करोड़ों उन पे सलाम



# मदीना तथ्यिबा जाने वालों की खिदमत में

—इदारा

मदद खुदा की मिले तुम्हें, तुम पहुँचो मदीना पाक में  
पढ़ो दुर्लदो खूब सलाम, प्यारे मदीना पाक में  
पढ़ो नमाजें चालीस तुम, प्यारे नबी की मस्जिद में  
सारे फ़र्ज़ जमाअत से, पढ़ो नबी की मस्जिद में  
बड़े अदब से हाज़िर होना, प्यारे नबी के रौज़े पर  
पढ़ना अदब से तीन सलाम, प्यारे नबी के रौज़े पर  
पहले नबीये पाक पर, पढ़ना धीमे धीमे सलाम  
बूबक्र उमर फालक पर, पढ़ना धीमे ही से सलाम  
नहीं भुलाना आसी को, ऐसे मुबारक मौके पर  
पढ़ देना उसका भी सलाम, प्यारे नबी के रौज़े पर  
करना ज़ियारत उहुद की जा कर, पढ़ना वां शुहदा पे सलाम  
सव्यिदे शुहदा हमज़ा और, उहुद के सब शुहदा पे सलाम  
पढ़ने दो रकअत नमाज़, कुबा की मस्जिद जाना तुम  
अहले बकीअ़ को करने सलाम, बक़ीअ़ की जन्नत जाना तुम  
किब-लतैनी मस्जिद की भी जाके जियारत करना तुम  
पहला किबला बैतुल-मक़दिस याद उसे वां करना तुम  
छूटे मदीना तुम से जब, आँसू बहा के निकलना तुम  
दुर्लदो सलाम जितना हो, प्यारे नबी पे पढ़ना तुम  
लाखों रहमत नबी पे या रब और करोड़ों उनपे सलाम  
आल और अरहाबे नबी पर, या रब रहमत रहे मुदाम





Date \_\_\_\_\_

التاريخ \_\_\_\_\_

09/09/2018

١٤٣٩/٩/٢٨

بِسْمِهِ تَعَالٰی

## अपील बराए तामीर जदीद हास्टल

अल्लाह तआला का शुक्र है कि दारुल उलूम नदवतुल उलमा हजरत मौलाना सैयद मुहम्मद राबे हसनी नदवी की संरक्षता में अपनी इल्मी व दीनी खिदमत में लगा हुआ है, दारुल उलूम में इल्मे दीन के तालिब इल्मों की अधिकता के कारण रिहाइश (निवास स्थान) की बड़ी समस्या हो गई, जिसकी वजह से तालिब इल्मों के दाखिले सीमित करने पड़ते हैं, और नये तालिब इल्मों की एक बड़ी संख्या मायूस होकर वापस हो जाती है। इस सूरतेहाल को देख कर नदवतुल उलमा की प्रबंधक कमेटी ने नये छात्रावास के निर्माण का निर्णय लिया है, जिसका संगे बुन्याद हजरत मौलाना सैयद मुहम्मद राबे हसनी नदवी दामत बरकातुहम के दस्ते मुबारक से रखा जा चुका है, और अल्लाह की मदद के भरोसे पर निर्माण कार्य शुरू कर दिया गया है।

इस नये छात्रावास में जो तीन मञ्जिला होगा, 36 कमरे और 2 हाल होंगे, ताकि तालिब इल्मों की रिहाइश (निवास) के साथ दूसरी शिक्षा संबंधित ज़रूरतें पूरी हो सकें और वह संतुष्टि होकर शिक्षा प्राप्त कर सकें।

इस निर्माण कार्य पर 3,61,74,600 (तीन करोड़, एक्सठ लाख, चौहत्तर हजार, छ: सौ) रुपये, और एक कमरे पर लगभग साढ़े चार लाख रुपये के खर्च का अन्दाज़ा है, जो इन्शाअल्लाह अहले खैर के तआवुन (सहयोग) से पूरा होगा। हम उम्मीद करते हैं कि आप इस महत्वपूर्ण कार्य की ओर अवश्य ध्यान देंगे और नदवतुल उलमा के कार्यकर्ताओं का हाथ बटाएंगे।

हमें अल्लाह तआला पर भरोसा है कि उसकी मदद से यह अहम काम पूर्ति को पहुंचेगा।

मौलाना तकीयुद्दीन नदवी  
(मोतमद तअलीम, नदवतुल उलमा)

प्रो० अतहर हुसैन  
(मोतमद माल, नदवतुल उलमा)

मौ० سईदुररहमान आज़मी नदवी  
(मोहतमिम दारुलउलूम, नदवतुल उलमा)

चेक / ड्राफ्ट पर सिर्फ यह लिखें।

### NADWATUL ULAMA

A/C NO. 10863759733 (IFSC CODE - SBIN0000125)  
(State Bank of India Main Branch, Lucknow.)

और इस पते पर भेजें।

**NIZAMAT OFFICE, NADWATUL ULAMA,  
P.O. BOX NO. 93, TAGORE MARG,  
LUCKNOW - 226007 (U.P.)**

Phone: +91-522-2741316, Guest House: 2740141, Fax: 2741023  
e-mail: nadwa@sancharnet.in, website: www.nadwatululama.org

# ਤੰਦੂ ਸੀਰਕਾਖੇ

## ਹਿੰਦੀ ਮੌਲਿਕ ਅਥਾਰ ਦੀ ਮਦਦ ਸੇ ਤੰਦੂ ਅਥਾਰ ਪਢਿਆਵ

ਹਮ ਸਥਾਨ ਹੈਂ ਅਲਲਾਹ ਕੇ, ਪਾਸ ਉਸੀ ਕੇ ਜਾਨਾ ਹੈ  
ਰਹਨਾ ਯਾਂ ਹੈ ਥੋੜ੍ਹੇ ਦਿਨ ਕਾ, ਵਹੀਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਰਹਨਾ ਹੈ  
ਨਬੀ ਮੁਹੱਮਦ ਨੇ ਬਤਲਾਯਾ, ਦੋ ਹੀ ਵਹਾਂ ਠਿਕਾਨੇ ਹੈਂ  
ਜਨਨ ਯਾ ਦੋਜ਼ਖਾ ਮੌਲਿਕ ਰਹਨਾ, ਦੋਨੋਂ ਯਹੀ ਠਿਕਾਨੇ ਹੈਂ  
ਨਬੀ ਪੇ ਈਮਾਂ ਜੋ ਲਾਯੇਗਾ, ਰਾਬ ਕੋ ਰਾਜੀ ਪਾਯੇਗਾ  
ਰਾਜੀ ਜਿਸਦੇ ਰਾਬ ਹੋਗਾ, ਵਹ ਜਨਨ ਮੌਲਿਕ ਪਾਯੇਗਾ  
ਨਬੀ ਪੇ ਈਮਾਂ ਦਿਲ ਦੇ ਲਾਓ, ਤਾਕਿ ਜਨਨ ਤੁਮ ਪਾਓ  
ਰਾਹ ਤਨ੍ਹੀਂ ਕੀ ਅਪਨਾਓ, ਤਾਕਿ ਦੋਜ਼ਖਾ ਦੇ ਬਚ ਜਾਓ  
ਲਾਖਾਂ ਰਹਮਤ ਨਬੀ ਪੇ ਯਾ ਰਾਬ, ਔਰ ਕਰੋਡਾਂ ਤਨ ਪੇ ਸਲਾਮ  
ਆਲ ਔਰ ਅਸ਼ਹਾਬੇ ਨਬੀ ਪਰ, ਯਾ ਰਾਬ ਰਹਮਤ ਰਹੇ ਸੁਦਾਮ

ہم سب ہیں اللہ کے, پاس اسੀ ਕੇ ਜਾਨਾ ہے  
ਰਹਨਾ یاਹੀ ਹੈ ਤਖੂਰੇ ਦਨ ਕਾ, ਵੀਂ ہਮੀਥੇ ਰਹਨਾ ہے  
نبੀ محمدؐ ਨੇ بتਲਾਇਆ, ਦੋ ਹੀ ਵਹਾਂ ਢੁਕਾਨੇ ہੈਂ  
جੜਤ ਯਾ ਦੋਵਾਂ ਮੌਲਿਕ, ਦੋਨੋਂ ਯਹੀ ਢੁਕਾਨੇ ہੈਂ  
نبੀؐ ਪੇ ਏਧਾਨ ਜੋ ਲਾਏਗਾ, ਰਾਬ ਕੋ ਰਾਜੀ ਪਾਏਗਾ  
ਰਾਜੀ ਜਿਸ ਦੇ ਰਾਬ ਹੋਗਾ, ਵਹ ਜਨਨ ਮੌਲਿਕ ਪਾਏਗਾ  
نبੀؐ ਪੇ ਏਧਾਨ ਦਿਲ ਦੇ ਲਾਓ, ਤਾਕਿ ਜਨਨ ਤੁਮ ਪਾਓ  
ਰਾਹ ਤਨ੍ਹੀਂ ਕੀ ਅਪਨਾਓ, ਤਾਕਿ ਦੋਜ਼ਖਾ ਦੇ ਬਚ ਜਾਓ  
ਲਾਖਾਂ ਰਹਮਤ ਨਬੀؐ ਪੇ ਯਾ ਰਾਬ, ਔਰ ਕਰੋਡਾਂ ਤਨ ਪੇ ਸਲਾਮ  
آل ਔਰ ਅਖਾਬਾਦ ਨਬੀؐ ਪੇ, ਯਾ ਰਾਬ ਰਹਮਤ ਰਹੇ ਸਾਡਾਮ